

تنقرياً سبغة تك مجع لية والدا جدكى علالت كيسلسلامي اور بيم آب کے انتقال کرما نے کے بعدہ نگی معاملات کے لجمانے میں مال پر رمب ا برا اس ومرس مرب قام زرگول اور دوستوں فيرب سامد ص محبت د ملوس اور مدردی وظیر ری اطهار کیا اس کا مشکرید میں کس زبان سے اداکروں؛ اسے سُ اُن کی ذرہ فوازی ادر مبدہ بردری کے سوا اور کی ہیز يرمحول منين كرمسكما ، ورندس كهال اوركهال ان كي يدممرروي ومحبت! ان کےعلادہ میں اُن احباب ادر دفعاً کا بعی منت بذیر میوں مبنوں نے مرى عدم موجود كى من مرس كامول كوسنجاب د كما دركمي تم كاكوني مرج والمح مذموت ويا الضوص برج مك كام كصلساس من اب ووكت معين الدين حارث صاحب كافاص طورسي ممؤن احسان مول حرر نے إوج و امنوى امتحال مربر موب اور اسازى فراج كے كذم شد مر وت سے سیلے کالا میں ایک بار میران تمام برگوں اور دوستوں کا شکریا اداكرتا بول ادر فدائ تعالى عدد ماكرتامون كرم سلان كو دومرسك

الوليد كرام بيارتعلم "ف الباني زندكي ك دوسر عمال من قدم ركهام ادراس کی اس نی طله کامیلانمرا فرین کے اعوال میں ہے میال تو یہ ماکر اس كيسال بعبر كم منالات ومفاتين كالكي مجل فاكرمبن كياما أناكه اس سے اس کی گزشتہ و موجودہ حالت کا ایک اندازہ موسمکتا لیکن مرو^ت ينيان نطرانداز كردياكيا اوراب نافرين كحرم وكرم يرحمو واحاباب كم وهابس كى كرشته وموجوده مالت كالندازه كرك اس تحتشبل كي امراد واعانت كي معلق خودكو في فيدكري -برجه كاحيده مالانه اس قدر كمهدك الصرمال دوسال كبا زندگی مجرماری رکهنا گران ندگزد با منه مرکب يى كلدراكي خض البي دوستول أور طفي ملينا والول مي اس كى خريدارى كى كوشق كريكي ممون كوسكتام بالخوض بالمصاب غيسال مكتفره ع موسف من ایک طرف کادکذان دسالم کوا بے فرائش کا اصاس ب دبال مری مان افرين وفارمين ربعي كمبرزكيه ذمرداري مايدموتي سيصفواك كريه نيدل دونون فريق ك كانور دركت كامال تاب موامين -

محاسن است لام

السالية رغّالا عرب الله لا م

البيريم فبقي والمراه والمالي والمالي

المندندال كام كام تقريبانهايت بي ندريج سد فقر فتا بام باقيم النان اوردومري نون كو ديخوكس قدرا مسترات في فقر بي النان المراح مم كارتى كاي فقر بي المراح مم كارتى كاي قانون فقر بها المحاص الما في دوح كى ترقى وهوايت كان بعي قدرت ني ايك دامت فها يا بها المندا النان كري فرويا قوم كم ليك عام طر بريمكن منين سهد كه ده يك ميك تقذيب و هوايت كراعلى زية برج مح المن اس تدريج مي النا تعالى كي وفليم المن المعلق مهد وه النا والتأكم في وموقع

ىرىبان بوڭى -

الميدم الكلت لكعد دنيك في اتحديث أن من المرادين عمل أدور المراسطة المراسطة

جنين نش برين كاحفرغالب تما ونياكي أعمدات أول ...

مكتوب فرانس

س اس ما من ما رب دورت نے فرانسیموں کی فری بے تقبی کا ذکر بات درای کے سافدان کا علی شغف می دکھایا ہے۔ بر تعفی در الحب م شاوورلة بيان كم مين - الشيري ريها دب راسلام عيم

يه كاخطال بت ي إنول كالمجوم بدينات الجامد وعي

۔ اینے پی خطایر افرانسیمیوں کی دراآ بران کروی تھی مکن ہے اض اخترار بالمان تم كا بابس مرح طرن كي

راس ١١ رميم أن كي معالى مين لرك الموقع هيد مير ، كي مين رفر تربيت كي جي مي كزامون من الخامين كوان مجعرة الأكام كراب اللاب المارية ون برب سے زیادہ مزن کو سمجنے کی صلاحیت ہے۔ اِس ووالد، مي المباعد إلى وجد قويد سدك ان كي مواحي عالت بنم ب نظاماتی ما دو سرے یا کہ بورب مالون من سب ناوہ المتركوب مرائق رائع بي فكول ك بدس فراسيسي برابراسالاي دن درف بن الربياك ورب طول من ساع كالمارك واك ن كاه عد ويلي فالتيمين إلى من الفرس وران ووان وا ، الله في منس واقعي مرايه خيال الم كدشا في مندوستان كي معين أورك ور مدومان کے دورر صول کے کانے اوگوں سے بات میات الياسي والسنديون مي معنيول كي فلان تقصب يدموكا - والنيوا

٧٠٠ سان س ا درمواليال مي دان وگول كي فرموال اور كروروس ايك ئے، بی میں دیو. بی والوں میں یائی جاتی ہیں۔ سم وروی صاحب اکٹر بالدخومن سندوسان كي بنجابي بن ورواسيسي لويلي والع يس ١٧٠ ي رِقياس كُ سِيخ راجياب يرفع فتم الام كي إنتي مشروع

، ناب مفرن كى تيارى مي اسلامى مندكى ارخ كا باقا عده معالب

ادرموادج كزامي شروح كرواب رأب في شادمجدت دراف كيا تعاكم أيا فراتس مي اس مدكم معن بكر كام مواب إنين بي اب كمعن برابر جان بن كررا مول عمان كم محص معلوم مواہ فرانسي زبان ميں آب كواس عد كم معلق مت كير مواد المع جار ملاول كامندوول عدميل ملى وتدرابة بڑا ہے۔ ری واداس اسامی طرمت سے بعد کی وصر کے اعامدہ میں اور مدى عيوى من فالم يو في في فراس كه ايك شورا سكالر دين في اس عدير ان ام كياب س كي نون كتابي ميرى نور عكر رمكي بي -

1. Fragmento relatife a l'Inde (instruction

3. Memoris sur (Jude 2016)

3. Introduction d'Abulfides. ill plus it

أبان كماك عدون المنف كي اريخ منه كي مني اوردوم ي علد من البت إلى الله المست في الروي عن الكوري من رقع الكومي ورقع ن سروجن ولول في إس عدى تاريخ يراكم ليا جايو من -

1. Quatremue

2. Silvestre de sacy.

اسلوب و باکل ، J. Anquetil Duperson of UK in it for miles یں مرب سے بیار تر تبدیل ہے اور مان

(فاترمسس)

103-41

ال بن سب في او ترمملانول كى ملطنة سده بركام كماسيد معمون بت دمج ب اور كام كرف وال ك ك ف مبت كنيائش ب مي ميان مين كرب مون اوربيراموا والبين باس فراع كرون كاء المي توخي اس يركمه كاميس ا سنالین بعد بی مند وشان کی والیسی برمکن بے بیچے ہی اُن وگوں کے لئے دِاس برام رُناها مِن مُكَمفِد مون كل و أب الميك في فَروع كي دو ون بددن میں این سب واوں کی گذابوں کے والے یا لی سے ۔

اجي تال مي بيديوس صدى عيسوي كالكرتلي نسخد و كييخ كا اثعاق موا ب، برزا مسلافول کی با قاعده علمدری کے شروع کازاز ب اس علی نخوا الم اوض اليات وب يديد ويك وكل اوروائي ركن الدين كي تشكوب واصل لنحر مندی میں المرت گذر کے نام سے تھا اس کے بعداس کا فاری میں ترور موا برمان ہوگی ۔

محاس استسلام

اسِسُلام اِنْ الدِّينَ عِنْ الله الاملام البِّيانَةِ فِي اللهُ كَارُوكِ اللهم جِهِ ا

الدودمری مفرقات کو دمگوکس قدر آسید آسید نشد نشانیام با قیمی النان ادر دومری مفرقات کو دمگوکس قدر آسید آسید نشود فا باکر بی برای کو شخیری جس طرح میم کی ترقی کا یا قانون مقرر به اس طرح الله فاردح کی ترقی و مبایت کے الله بھی قدرت نے ایک داسته نبایا به الهذا الله ک کی فردیا قوم کے لئے عام طور برینکن منیں ہے کہ دو کی بیک شذیب و مرایت کے اعلیٰ زینہ برج میم کا اس مرتب عمر الله تعالیٰ کی وظیم الن ن مسلحت بے دو الله و الله کسی ورموق

مكتوب فرانس

اس طایں ہارے دوست نے فرانسیبوں کی فری بے تعبی کا ذکر کیاہے اوراس کے ماقدان کا طی شغف می وکدایا ہے نیز نعب اور جمید مالات وكوالف بيان كي من و الإيرا، معيدها حث رائساً منيكم

اب كاخط الله بت ى الول كاميم واب دينا ب الصاحف وع ي ع

یں نے اپنے پہلے خاص قرائسیدوں کی زرانسریف کر دی تھی مکن ہے اس می مودد سام باخر بوس بابترای تعدا که اساب می طرح کی عطافياں بيداموں اور مح أن كى صفائى سين كرنے كامو قع لے .

الرائسييون كى من فے توليف كى اب مى كرا اون اس الے سن كوان یں خدائنواسنہ مجے رشتہ ا یا کا کوا ہے الجلاس کے کومیں ممبا ہوں کہ فرانسیوں من بورب واول ميرسب سے زيادہ مفرق كو سمين كى صلاحيت ب. إس ئى بىت ى دىچوات مى مب سىمبلى دىچە تويەب كدان كى مرا في عائت تم نولوں سے مبت لکا کھاتی ہے ادومرے برکہ بورب ماون س مب سے زیادہ ان كامترفول سے تعلق را جيليي خلول كے بعدسے فرائسيى برابراسلامى درا س كمس مليد ركعة بن الورب ك دومرب عكول من سناع كا الدرنگ و ال اِ وَنَفْرِتِ كَىٰ مُكُاهِ مِن حَصِي اللَّهِ مِن إِنْعِبِ كَىٰ نَفْرِكَ- بِإِن ان وَوَلَ اللَّهِ الْ میں سے کو کی نئیں - واقعی مرایہ خیال ہے کہ شا کی مندوستان کے معیش گورے ار اس مدومان کے دومرے صوب کے کاملے اوگوں سے مبا تصب ت أس كا منزعِتْمِي فرنسنسيوں مي مبشوں كے فلات تعصب نيموكا . فرانسيو ، میں اجبا نیاں مبی میں آ در مرانبال مبی ۔ان دُلُوں کی فرمیاں ادر کر وریاں ایک فرى مدّ كبوري بن جوبو- ني داون من بالي جاتي بن مترور دى صاحب اكثر ک کرتے ہیں کہ جرمن منبود متران کے پنجابی میں اور در کشیسی ہو۔ بی والے ۔ بس - ب إنون كابسى برقياس كريمير - اعباب يدفع فتم الام كى بالتي بسنه وع كرًا مول.

ئين في المنام الله المالي مندكي المرام عدوم البيار

اورموادهم كزامي شروح كرواب . أب في شاير مجدت در إفت كيا تماكه أيا فرآش مين اس مدكم معلق كدكام مواب إنس مين اس كم معلق برا بر چان بین کررامول میں م کم مجے معلوم مواہے فوانسیبی را ان میں آب کواس عدكم معلق مبت كدمواد المع جراسل والكامبدوون سيسل ملى مرتد البق راب مرى واداس اسلى حكومت سى بيدو كدوهد كم الاسده مي عود سدى عبوى من فالم يو كي في فراس ك ايك شهودا سكالر ومن في إس عبدير انى لام كياب إس كى تن كتابي ميرى نفرت كذر مكى بي -

1. Fragments relatife a l'Inde (interiorie)

3. Introduction d'Abulfides. (sintélies) أب إن كما بس كيموا ما يميق كي اريخ مبدكي ملي اورو ومرى علد مي بهت

الني ك الليك ف المراتوكي لاول سافطوري من رج كامي - رمو فے علاد وجن وگوں فے اس عد کی تاریخ برکام کیا ہے او میں ۔

1. Quatre mese (كاترسىيىر)

2. Silvestre desasy.

(سلومتره وسای) يدى تمس ب عرف المبتدكا الهني المعادية المعادية المعارضة المعارضة المبتدكا الهني المعادية المعادية المعادية الم یں سب سے پیلے ترجہ کیا ہے (دوران،

4. M. M.L. داع-مول ا

إن مي سب في ازا ده ترملانول كى سلطنت سنده بركام كياب، يعفرن بت دلجب ، وركام كرف والص ك ف مبت كنمائش ب بي جيان بين كريامون ادربوراموادايية باس فراع كرون كالداعي فونس اس يركحه كامنس ارسکنا ملین معدس سند وشان کی والیسی برمکن ب برجزی ان و تول کے لئے زاس بر کام کرنا جا میں میک مفید موں گی و آپ ایلیت کی نُزوع کی وو ول ملدوں میں این سب وگوں کی گذابوں کے والے یا اس سنے۔

ابى عال مى بنديويى صدى عيسوى لا ايمه قلى نسخه و كيين كا اثعاق موا ے برا دسلاول کی افاعد علماری کے شروع کا زائے ہے ، اس علی انوالا نام وفرائيات مبيديد بدايد ج كي اور فاخي ركن الدين كي منظوم بالمسلم سندى مين الرت كذك ام عاقما إس كيعداس كا فارى مين ترجر بوا

جس كانو بي زجر الوقت بنتى بيليونك ديرس كاتوى كنيان اين موجود به يرقيه المرتبي بين موجود به يرقيه المرتبي بين طاقو المرتبي بين بين المرتبي بين المرتبي بين المرتبي المرتبي بين المرتبي المرتبي

اجِماب كِر دِلْهِبِ مالات سَفِيٍّ -

اِس بغذما رَوَن مِن الكِ بت دلجب مقاله الكِ بيت دلجب أدى ف ، دُاكْر مِنْ كَادُكُرى كَ كُ مُنْ مِنْ كِها الرِكَ تَرَى ادراتَوْنَ رس كَى شَاع ى اِس مقال كاموموع ثقاء إس موموع سة آب وگون كودم بي نهركي ميكن جن

برزگ نے رفادمین کیان کی تعیت سب کے لئے دمین کا باحث ہے، ان کا ام وی آخریو ہے: ان کی عرب مسال مینی مو کم فوٹ ہے ہے، یہ تملف ادقات بیں بیس کے اعلیٰ افر ، سفیر اور (ایوان معوفین کے مجربی ، فرانسی طالب علم میں بیرمناں کے عقب سے بادکرتے ہیں ۔ مفالمین کرلئے سے قبل اسوں سے ایک جون کی تقریر کی عمل میں امنوں نے اپ تمام مجرائے طالب علی کے زائد کے سائیوں کا اکر کی جن سے بادکرتے ہیں ۔ مفالم بی رفیا ہے طالب علی کے زائد کے سائیوں کا اکر کی جن بی سے اب مبت کی ذماہ ہی ، موسید کھی اس می ماہ من طاع زند موسیدوئی ، فررو کے لئے و نیامنطور کی اورا سے بو نیورٹی کی واسا افرائی علاع زند موسیدوئی ، فررو کے لئے و نیامنطور کی اورا سے بو نیورٹی کی واسا افرائی کوتے ہیں ۔ آب اس قوم کی ذہنی ترقی اوراطی شوقی کا افراؤہ اس امکی معولی دا تعدم سے کوسکے ہیں۔ بم واکوں کے لئے واقعی ان باتوں میں بڑی عمر سے دا تعدم سے کوسکے ہیں۔ بم واکوں کے لئے واقعی ان باتوں میں بڑی عمر سے دا تعدم سے کوسکے ہیں۔ بم واکوں کے لئے واقعی ان باتوں میں بڑی عمر سے دانسوں



(نوسیولونی اندریو) واکتسلام آب کا اسد •

الرمارج مناثة

رمساله چارمعت باسدیداسادیدد می اعلی دادبی مامهادرساله نمایت آب داب عافی م بوتا بد دنیدوسالاند مرمششای چ

طلسه وار مط ر رممی الوهمی «فاص دِین زبان سے ترمیرکیٹ گیا)

ایک دن ایک نوه ان کسان جس کے گھر ارکی حالت کید ایجی نیمی "اینے ل پر میماذ ما آرام ہے رہا تھا اور جرے کالب نہ و تحقیقا جارہا تھا کالی افرادس ایک بروجی جاد دکرنی اُد صرے آنکی اور کسان کو یوں مجھا ہوا دکتیکر کہا "کیوں تو الیمی مخت کرتا ہے جس سے مجمد حاص نیس جا بیاں سے دو دن کی داہ برتھے ایک بڑا ملیدہ کا ورخت ملے کا جواکمیا خیل میں کمڑا موکا اور سب درخوں سے او بجام کا اگر ڈاس درخت کے گرا الے تو میر ترسے دن مجرکے"۔

و و نو نے مجھے کیا ہے ، اس کے صلیمی میں تب یہ انگومی وتیا ہوں ودوسر اندے میں ہے اید انگیا میں انگومی ہے جب نواے بینکر انگی میں محمالے کا اور اس کے ساند اپنی مراد انگیا کا ووہ فوراً اوری موجائے کی لیکن اب اس انگو تھی میں مرف ایک می داویاتی رنگی ہے ، اس لئے خوب موج محبکرانی مراد انگ تا اکرم نے بعد میں مجینیا اند فرسے "

اس کے بعد دوعق ب مواس اولیا اور اس کسان کے اور دوجار براے بڑے میکوالے اور نیر کی طرح سورج کی طرف اوکر جاگیا ۔

کمان نے الو تھی مے کرا تی میں ہی اور کری وف دوان ہوگیا۔ شام موری تی اس سے رات کو شب گزاری سے سلے وہ ایک شریب مخبرگیا اوباں اُسے ایک وکان برائے ایک سونار واجس کے باس سبت ی میں انجو ملیاں تشیرکان

دومرے دورسونا رکیلے کسان کے ملکے اور دوانہ موسفے ک امطا دکرا دومر موگیا جائی امی المرمرای تماکد اس کے کسان کو مجا یا دوراس سے بوں کسا: مدعمتیں مبت دور مانا ہے اس کے مسامب ہے کہ سورے سے دوانہ موباؤہ.

یں جی روہ باہم ہم اس ما جاہد یہ بریسات دور ارسان کرائے۔ جوں ہی کسا رہ اور ایم اس الرجم بیٹ کرا ہے کرے میں جھیکر اُس نے انٹو کھی کو معمایا اور کنڈی لگادی تاکہ کوئی ویکید نہ سکے اور چھ کرے میں جھیکر اُس نے انٹو کھی کو معمایا اور زورے یہ کھا مجمعے فرز ایک لاکندوالرہا ہے ''۔

ابی شل سے یہ انفاظ اس کے مزت تھے تھے کو الر پرسنے گئے۔ املی سولے
کر دالوگا۔ ش موسلا دصارم دبی تی اور دارا آاکراس کے مزالا ندھ اورا اور
یر بولے نے یہ رہارہ طارم دی تی اور دارا آاکراس کے مزالا ندھ اورا اور
یر بولے نے یہ رہارہ طاکہ کری طرح جانے گلا اور دروا زسی طرف دو او ا
کریٹ جس اس کے دو وہ اس کہ اپنے اور باہر کلی جائے ہوان موکر فرش پر
گریٹ اور اس کے بدن سے فون کے فرارے جارت برا موالئ و اور فراش کی بارش
اب بی رکے لا ام المین تھی اور آخوار اوجہ نما پڑھا کہ لؤری کا فرش کی بارش
اب رس برا برجاری رہی بیاں کی کہ ایک اکسی قداد بوری موکئ اور نیم یہ موا
بارش برا برجاری رہی بیاں کی کہ ایک اکسی قداد بوری موکئی اور نیم یہ موا
کرمونار تہ فالے میں دب کرم گیا۔ درآ نمالیک قداد بوری موکئی اور نیم یہ موا
شوروعل کی آواز میں کراگس کے لوگ جلدی جابر ایا یا تو یوں کھنے گئے اور جب
انوں نے مونا رکو اس طرح میں نے جرب کو اس کے کے اموت می بن جائے اور جب
فرد آبی سونار کے دارت جب مولئے اور اینا بیا جد اس کو گئے۔
د باقی آبیدہ اور اس مواح میں نے جرب کو اور اینا بیا جد اس کو گئے۔
د باقی آبیدہ اور اس مواح میں نے جرب کو اور اینا بیا جد اس کو گئے۔
د باقی آبیدہ اور اس کو درت جب مولئے اور اینا بیا جد اس کو گئے۔
د باقی آبیدہ اور اس کو درت جب مولئے اور اینا بیا جد اس کو گئے۔
د باقی آبیدہ اور اس کو درت جب مولئے اور اینا بیا جد اس کو گئے۔
د باقی آبیدہ اور اس کو درت و جب مولئے اور اینا بیا جد اس کا اس کا درت و دورا کی آبیدہ اور اینا بیا جد اس کا دورا کے درت و درک کو درت و درورا کی اور اینا بیا جو دروری کا کسس کا دورا کو دروری کو دروری کو دوروں کو دروری کو دوروں کو دروری کو دوروں کو دوروں کو دوروں کو دیکھ کو دوروں کو دوروں کو دوروں کو دیوروں کو دوروں کو دوروں

دنیا کے غارون ط**رن**

مرتر محموه طي ش ساهب ترمير دي وي لعلم بامس

، نوال نظامر کمیت ریدانداین

بیارے جو ا فام مجد سے نظام کا اگریں امریک کے ریڈ الڈمنس کا اگرو سکروں ریری کر ہ میں بیرا اندیش کی اقد روائل او اگر ہے سے آئ کے عالات وریات کی الک تھے۔ یہ قداد بورمینوں کے امریکی آئے سے تھیل ریٹر اکدیش کی اس مراسین کے الک تھے۔ یہ قداد ادمیمنیوط موسے تئے اور ان کا راک الب کی اور سیدسے موسف تھے۔ یا جود کی تھی کی کے کو کئے کی طرح کالی اور ان کے بالی لیے اور سیدسے موسف تھے۔ یا جود کی تھی کی ہے مراسف جاوا برتا ہے۔ یکن یہ وائر بہت ہی کم کر ہے کہ بیٹر تھے۔ ان کو بجو ب بی بیت مرف شاب رہاں پر ایسٹے بغیر کر می اور سروی ، مبوک اور بات ، معیدت او تعلید

بیدا میسی به بیر او که رہتے ہے کہی الیس میں اور کھی او یمنوں کے فعات:
ملہ استدار ویناکوا ویک کا علم نہ تد ، کو بس تائی ایک سیاح نے بہند دمیں صدی کے
انٹرمیں منبد دمیستان کا بحری رہستہ نہ من کرنے کی گوشش کی ۔ مکن بجا نے منبد دمیستان
کے دوا مر کی مینجا ، جو کھ اس نے اس ملک کو منبد دمیتان کی ادار و با سے کو گوں
کا بھی مرج بی ایس سے ان کا نام دیٹر انڈمین رکھا ، جو نکریا ام انگ وائی ہے ہے کے
کی مرج بی اسے بدن مناسب نہ سجما ۔

(ترخیس)

الم في من يه وك نمايت بي ب إلى من في في - الران كافوى دخمن ان كم إلا آجا،

وأس سه بَت بَى سَمِن آخ قر بَ بَك رو رو في الرح قر بالرح المواليان وأس بي بالمورو و المورو المورو المورو المورو المورو المح المورو المن المورو المح المورو المورو المورو المورو المورو المح المورو المحالة المراب المورو المح المورو المحالة المحالة المورو المحالة المورو المحالة المحالة المحالة المورو المحالة المحالة

أسكمو

کی نصویرس اس اور میتا موس اے خورے دیمین بریدید اکست یادد شال میں مندواون کی تصویرے میں اسلمو کت میں اصویرے بالائی صدیرائے۔ شمال کالباس بیٹ دوسک ہے اور آئی کے دس نے بھی ہے ہیں۔ اس نے اسٹانول اور کو اس کی والی سے بہا رکھا ہے۔ شمال کیا بیاس اس تدریحت مردی برق ب اور کو اس کی والی سے بہا رکھا ہے۔ شمال کیا بیاس اس تدریحت مردی برق ب کار اس طرح باتر کا فول کی خافت نے کی یائے تو برف سے کل جائیں مومی مرای کا تمام ملک اور مور ترکی کئی قد میر ن برجاتی ہے۔ ایک طیسے دو امری مگر جانے کے سے اسلمور کو برف تی برهانی بوالے اسے ۔ وال با بمور کی کا وی موم اسے میں اور اور اور والی تباہ وربا دموم نے ہیں اور اور کی مرایک میں اور اگر کھانے

ہیں۔ اکو زر درست فوقان ہماتے ہیں اور دونوں تیاہ وربا دموم نے ہیں اور اگر کھانے

ہیں۔ اکو زر درست فوقان ہماتے ہیں اور دونوں تیاہ وربا دموم نے ہیں اور اگر کھانے

معورک و معامی ایک غیرے گرموں کے مت افوات ذانہ میں الکیمو اسٹی غیر اس رہے ہی لیکن مردی کے طویل زائر ہی و محوظ بول میں دیتے ہی

بن کی دیوارین بخرکی اور حبت اس سوعی کی بی ہوتی ہے جو اکثر نسندر کے کلہ وں آگائی ہے دہا ہرہے کہ اس قدر مرد دلک میں درخت کیے اگر سکتے ہیں دھیں اسکیوا پڑ کان برن کی جی نوں کے بناتے ہیں۔ شاہد اس کے حیال ہی ہے تم کیکیا نے انکو رسکین میں واقعہ یہ ہے کہ برٹ کا مکان بڑا آرام وہ مو ناہے ۔ برڈ ان حراح مکان کی گری کو فائم رکھتی ہے صفرح ایک کمبل بدن کی گری کوفائم رکھنے ہے۔ بی برف کی جا درموم مراث یہ وروں کی جروں کو گلف سے بجائیتی ہے۔

جب گرمیان آنی می تو برف محیل کرسمند بن مجاج تی ب اس وفت اسکیمو این مره فی معانوں سے محل کرسمندر کے کنارے ہوائے میں ۔ان رومکوں میں سمندر کے کنارے سنیدر بھید ، ووڑ یا سام محیلیاں وغیر و کنرت یا فی جاتی میں ۔ گرمیوں میں رفعا ہیاں تا تا جب اوقت تو تو کے بیر مرصح بی آجائے ہیں۔

ان کے بیاں جب بڑا وائل برس کا ادبیا اسے تو اب اسے ترکمان اوراکیا۔ حبر ٹی کٹی ویاہ ، مس وقت سے دواد فا ہے آب کو بیر اوری کیفا لگراستا تعرب کے نبیجے کے اسدایں ایک تحفل مبروٹی کائٹی میں بٹیساس اور جبوٹی قبل مجلوں کا نسیار کھنے ہا ، دار :

اليها به إن ينطقتم كرّام بن بين اب كَفر روانه بوك سه بين اكب خلادر ا عجول كارتها روكيني كه سه سهام من مبت زياد و بيم بي مول -- • • • سه

آخری خط

بارسى بخ !

ب يرد أفرى الافهارسد الم بهدر الطراخة توكن مان أور المتوعا والكا سين بي في الح فيك والت من الله بدرية الطلع أرول كا مجم أميا ب كه تم سياسطين برمحم لين أواك .

انجاب و بائے کرہ میں شالی ارکد نامش کرہ راس کے او برکے الا من مصر کوئنیڈا کیتے ہیں اور نے کے حصر کو راسمائے سندہ آج کل میں بیال کے سب سے بڑے شہر کا دارک میں موں رمیاں کے لوگ انگریزی لولتے ہیں۔ نیا وہ تر ان کے بزرگ بارے ملک سے آئے تے لیکن اکا حباقا اب لونین جگ میں ہی بنگ روں اور وحاربوں کا نباہے .

ترج مع اشته كدون الكه سياد في خون مرا كام كاج كرف آيا- اس كان أكمها عكل

کالاتھا۔ اُس کے ہوئی موقع موقع تھے اور اُس کہ بال جو تھیں گا اور کو کو دائے ہیں مالالا تھا۔ اُس کے ہوئی ہوتے ہیں یہ خوا کہ میں شالالا کا ہے اور ہیں جاتے ہیں یہ خوا کہ میں شالالا کا ہے اور ہیں اور یا ہتا کے مقدہ کے نصف جوب صدیں تو کا لے اور کی گور وں کا لے اور ہیں اور یا ہا اور کی گور وں کو بی ہوتے ہیں جال دائی اور شکر میدا ہوتی ہے۔ مورج کی تبین لی جو ہے کو ہے اور کی دو تی اور کے کھیتوں میں کا م سنری کریئے ہیں۔ مالے آور کی جو جاس رہتے ہیں اور کی ہیں میدا مرح ہیں اور سنری کی دو رہ مالے کا کو کو ان کا دو لون کا کہ دو ہو تھی کہ دو گا کہ دو تا ہے کہ اور کی کا لوگوں میں جاکہ لوگوں کو کی اسکا کر ایک کا لوگوں میں جاکہ لوگوں کو کی اسکا کر اسکار کر اسکا کر اسکال ک

ست ی شام غلام آزاد کردنے گئے۔ یہ ا کے آدی اب ہی روئی اشکر اورتبا کو کے کمیوں میں کام کرتے ہیں ایکن آ مردوری پر کرتے میں اور کام کرنے یا تئوٹے میں وہ باسکل آزاد ہیں۔ ان مسٹیوں کے بچے بڑسے دکیسیہ اور ہنج ابجا بحرائے میں ۔ جب ان کا کا متم موجا تا ہے تو یہ خب گاتے ہیں اور " بنج ابجا بحرائی ہی ۔ ان کے بیٹر کمیت تو بڑے اچے ہم تے ہیں جب ایں گھر آؤں گا تو ان کے بیٹر کمیت میس کا کرشاؤں گا ہی ا جمت ۔ اب عنقریب میں مقارے ہاس می کہنچا موں ۔

ارف يك مدد والدكانار آيام اومو! ووآع ي آرب بي " بمسب خوشي ك

ا سنوب ناسان تھ احضنبول کے بی طرح البی ہے اگائے تھے اور البال رہائے تھے اکا آئے تھے اور البال رہائے تھے اور البال رہائے تھے اور البال رہائے ہے البال کی البال کے ساتھ کا م مرد اور این کے البال کا م مرد اور این کے البال کا م کے درن میں البال کا اور البال کی البال کی البال کی البال کی البال کی البال کی جا البال کی جا البال کی بیائے تا موالی تھی تا مرب سال سے بارہ کی ہے البیشن با معربی کے البال کی بیائے تا موالی تھی۔ بیمب سال سے بارہ کی ہے البیشن با معربی کے البیشن با معربی کا البال کی البال کی بیمب کے البال کی بیمب کا البال کی بیمب کے البال کی بیمب کے البال کی بیمب کے البال کی بیمب کی بیمب کا البال کی بیمب کے البال کی بیمب ک

وه و دکیم د کوفری بسنانی برقی طی اری سنده ام ک نما اور است میس کاری بسنده ای م ک نما اور است میس کاری بسید فارم برا کی - والد فرا افری سے کو و فیسے - میں دومی استان کی میکر ایک میں میکر استان اور فرائ و کی میں میکر استان اور و دکھیں میں و کیفے کے استان استان استان استان میں میں استان و کیفے کے الدیمی تماس کے میں میں تماس کے میں استان کاری برمواد موالی ا

جائے وقی وہنے کے بعدائوں نے بناصد دق کمولا اور کا ایس تم سب کے لئے ایک ایک تحذالا امر سے اسجا جغیرہا دئے۔ دکھوس سرکسی اسجاج چزیں دکھا دُل گا '' ا اں کو اموں نے ایک سد دشا نی بوشاک دی ۔ اس پر سنرہ کام کیا موانع اور شکوں کے بڑے 'بٹ تھے یہ اپنے بچلیا تھے جیسے جائے تہ جڑے موں بریرے واسطے نیلے مغیروں کا ایک گلو جدلائے نے اور ہے کے کو ایک گڑویا لاٹ تھے بر منبدوس نی حور توں کے سے کہڑے بہنے تھی ۔ امام کے لئے ایک جائی بھیلائی تھیا ہے۔ اسماحی کی شکل یا تل اور ہے کی طرح ہتی ۔ بم سب اپنی اپنی جزیں لیکر فوش کے ارب اسمیل کئے ۔

اللت مني ۲)

قری رغبت دخوشی سے کیا ہے الکی جب اس کے نخ نیا ج ، خطر دیم ا دیب خیات برحدی ادر ددسرے اٹھا تی جوائم کی صور توں میں مزوا موسے او قام دنیا جن اعلی ادرائی کردت بریشیاں موکرامن وا مان کی فکر کرائے لئی ۔ اس کیفیت کواگر د کھیتا جامع آوتاج مغربی اقوام کی میش بریکی تمامی عبرت کے لئے کافی ہے ۔

پردسا مرا سام دائعی طور را سی می افراط و تفریع سے باک ہے اس سکے ہر امول میں اعتدال کی فولی اول طور پر بھایا سے اس نے دین دونیا دونوں کے سے سایت ہی دانائی اور عملت سے المادے میں اکید ملمان اپنے فداسے مر نازکے بعد جود طالمانگی ہے اس کے اتفاظ یہ میں ا

رينا أتنافي المدنياحنة و في الديروردكاريم كورين ودنيا دونون كى مهلا في على كرادر الأخرية حنة وفياعذ ببالماو | روزخ ك مدب معولا ركسر

اسلام کی دہنسل فرمیاں جاس کو تمام دوسرے خدام ہے تایاں طور برقمار کرتی میں افت داللہ الکے سبقوں میں بیان موجعی ۔ فدام کو اُن سب بر علی میسیدا مونے کی قونیق عطافہ اے ۔

اركان وأرفين كى تعداد دوسو كري كي بى ب

ركان والمسنين كى تعدا بجدالة الحرسية من مبت كجد برهى جدرا باده مهاك و تن مبت كجد برمى مجدرا باده مهاك و تن مبت كجد برى موكى ادراس انها دس و إلى ه م في مرد كا الله فرموا الجيد بنكل هامي آئه بجد بيا و بي كومى شرما كى كمريجا ب مورا بي ننده و لى سي بوري مي ومين كرو إلى معددا بادمي مخر كيد كى كاميالي فو ب معددا رضك خروا فى ادر بر دهيم حبدالهارى ندوى كى كوشتون كى درين ع داب المرق كى مارا الريخ ملك صور وار فرمت حب ذيل مي مبين ميدا با وفي الي مامل كري مي ميدا با وفي الميالي والميالي الميالي والميالي والميالي الميالي كي الموالي كي الميالي كي الميالي كي الميالي والميالي كي الميالي كي الميالي كي الميالي الميلي الميالي كي الميالي الميلي الميالي كي الميالي الميلي الميلي الميلي كي الميالي الميلي الميلي الميلي الميلي كي الميالي الميلي الميلي كي الميلي كي الميلي كي الميلي الميلي كي الميلي الميلي كي ال

بار ۹۰ د میدآباد هم ایو بی ۴۷ بناب ۱۱ البنی و انتخال ۱۰ دار د میدآباد هم ایو بی ۴۷ بناب ۱۱ البنی و انتخال ۱۰ د حداس و ادبی و امویشتوسط و ایرام استفاد ر ۱۰ معربال ۱۰ نافسه دارامنین

كوالفث جامعكم

اس دفعہ جامعہ والوں کی جید بہت دمجی کیسائٹرڈری ۔ طلب میں سے معدد دسے بہند عید کی چیٹیوں میں با برگئے تھے ۔ اِس مو تھی پراس اندہ نے طلبہ کی ٹوشیافتیں کیس اور انسیں کسی طرح یمحسوس نہ مولے دیا کہ وہ گھرسے انگ ہیں۔

ت م كاوت والوغم راحد صاحب الفياري معتدم إمدي طلبه اسائد وا

اد شرك تعمل مزين كونس واموت دلمي ب المايت بي ريكاف دعوت ي

شركار مي مولا المحوقي واكوناه حمياس ما حب بينسا بله يكا مج ادر طبه كا مج المراج المرج و مسكم ميان استا و المحال المرابي و في المحال المرابي و و و المان الم

مید کے دوستے روز دنی کی رسم کے بوت یہ جامد والے ہی " ٹر" منالے کی ناطواد کیے گؤمو دریا ہے جامد والے ہی " ٹر" منالے کی ناطواد کیے گؤمو دریا ہے جان کی ناطواد کیے گئر ہوئی منات کی مناطقہ کی سٹے میاد داداد در تعرف اسکان دہ میں شرک سے کہ درا کھیل کو دانمانا دھونا الحمان میں اسکان مناوشا کا معرف کو کی معرف کی اور میں کا فرر پر ورافائدہ نا اعمایا گیا ہو۔

اد مال کو جامعد می نعیل ری کیکی توی نفتیکا توی دن تھا۔ ید دن جائیہ
میں اپنی محصوص فوعیت کے احتبارے میلا دن تھا۔ جامعد دانوں نے اس دن
کواس و فعد بالکل نے طریقہ برمنا یالینی برجوب شے جو کام خود اپنے ہاتہ ہے
کہ اور تمام فوکروں کو چمی دے دی گئی کیک ایستا بعلامعلوم مربا ماجب طلب ادر است تندہ بانی بحرتے و کھانا باتے و انواز ایل و حورتے اجما طرو دیتے خوش
ادر است تندہ بانی بحرتے و کھانا بالتے و انواز ایل و حورتے اجما طرو دیتے خوش
برام ما یہ مستقدی سے کوتے نظراتے سے دو براکا کھانا سب طارین اسالدہ

ادرطبید فی گرکهایا میرے ہرکو ایک محفظ کسیر ندما اگیا ادراس کے بعد رفیر محمیب صاحب کی صدات میں علب واجس میں اُس دن کی انجیت اجر ض کی ترویج ادر مندوسلم اتحاد برخب صدر تعنی انجامه ابر دهیرای جرکیلات مولا اسدافعاری ا ادر ترکیب رام خبد مل جی سنے تقریر برکس - اِن تقریر کے انزکواس دن کی : مدکی نے دوبالاکر دیا تھا -

جامعہ کے امت اُت خقری جم برنیا ہے ہیں۔ اسکول اور کالج کے طلباد اپنے
اپنے کورس کے بوراکرٹ میں نمای محت اور جا نفشنائی ہے کام لے رہے
میں۔ جامعہ میرنی اور جامعہ جو نرکے اسکول کی باتی جامعوں کے اسکول کی باتی ہے کہ سخوا ان بھی کم می سے اسکول کی باتی میں کم فعالم بات کے میں میں میں کر فعالم بات کی میں کر فعالم بات

جامد کی طیل کال دامئ سے مشود ع موگی اور تا موجوالی تک بے گی ۔ گویاب کی بارجامد بجائے طیریا کے موسم کے گرمیوں کے نامہ میں خدرے کی جوام سے زیادہ اتابل بردائشت تاہے ۔

بن امیں یہ خرنمایت مرت دخرشی کیے بھی جائے گی کدام ما معہ خباب معلم احل عاں صاحب عنویب ، پ ببار کے دورے کے لئے تشریف لیجا نیوالے ہیں۔ امید ہے کو مسلما نان بہارا پنی رواتی مشرت کی نابر طبیم صاحب موصوف کا نمایت گرمجوشی کے ساتھ خب مرمقدم کریں سکتے اور مین کے دامنِ امید کوخوب بھرویں سکے۔

یرخرنهایت بخ دافسوس کے ساتھنی دائے گی کد جاب سیح الملک کے صاحرا و مسیم جمیل احد خالف احب کی موی کا انتقال مو کیا ۔ اکر طلب او اب تذہ جامعہ سے تغریب میں مشرکت کی ۔

بيحون كالترفحه

بھولوں میں فوتبو کہاں سے اتی ہے؟

بولوں کی ونسوئن ماص تم کی وشور ان در تبور اے تعلیٰ رفتی ہے جو بودسة فودامية كمينا يهداكر يتيم إن وشيوزل ورميون مي سياعبض ايك دومرے سے بت من بروتے میں آغرب غام ہود سے میں برقم کالیل میداسر آ ے عام طور پر ایک می اصول کے استحت مشر و منا یائے میں اور اُن میں صرف مرات ا پدا وا اے اُس لومام مور برارمین کائیں گئے ہی جوریا ، عاص فیم کے ہو ، ک ے عاصل کیا عا اے۔ یال مل دو اجراز کاربن اور ایڈردوجن سے مرکب مزا ہے۔ اِن شم کے مرکب تیوں کو کٹر کا فورانصفات (اڑجا نیوالا) تیل کھتے بي ابس سند مدان فالبرسوا ب كدوه فرامواميل مات مي ادراسي ميل الف ارث برسة مين -اكراك مونون والمراب منتن ساكمي مور فوشو في أوران كافر الصفاية تيون مي اك كارة مربز وفي بحب سه ابالا في ونيام مي سعيد موسفوكا موقع دينى ب- إن تم تيون سي النادر إئير روحن إلى جاتي ب ردراز كيسين مي كافي مروب شيل طبائع مي جاسكة بي ديكن ان كواس كام يس لا في كم أي ربت زياره ترج كي عردرت ب .وه بود سيمنين تيرادر هي نوشو ہوتی ہے انیں تیل کی مقرار سب کم مرتی ہے ۔ اِن تیوں کو صبح مصرت اولاً تو يد مكدان عدوشو بداكى وائد ودرساس كاستمال مان مامرر كرون كواف سي عدور ركما جائ إلى روالا جائ جوماري باركي اعت موت بي

بھولوں میں نوشبو کمیوں ہوتی ہے <u>ہ</u>

ہیں یہ یا در کمنا جائے کہ بودے یا فرانسفات میں حقیقا ہارے کے نیس ساتے کر اُسفات میں حقیقا ہارے کے نیس ساتے کر ا بلکد اُس کوائی نیسٹو دفعا کے لئے ٹیا رکرتے ہیں اور یہ معلوم کر آپ کہ ویکوں ٹیل میوں کرتے میں زیادہ وقب ہے بہنبت اس کے کرم یعلوم کریں کہ ایکا تیل کیوں محالے میں۔

م ، دیکی میں کو فیو و دے کی جودل نون ادر بوں میں میں ہوئی الدون میل میں موتی سے سی دیواسانی سے مجمد میں اسکتی ہے اگر ہم اور کیس کھیول کی بیوائٹ کا کیا سب ہے ۔ بودے میول اس سے بیوارٹ میں کامین جی بیوا

رب بعولوڭ كى مُهك نوشگواركيون بنين برقى ؟

بن سن بردسد ایسے می کدان کے بیج ایک بیول سے دومرے مجول کی بیک کیووں کے موا کے ذرائع متفل موستے میں ایسے بو دول کے معوول میں نہ تو زیادہ دیکی زنگ موا سے اور نہ زیادہ تو تنگوارہ کی برزگرامنس کیوں کو این ورف راغب کرنے کی جندال طرور ٹ میں جینے گل بغشتہ لیکن خوا اندامن کیر فاص قیم کی ایس فرروکش فوشور کمی ہے کہ کر برے اس کوس فی اور اسٹر کرم موجات میں ایس طرح قورت کا ایک بر مرکب میں طرح جا میا ۔ ایک اندار اور خور دفکر کر نبوالوں کو خوالی تحالی میات کا ورس اینا ہے اس اور اندار برگ و رفظ ان میر و رفظ میات معرفت کردگار

قعی منبدین کے ہم طقہ ادر تُوشدیں عبارے اس میام مسلم استہار دنیا یعنیا نفع کا باعث موگا سنسری اسار میں مبت کم بھی ہے۔ 11191

المسلان

جامعه طیاسسال ید نے جان ملافاتِ مند کے سیا و بقائے لئے بت سے کام اپنے ذمہ نظیمی وہاں اکھ ایم کام اس نے اردو لڑ بھیری اعلی مواد ہم ہم بی بنانے کا ہم کی کے ام سے موسوم ہے ۔ ذران میں بم ان تصنیفت و البغاث کی سے دخواتی است است است است کی سے دخواتی درج کورہے میں جواردوا اوری کی طرف سے ماہ بماہ شائع ہوتی رمیں گی ۔ قدرہ نان علمے میں قوی امید ہے کہ دو ان مطبوعات کی قدرا فرائی سے اوری کی دوران میں میں جواردوا اوری کی طرف سے ماہ بماہ شائع ہوتی رمیں گی ۔ قدرہ نان علمے میں قوی امید ہے کہ دو ان مطبوعات کی قدرا فرائی میں کی خوات سے میں موری کی کتب فائد ان کیا تھی ہوتی کے انداز میں کے انداز میں کے درج کو اوریں سے ۔ اُرد و زیان کا کوئی کتب فائد ان کیا جار کی کتب کا تداری کے انداز کی کتب فائد ان کیا تھی کہ انداز کی کتب فائد ان کیا تھی کہ درج کو درج کو اوریں سے ۔ اُرد و زیان کا کوئی کتب فائد ان کیا تو کی کتب فائد ان کیا تھی کہ دوران کیا ہوتی کے درج کو درج کو درج کو اوریں سے ۔ اُرد و زیان کا کوئی کتب فائد ان کیا تو کی کتب فائد ان کیا تھی کہ دوران کیا کہ دوران کیا کہ دوران کیا کہ دوران کیا کہ کیا کہ دوران کا کوئی کتب فائد ان کیا کہ دوران کیا کہ کا میاہ کی کتب فائد ان کیا کہ کا کہ دوران کوئی کی کتب فائد ان کا کوئی کتب فائد ان کا کوئی کتب فائد ان کیا کہ دوران کیا کہ کوئی کتب فائد ان کیا کہ کوئی کر کیا کہ دوران کا کوئی کتب فائد ان کیا کہ کوئی کوئی کر کوئی کر کے دوران کا کوئی کتب فائد کی کتب فائد ان کا کوئی کتب فائد ان کوئی کتب فائد کا کوئی کتب فائد کر کر کوئی کر کر کر کر کر کوئی کر کر کوئی کر کوئی

نيبازسند

منظوراحربی اے دجامعہ المتم مكتب

ووئ ميهم هاحب ايك مائق دُون شيئاتعنين ومّا بين ماموين مقدم پروفسيستر محريب صاحب بي رئسلة كسن ؛ سنا و آريخ به معالميه اسلامير في -

كتاب المنادانة الست شاع كم جميكرتيا رمو ماسع كى .

عدم المعانية على المعانية الم

كابراه راست حرس: إن مع ترجد از دُاكُرُ وَكُرْصِين عَالَى بِنَا ايم لمه بي آخ في والإن الله وعاشيات وفيخ الإمعة المامعة والمدولي وهميت عمر - تمبرشته من تيار رومات كي -

مد إلى سلم مستشرق دارا وزن كممنون لاترور يوم مصدور المسالم

م وانسي در مقدر مساكة بي صورت من اكتر برمشية مك شائع موجات لا المدولوي علاظم

مانسباح اری بی اری د جاسد ، رفیق اردوا کا دمی ، قیمت عر برژنیگرس کی ، دری تصنیت مصده ده ها ملامه هم استه هم عامله می میسید ۱۰ ارادی کی میسی کا در در ترجهٔ از برا ب طیخاصرب بی اصام امر و برستاند

فرول باغ دبی سے اللب فرائے

في كابت، المبتم كمتبه جامعه لميه قرول إغ - ولمي

ا تغییرسورهٔ تو بعده فراج عبدالمی ما دب اشا و تغییره نظیم ایم مان ایم مان

ا بربل مث میں شائع موجائے گی قیمت عمر ایک بات کا میک بات کے مشد فیسنی اور رساست در روز نیاز میل ا

لاَرْمِوْا (را سسرامِلِ احدثان عناحب سامِع جامعه ليه المسلامية تميت عام يدكنا بيد مُن سنة! يُد مِن شائع موجا سنة كلي .

مور آراوی ارتبادسدانساری ماحب بید د امامداری آرادی در این استیت استان استیدانساری ماحب بید د امامداری این از در این در این از در این در این استیدانساری ماحب بید در این د

ون مناية بن شالي مرجاك كي وقيت غار

م علوال كالمدن عند معاند عند كالمدن كالمدن المالية عند من المالية الم

الراب سندرين نامام بي سه الوسد الميم على

علالا منتظم من شائع موما نے أ. معرب معرب الأواش كيسش لا

وانس كيستَّه السيِّي بَرَال دوسوكي مودف ين م وقفواتم على المنين عدد Secial Con مدود ترجيه ال

منسل فبران كمتبه عامد لميد

ماری فلسفالیال

البند کے مشہور سفی اور سنتری ٹ ۔ ج ۔ وو بوٹر کی تصنیف مصادل من مند مند المدر مند مند مند مند مند مند مندور کا کابراہ راست جرمن زبان سے ترجم ۔ اِس کتاب کی نسبت اتنا عرض کر دینا کافی ہے کہ تا رخ فلسفہ اسلام پر پرسب سے بہلی جارع تصنیف ہے جوایک مشہور ومعروف مغربی فلسفی اور مستدری کی قابل سستانش تحفیق فوتیل دیں

أميمبرے -

کماب کاتر بمہ جناب ڈاکٹر سید عا برصین صاحب ایم ۔ اے ، بی ۔ ایم جے ۔ ڈی (برلن) اشا نونسٹہ و تعلیمات د ناظم ار دوا کا دمی جامعہ طیبہ نے کیا ہے ۔ یہ طاہر ہے کہ سی علی تاب کو صرف وہی شخص مدگی و تو بی کے ساتھ ایک زبان سے دوسری زبان میں منتقل کرسسکتا ہو اس علم سے واقعت ہو اور اس کا سیحے مذاق رکھتا ہو۔ اِس لئے اِس ترم بہ کی صحت و خوبی کا اِس سے بڑھکر اور کیا نبوت ہوسکتا ہے کہ مرجم خود ندایت وقیق النظر اور نہی رس طسفی ہے نے کے علاوہ فلاسفہ ہند میں ایک نمایاں شخصیت رکھتا ہے ۔

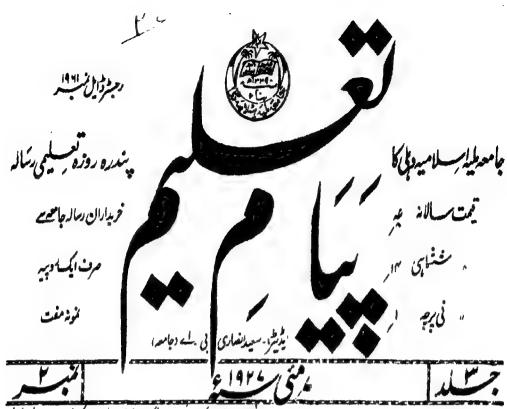
غرضیکہ برکتا ب ہراعتبارسے اِس قابل ہے کہ اہل علم اور خصوصًا وہ اصحاب جوفلسفہ سے ؤ وق رکھتے ہیں۔ نظم مطالعہ کرس مطالعہ کریں اور قابل مصنف اور لاکتی مترج کی مخت وجانف ٹی کی دا د دیں ۔ کران کے کی اور آباطی عید اور کافن فراہر تربع میا ہوں کا نہ میں میں کا است

کتاب کی کتابت طباعت اور کاغذ ننایت عمدہ اور پاکیڑہ ہے۔

فمت صرت دبور وببيه

مهتم مكتبه جامعه قرولباغ. دېلی

كلم خام سيني الجامعه صاوب زيانهام ميدعا بيمين صاحب بزمر وميتر ملبع جامعه طبيرين جبكر واستر وببام تعلير ست شائع موا



شذراست

ہمارے طلبار کی دہنیت

آئ کل کے حالات کے متعلق شبدی اور ترقی کے الفاؤات سے استوال کے مجاتے ہیں گئی نے دان کو کوئی مجماعت اور نہ باعل استعال کرتا ہے جارا فیان ہے کہ امنی مال کا بدا کر نوالاہ اور حال اجبن باقوں میں مامنی سے مبتر ہے اور یہ کہ کر نروہ ہی ہے۔ اس کہ مرف اس بے آیا واجدا دیے اصولوں کو بالائے طاق رکھکر زنرہ ہی ہے۔ اس طرح پر تم شبدی کے ابدی موسط کو کوئی میں یہ مرف کا مزادت قرار کیکم منا ترکی ہے ہیں کہ مرف کا مزادت قرار دراماوں کی ادا میں میں کا مزادت قرار دراماوں کی استعال کوئے ہیں تو ہم اپنے صدود سے بی ترکی کے لئے تبدیلی کے تنظیل کوئے ہیں ہوئے کا مزادت کوئی میں اور ایس اور کی الفاد استعال کرتے ہیں تو ہم اپنے صدود سے میں تبدیلی کوئی الفاد استعال کرتے ہیں تو ہم اپنے صدود سے میں تبدیلی کوئی الفاد کوئی ہے۔ یا دوان کے الفاد میں ترقی کے معنی ہیں "گذشتہ موکر ایک اور خوال کوئی دربی کی طرح مربح طور ہر وو مختلف کا خوال کرکے آگے تو م مربح طور ہر وو مختلف تعلیل کرکے آگے تو م مربح طور ہر وو مختلف تعلیل میں ۔

تخيلات ادر متخيلين

یمجے ہے کہ فدر کے بعد سے دیاست اورسو مائی میں تعبض تبدیلیاں ہوئی
ہیں ۔ بیای فوالوں نے وا تعات کی مورت افتیار کرئی ہے اور جاری سورائی
کوشور دفتف سے بجات لی جل ہے بلین و تبدیلی ہیں طالب طوں کی دنیا میں
دکھائی دیتی ہے وہ ادکیس نطر منیں آئی جنرتر اس کے کہ میں یہ قبلاؤں کوئیس
کیالیا تبدیدیاں واقع ہوئی ہیں تیں اس کی طرف اشارہ کر امر وری فیال کر تا
موں کریں مشرق دمفر سے کہائی اختلا ہ کا کچرائیا قال تسیس روحہ ورائر
سے یہ دونوں تدر میں ایک ووسرے کوابنی طرف فیسے کی کوشش کر دی میں ۔
اگر جد دونوں ایک دومرے کو بت کچہ و سے سکتی میں کئی سفرنی ماویدا عالی وصلی اور

حبت طرائدی مؤید سے زیادہ ہے اور مغرب علی خود نوش اور تباہ کن واقع موا

ہے بر مثر ق اپنی ترکیبی فوت کی دج سے ضائی برشش کرا ہے۔ مغرب جو نکہ تجریہ

لاقائل ہے ایس سلط مثنان اور شین کا برستارہ سالک دل کی ضاطر سسر

مُران کرتا ہے اور دہم اکف دلفقان ہر دل ود ماغ دونوں میں شہر جو معا اب

مثر تی کی خاموش وادیوں میں انسان کو دہ ضیقی خشی عامل مو تی ہے جو زندگی

سے زندگی کو طاکر تی سے لیکن مغربی فادیت نے تمام مرسز وفنا واب صور ب

ہر تبدیم رکھا ہے۔ اس کی وج سے مرت ثم وضعہ بہدا منس مرت الملاحليم کی

ہر تبدیم المحاسر من کی وج سے مرت ثم وضعہ بہدا منس مرت الملاحليم کی

حب وُبطن

دونوں تعذیب می کو دیا ہے ۔ مغربی تدریب کی فاہری شان و شوکت ہے تو بدلیں تندیب می کو دیا ہے ۔ مغربی تعذیب کی فاہری شان و شوکت فرہا ہے ۔ مغربی تعذیب می منہ وسی فی جزوں سے فاہر و تا فی جزوں سے فاہر و تا فی جزوں سے فاہر و تا فی جزوں سے فرسی کو تقارت کی نظرے و کیتے ہیں ۔ جارے دماخ کو کوئی ارام نفیب سنیں مو آئے اور سے نوا میں جو کی تقریب اور کھا بھیکا ہے اور ام نفیب سنی مو آئے ہا اس فیال میں جو کی منہ ی ہے ۔ اور میں جزیا تعلق اور سے سے دو معد یہ ہے ۔ اس خیال کا فازی تھے ہے ہو اکر ہم جو برا تعمل کرمنیں سکتے االمبتد م کی ابنا تھا اُسے مغرور کھور ہی میں طالب علم کی تیشیت سے ہا را سب سے براجرم ہا ری وطنی محبت کا فقدان ہے صب وطن جب میں فوت نیس صب دول و مربی قوت نیس صب وطن جب میں فوت نیس میں دولئی دولمری قوت نیس صب وطن جب میں خور را ستال ہو کواہی اُس کا مقابلہ کو کی دولمری قوت نیس صب وطن جب میں خور را ستال ہو کواہی اُس کا مقابلہ کو کی دولمری قوت نیس

تعثيام كاغلطختيل

طبہ بین دوری فرابی ہے کہ وہ اللم کے سعاق نمایت ہی فلط تو ہات رکھے ہیں اللہ کرا کی مقا صدے صول کے سے استعال کرنا افسله اللہ اللہ کہ استعال کرنا مواجہ اللہ اللہ کہ استعال کرنا موجہ دہے، بڑا نے دایا میں حب بیال تعلیم ادرال ادراس سائم مغرزتمی تو مرف جدا ہے اشنا میں استحامل کرتے سے من میں فطرت نے فاص طوریہ مرف جدا کہ دوجہ میں است کا درجہ میں البت بی موجہ اس کا ذرق دولیت کیا تھا تھلم کو درجہ بیراکر اللہ کا درجہ میں البت بی موجہ

امتحال كالجوت

محث وسياست

صحت كاجال ككتلن ب، إر عليه كي مالت مات الموساك

ب ابادا کام می ب کدرات کو دیرنگ جاگفت میں بیم اش و تسطر نج میں تقورها ساوقت صرف کریں ادرا دھرا دھرا دھرا دسے ماسے میریں ۔جب ہارا ملک آفت اس مبلا ہو تو ہم میٹے دکھیا کریں صطرح روق میں آگ تھی موا ور تروفزت کی المری بجانا رہے ۔ عموقت ہا رہے توجوان کوخوب مباک اورمضو طامو ما جاسے کس

وقت السامعلوم موتا ہے كدوه المي توسي كل كرارہ من م رس بررگ مندسیاست علیدگی کی اکید رست من اوان كى فرائر دا ى كىسلىدىسىم س ، الكل كنار وكتى استبار كرافي بى . ي بت وركر المدك والساكدو واسعوفاس وجد مع كرتم من كرأن ك زدك سيامت م صداينا ادرا دشاه كفات فلم نباوت لمندكر! د دنوں کے ایک ہی معنی میں ۔ ادر پر واقعہ می سے که تعیم اوقات وی زمالی مر معربی ساست می انقلاب کی طرب کمینے کے جو تی ہے لیکن کم از کم بس ایتجا كريات اور ريات كم منائل كواب دين بي مكروي - يداهكن ب كم موج ده حالت مي م رس طلبه سياست كوانني زندگي ست الل عليمده كر دين سراج كصول ك ك نت مع تجرب ك ماريم ب اورمندومنا في ساست ميں روز كوئى ناكوئى تبديلى واقع سوتى رتب بتي معلوم مواات كه دنياس خبك كه علان وق من صليس وقي مي اور المرون لك مي أس كے اخلافات اور احباعي خرابال ميں يولسلون ميں كر ماكرم تجت موري ب من کونومیں بھیم مانے کاسناہ ۱۸ شانگ کاسا کہ اور انسدا وقط کا سوال زرخورے مندوستانی طالب الم کے لئے برا رہے کوٹرح مبا دارہ! تُلْلُک سو اور نبال کے قیدی میم رسے جائیں ۔اس کے فردگی ایٹ اورا مرايد دارون كاسئلام اوردومراقيديون كاغ اواقرباكا - زياده ت زوده بدكدوه نوى مبسري مزك مومانت ب سمح بوج نفريسات ور كونى ماص افرقبول كئے بغركم والس جلااً اسے -أس كى انتائى أزاد فيالى ، ب كرو ولا نرى كوحد ملواتين سائ كيونكوه خيب كعدر سين كي كمتين كراب بس أمات ماراتعلق مسياست ا

موجوده حالت اطبنان

اِن مِّامِ مَوْامِوں کی وجرسیاست ندسب اورموسائی کی بُرانی خوروں کی ایب و قعی کی نظرے و بینماہے اور یہ حالت خملف اسباب شلا و اعلی

مطريرصي وكالمرب

<u>مرابر</u> محاربن اسلام

ا المولوي معدالدين القياري صاحب تدوي امثنا وجامِعُه)

بُوزُعُ اللَّهُ ٱلَّذِينَ آمَنَّ فَا إِمْنَكُم وَ الَّذِينَ أُصَلَّ العِلْمُ وَرَجَات (الندغويسة ايان لاسف دانور كوادران فرك كومنس علم طالبندد. ب حداكرة سيد) علم مركيا الني ولي بي بس ك العرض اولي مويا الل اورمو إفريسايي استفاعت كرونق اس بإنداب، وهن جوار عب ونزواه بسيرجدام أبوا وردرانسافوں کو لے کرا ہے انفروفاف کی تعیف اُ ما ایک بیرسول عنی آرام كى زىدگى جودوكر منت د سنت كى زندگى مېركوتا ب مؤمن اس على د شوارگذرگها تى ين بخاف كبا ودوكد انسان أخارات كريكم نس عواداس بيارى ف كوكمي اُمانی سے جواد ارد ، آ والم کے لئے ایک شش کوں ہے باکوں م نے مین ہی سے اب ال باب كى مبت بمرى فود ميوز كرجام مكى بعام كالمؤل بعرى كود من أالبسند

عزيز واسوم مارول علم في قدرو فرات سے مرور كيد نكيد واقف سے إمام تداری: ان امی اس کواچی حرح فل برنه کرسیکی را جها اب مرسد ایک سوال کا جاب دو- تماس دنياس كياجائية بروكياتم ع ع ينس جاعة كردنياس سے زیادہ ملند موکروم و ایمات اسے ول میں یا راب سنی بے کد دینا کی مادی مرداخرزی اورمغبولیت مرف فهارے حصیص آسے ؟ اگرتم می جاستے مو اور بے دلسه باستة بو توبس ب اسى تلامن من كراسة موجاد كريد برا في ادر مرد اخرزي نمیں کو کر عامل موسکتی ہے، وہ کو نسا گومیے حس کو مطوع کڑھے اسنان اپنے مربر ونت كادرين اج ركد مكتاب بمراء وزوايهم وكرم ونتيح اور مجاعب عركيات ؛ عمام م أن عام عده بالرك مات الديكة الولسي ونیایں ایک مبروکال انسان نباسکیں، عِلم کی نتال ایک مثم کی ہے حبک روستنی یں دنیا کانمام کو اکموا اسیدوم خراندارے سامنے تھا گاہے اب متیں احتیاری كر قماس روشى ك فالمده أشاكرا بياك ايك ميدهي اورمبررا وعل اختيار كروا يا

جان ہوم کراند صور کی حرم ٹھو کرانی کھا ڈ[،] جو ایک مرف بہت ی کتا ہی رہم لیے بركمانون كالكيمت براكيتارا لدامو-

چونداسة مالى كى موقت دواسان كالفيقى كمال علمى برموقوت ب الفاسلام في علم كامبت فرا رتب قرار دباب حقران كريم س ب-

توص سيتوى الذين اليليان المساعدة وكون ستكددك برحل ورب لركيسا دول

والذين لانطون رابربي؟

الْمَا يَعْنِى الله من عبادة | الله ورفراك أس كم بندول من ت

مدمین شریف میں ہے ہ۔

العلماء ورألة الانبياء العلوالمياك وارت مي

ففنل العالىع على العاكم فضلى إ عالم كارتبانا بدسك مقا برس اليسابي سيره بعره مرا على ادنى رجل من امعالى المديكي الأنامي الي كم تقابل مين -

الشَّاللهُ الله الله على من رقبه اوركون شرف م سكم بها المعيم تباؤج اس رتبد کے دار ف موس م گے اُن سے برحمر کون قابل رنگ بوسکا ہے - دومری مدیت میں علم کے درج کو کس طرح نبو ت سے طا دیا ہے اور دوعل ج علمت خالی مركس قدراس كا درج كمثا داب .

علم سيكيف ك إرس مين الشُّدْتُعَالَى فرامًا ب،

عوالانفرمن كل فتة منعد إ وأل بس ايدجاعت كو دين يارج قي عدين من طانعة تنفقهواني الدين - كالماس رسه -

فاسللها احل الذكر ان | ارباب ذكروه وكرج علم ومن كاسس ركت مي) عدم عيداً كنم لاتعلون - استس كونى إن معلوم شير -

أتضرت رسول معبول ملع فرات بين

من صلك طرافیة الطلب فیه | اُجِرْض عم کی الاسٹس بیر کسی رامستدیر میل ۱۰ الدائس کے عماصلك العدبه طريقا الحلنة الترخت كردم تدبيط كار

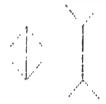
طدباه فراينة على كل مسلم اعمى كاش برسمان برفهن سه -اكي برا الم ف وكول عضاب كرك كما الي وه مريض و كما أبيا وا مب جيورو عرر مُراع كا" ووكال كالا منيك" - فرايا" يي عال دل كا

بيكون كاصفحه

نظركا دهوكه

ئىمىيەنى ئۇراھادىنىر كىنكەكىنى ئەبتەنوپ كەچەكىيىنى بېيىنىڭ سىلىمات بىي ئىلىرىنى ئىس دېس كى زايش ئرنى مۇدىيى كىنى موقى باقدال كوفورىت دىجى ر

دا، نبادُان دونول کیروں میں سند کوئنی بڑی ہے ، نبلدر دیکھنے ہیں آور اسنے اتنہ کئ سیاہ نکر بڑی نظراً تی ہو گی اور ایس اتنہ کیجو کی لیکن درامل دونوں فیرس برابر ہیں -



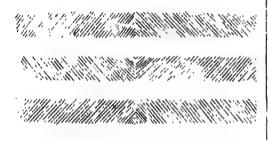
٢١. إن دونول مي بتا ذكيا فرق ب -

داہے ہاشی کیروں کی تقویر پائنبت دومری کے واڑی معلوم مہتی ہو گی' درائیں ہاشہ کی تقویر بہشیت ہیل کے ادمی نظر آتی مو گی الکین حقیقت میں دول^{اں} تصویر پر ربع شکل کی ہیں۔ یعنی ان میں سے مراکب کی لمبائی اور جڑا کی برابر براب



۱۲۱ بان دونوں مراجرں میں کو نشا پڑا ہے ۔۔ مغید یا سیاہ ؟ یہ دکیکراکٹر نوٹ کے لول کا شینگ کہ " سفید" ۔ لیکن اگر تم اپنی پڑی ۔۔ اپو توسفید مربع لمتیں ھیر "امتلوم مرکا ادر میاہ مرابع بڑا ۔

ام اگرتران سیاه کیروں کے درمیانی فاصط کوغر سند دکھو آواور و اصلا تمتیں دونوں سروں کی طرت چوا ابڑانطرائے گا ادر یکی من نگ میکوں ہے و فاصلاروں پیٹک متبام اسلوم موگا اور یکا میں چوا ایکن دونوں فاصلے انحل مرابر میں۔ می جانب توانی بڑی سے ان ہے کرد کیسالو۔



اه ، قباری آمکد کا ایک صدیمیارہ جس سے قر دیکرینس کے آگراس کا آور ، جا ہے مو تو پنے کی تصویر میں اپنی بائیں انگر مند کرکے دہنی آئٹر سے کو خورے دیکیونیکن کا غذکو ایک فٹ کے فاصلی دکھوا در آمب تد آمب تا اپنی آئٹر سے فریب کرتے جا ڈ کٹر دع میں آئ کو پر ادر ، دو نشانات نظسر آئیں گے میکن ایک وقت ایسا آئے گا جل گول نقط تھاری نظرے خانبیج مائیگا لیکن جب کا غذا ورقریاب کردیک تو وہ گول نقط ہے منظ آئے گا۔



۱۹) نیمے کی مقور میں دکھو۔ ان مینوں میں سے کون سب سے بڑا ہے ؟ تم فرراً بول ؟ مٹو گے کہ اگلا تحض "۔ حالانکہ وہی سب سے حجوثاہے اور لڑکی کا قدسب سے بڑا ہے گو منیں اس کے برطس نظرا تا ہو گا۔ (لاخطابو تعلیم میٹو، بیرا

نیا معلیہ بوں کے لئے بھرین پرجیہ ۔ مرف عمر محمیب کرم را کا اسس کا خسب میدار موسکتا ہے۔

کوانف کامیس ۱۱۱۰ ماریزی نموی کزرین

۱۰ اپر ای و بن بار کا دی سیسه می سریمت ، میند رق بی او مفتر ساده کا دی ایسته می سریمت ، میند رق بی او مفتر ساد ارگا دی بی بر ایک دو بر کین و مجسب او ر پر از معنوات معمون بزمها ، آب نے فرایا اکر تو ایون بی یہ ہے کہ مبتر نو نو ماہ کیفسٹی ان ، بام مراہے وہ کسی طرح نظا نداز انہیں دو برسا داروں کے تیام کا جا بحالام ککورٹ ابنام دیا ہے وہ کسی طرح نظا نداز انہیں نیاج اسک الا اب کو جرنے کی غرب سے سند و میان کا برتعب و قرید اُن کی سازی آسرم مکھ و و مفر بنا اواج نے کی خرب سے سند و میان کا برتعب و قرید اُن کی اس قوت کا مظر بنا اواج نے دائی کی اور میں میں انداز میں و نیا کو اس و شاتی کا بینیام ساری بی اور و منا کی

فات اسى من مفرع كدومان ك يام كولوش ول مندستة الدواس ير

جامعه کے دولو زائشاد اور "جیفسال کے اعلی ترکیت دائید ن کی سالی ا او نا نہ تعلیات بے گرم گذار لا کے فیال سے جاموے دفعت موکئے ۔ آپ کے اعزاز میں "جیفسال" سے ۱۹ ایرل کو "سنگی کے اداکین کو ایک وجوت کی۔ ای دمزم سے معدم وفعیر محدثی میں مما عب اور شیخ انجام مدصاحب کی تقریم ہیں گیا۔

جنین دا بخیدرن جی کانتی یا در اکیائیا . در بخیددن جی نے ابنی جو ابی تقریر میں کھا کہ سی سے بھیا کہ میں نے بھیا سی نے بھیا ہو صب جا معربی گذادا وہ میری زندگی کا بہت ہی جُرِ لطف حصر کھا المان ہے ۔ میں اس عصر میں منبوطہ تعلقات سکہ اسم منظیر برا برخور کرنا دیا اور آف ملوک کیا اُس نے بھی لیٹین ولایا کہ جر رے اختا فات کی نیا محض بھیالت ونا واقعیت ہے ۔ مزورت ہے کہ می ایم المیک و دورت ہے کہ دونوں ایک دونوں کے نوجو ان طلب ہی اس کام کے لئے میں سے زیادہ موذوں آب بور کے قوبول کے نوجو ان طلب ہی ایک کی تقریم برخی میں اور اور میں مودوں آب بور کے خوبول کے نوجو ان طلب کے دونوں کی مورث کا اور وی دور فرایا کہ طلب کے جا میں مودوں آب بور کی مورث کا برخوا کہ طلب کے جا مور ہو ہے ہے کہ ایک فرمت کی مورث کا بیڑا اُن مان کی فرمت کی ایک مورث کی مورث کا بیڑا اُن مانیں ۔ کیونک کی دوجو ایک ان کی فرمت کی بیٹر اُن مان کی فرمت کی با اُن کی فرمت کی ایک مورث کی بیٹر اُن کی فرمت کی بیٹر اُن مان کی فرمت کی ایک مورث کی بیٹر اُن مان کی فرمت کی بیٹر اُن کی بیٹر اُن مان کی فرمت کی بیٹر اُن کی بیٹر اُن کی فرمت کی بیٹر اُن کی فرمت کی بیٹر اُن کی فرمت کی بیٹر اُن کی بیٹر اُن کی فرمت کی بیٹر اُن کی بیٹر اُن کی فرمت کی ایک میں ہو بیٹر اُن کی بیٹر اُن کی فرمت کی ایک میٹر کی بیٹر اُن کی بیٹر اُن کی فرمت کی ایک میٹر کی بیٹر اُن کیا ہے اُن کی فرمت کی ایک کرنا کیا ہیٹر اُن کی بیٹر اُن کیا ہیٹر اُن کیا ہیٹر اُن کیا ہیٹر اُن کیا ہوئی ہوئی کی تعلیم ہے اور اُن کی بیٹر کی کو کرنا کیا ہیٹر اُن کیا ہوئی ہوئی کی مورث کی ہوئی کی تعلیم ہے اور اُن کی بیٹر کیا کیا ہوئی کی کوئی کی کوئی کیا گوئی کیا گیا ہوئی کی کوئی کیا گیا گیا ہوئی کیا گیا گیا ہوئی کیا گیا گیا ہوئی کیا گیا ہوئی کی کوئی کیا گیا ہوئی کیا گیا ہوئی کوئی کیا ہوئی کیا گیا گیا ہو

سامرسنيرادر تانوي تخر (وفلطي سيكيلي بار جامدو نيرميم بركيا تعا) كاسمان يُرِمني سيمروع موسكة - بي السيان أمنا ، ت و امني سي تروح موسطة .

نهایت افسوس سیدکد امیر جار حد مسیح الملک عکیم احل خانصا حید سنامازی فراج کے باعث صوبہ باد کا دورہ فی الحال ملتوی کردیا ہے ۔ خدائے تعالیٰ حکم صاحب مرطلہ کوصت و تشدرت اور طاقت و نوانائی عنا کرے ناکہ جامعہ بلیہ انجی کوشوں سے مرسیر و باریاب مونی رہے ۔



السلساحة 0

أمسلان

با سوملیاسلامید نیجان سلمانان مند کے امیا و بقا کے لئے است سے کلم اپنے ذمر کے مہر و بال ایک اہم کام اس نے ادود لامیج میں علی مواد ہم ہنجانے کا بھی اسے جانچہ استراس سے اس نے اپنے اس کے اس نے اور دانان کی ایک شعبہ و کا ایک شعبہ و کا ایک شعبہ و کا کی شعبہ و کا کی شعبہ و کا ایک میں میں ہوں ان مطبوعات کی وزائل کی ایک نام سے میں قوی امید ہے کہ وہ ان مطبوعات کی وزائل کی ایک میں کی اور دواکا و می کی طرف سے اوباہ اس کی اور ان کا کہ کی کہ دوران کی فریداری کیلئے اپنے اساد گرامی درج کرادیں گے۔ اردو دزبان کا کوئی کشب فا ذان کتا اول کے بغیر کمل نئیں کی جاسکتا .

منظرراحدني - لا دجامع المممم مكتب

موسلم حاحب ايم- المصالق ركن شعبة تصنيف و اليف جامعه مع مقدور وفسيسر محد مجب ماحب بي المساآكس اشاقا رسخ جامع المياسان بد دي . كنّاب انشار الغراكست مشارة كارجيكر تيارمو جائد كي .

عما المات وي المراد المات وي المات المات

كار ورامت برمن زبان سے ترجمہ ان ڈاكٹر فاكر حيين خانصات بايا كے بالى و ملى دران ، استاد معاشیات وشخ الجامعة جامعه د باجمیت مرشر سناری میں ٹیار موجائی -

بانی اسلام می دادن کامون از جه و معسملا مانی از میر و معسملا می اسلام این اسلام این اسلام این اسلام این اسلام

دوده مع واتى اورمقدر كركتابي صورت من اكمة برست كك شائع موجائ كا - أدووى عبد المعلم ماحب موادى وي ميت عر .

برٹرنیڈرس کی دوری امنیت مصل معمد متمام مت

زربرت دی جبکرت فی موجائ گی قیت میر به و از در میران فی میران این این میران این میران این میران این میران میران میران این میران این میران این میران این میران این میران این میران میران این میران این میران میران این میران این میران میران میران میران این میران میران

مع المعصم مع المراه استجرار بان عرقيد الدواكم ميد عا يدمين ماحب.

ا منيسوره نورمنفذخ اجرهد المي صاحب التاذ تفير و السبم البيريان المدينية .

ابریل ساع میں مث بغ مو کئی ہے قیمت عر انگلتان کے شہز ولسٹی ویاست دال برٹرنیٹرس کی اسٹیلی صرف الدا تعنیف بعد China موں maldon محدم عاد

مركة الدائصيف مصديدة عن المسكوم عن المسكوم المساهمة المرابيل المرابيل المرابيل المرابية المرابية على المسكومة المرابيل المرابيل المرابية الم

سرر آ راوی کارجرا ازسیدانداری صاحب بیداد اطامدارنین

اردوالادی د مدر مهام تعلیم . جون مشارع میں شائع سوجائے گی قبیت عار

ا بالمران بال

کارجرا از مید نزر نیازی صاحب بی داے دحاصر اقیت عار جولائی مسئلا میں شائع موجائے گی۔

ه بخصراتماعی نوانش کیمشودسفی زال دواک دوموی مع وف ترین ه بخصراتما علی افغین از دو ترجم از دولی

فرولباغ ولي والب فرائي

مط کایت، مینم مکتبه جامعه طبیه قردلب ع د ملی

منسل فهمت كمتبه جامدلميه

مار كي فيسفار سام

النظر کے مشہور فلفی اور متشرق ف ج دو دو برکی تصنیف مساع استادی منام او منام او منام استام استام استام الله الم کا براہ راست جرمن زبان سے ترحمب دراس کتاب کی تندبت اننا عوض کر دینا کا فی ہے کہ ایر خونسفہ اسلام ریرسب سے بہلی جارم تصنیف ہے جو ایک شہور و معرد ف مغربی فلسفی اور متشرق کی قابل مستائش محمیق و فقیش کا تحمیب ہے ۔

کتاب کار حمد جناب واکٹر سیدها برحمین صاحب ایم ۔ إیسے بی ۔ اینچ ، وی دبران ، استا و فلسفہ و تعلیات و فاطست اور اللہ میں استا و فلسفہ و تعلیات و فاطست اردوا کا دمی جامعہ ملید سے کیا ہے ۔ یہ طاہر ہے کہ کسی علمی کتاب کومرف و ہی خص عمد گی و خوبی کیسا تنہ ایک زبان سے دوسری زبان میں منتقل کرسکتا ہے جو اُس علم سے دافعت مواور اُس کا فیمح نداق رکھتا ہو ۔ اِس لیے اُس کے اور کی تاب وقت النظر اور کتاب کی اس کے علادہ فلاسفئر ہند میں ایک منا بال شخصیت رکھتا ہے ۔ اور کتاب میں ایک منا بال شخصیت رکھتا ہے ۔

غرضیکه پرکاب ہراعتبارے اِس قابل ہے کہ اہل علم اور نصوصًا وہ اصحاب جو فلسفہ سے ذوق رکھتے ہیں اِس کامطا بعد کریں اور قابل مصنف اور لا کُق متر تم کی مجنت وجا نفشانی کی دا د دیں ۔ کتاب کی کتابت طباعت اور کاغذ نہایت عمدہ اور پاکسیٹ نرو ہے ۔

فِمت مرت دورو<u>ب</u>

فهتم كمت علمعه قرولباغ دملي

ع جنا بيني الجامعة صاحب زيرا منهام سيد عابر حمين ضاحب برزم ومبليم مبلي عامعه الميدس مبكر دفر و البلم ليم " سامن مع ا



ثنذراست

بامد پانی بان م ویدا ، ارش سے دمائی میں گانسل موری سے والمبرائی اس دمائی میں گانسل موری سے والمبرائی اس دمائی میں اگر استحال است مائی سائی موری سے دائی سائی موری است مائی الله موسی است است است مائی است که است میں ایک ماموں کا ادر دار اگر اس برہ تو جامعہ میں این تمام جاحوں سے ناک کی بر ترقیب ایک سات اور مار اگر اس برہ تو جامعہ است کا در خوری میں است اور سارا دار د جامعہ است کو دیکتے موست کی کم میں سے اور سارا دار د جامعہ است کو دیکتے موست کی کم میں سے اور سارا دار د دار قدادی بر نیس سے مامعہ است کو دیکتے موست کی کم میں سے اور سارا دار د دار قدادی بر نیس سے مامعہ استال میں بنیس جا عداد و شار کی موریت اس در کمائی ماسکیں ۔

تعلیمی سال حم مونے بر واعدادر دستور کے مطابق جاں طلبہ کو اپ سال بحرک تعلمی کاموں کا میائزہ دنیا بڑاہ وال امنیں جاہئے کہ مقور ہی در کے لئے اپنے عش

سے ماہر کریں ، اسمان میں کامیاب اور اکام موا ممن ایک معرفی بات ہے اور
با اوقات تو یہ آنفا ق بر بنی موتا ہے ، اس کا میا بی اور ناکای ، بنے نفس کے
جائزہ لینے میں ہے ۔ آب جاموس آئے تھے ۔ کس خوض ہے ؟ کیا مقعد لیکر ؟
کون کو ن کی کی جمیدی فائم کرکے ؟ اس ایک سال کے وصری آب نے بان
افوامن و مقاصد کو لو راکر سے اسکے لڑکیا گیا ؟ بنر ال برامو فی کیا کو تا ہم خیار کے ؟
بان امید وں اور تو نعات کے براسلے میں کس طرح سے کو تتیں کیں ؟
جامعرے فائرہ انتقالے اور ماموکوفائدہ میں بیا نے کیلیے ایک کیا کہا تدبری عل تا میں لاسکے ؟ ان سوالول سے الی ایس ایس ایس کی امل کا میا لی اور
میں لاسکے ؟ ان سوالول سے الی ای ایس تو امیدہ کیلئے آب کی امل کا میا لی اور

اِس پرج کو زیادہ سے زیادہ دلیب اور مفید بنانے کی خی الامکان بوری کوشش کی جا رہی ہے ۔ جائی آیندہ سے ارادہ ہے کہ اس میں عدہ تصویریں شائع کونے کا انتظام مجی کیا جاسے کے فوائد دغیرہ سے کر طاک نئے کے سائد بھیج دسے سکئے میں مکین اسی کے مامند کیر نا طرین پر بھی فرمن عا مُرمزاسے کہ دہ اس کی اشاعت کے سائد اپنی امکانی کوشش سے کام لیں ۔

تعداوهانع شدو	أقداد بالير مستعمله	تداوابر المساار	CF4.
	. h.heavh	PANDLEY	ورجاول
+42744	17070-4	1 7 1 1 4 2 4	(13) (1)
** 1 * 4 *	METER	44444 ·	15 813
70.4944	HIBAFF	41944.	درج نجارم

اس کے علاوہ آگی اور فرق دو فرقابات کی ابتدائی تعلم میں یہ ہے کون والا میں فردید تعلیم میں یہ ہے کون والا میں فردید تعلیم میں یہ ہے کون والا استرائی ہا حقوں کے جونے میں برسال اولوں کی تعدادیں ہو کی مسلسل کی بوجاتی ہے۔ او فلیکہ ارضہ کے خیرسال کک مسلسل مکی بوجاتی ہے۔ او فلیکہ ارضہ کے خیرسال کک مسلسل مسکول میں نہر جیس اسکول میں نہر جیس اس کو تعلیم وسے سے کوئی فائدو منیں موتا ۔ اگر میر قلیمیا نی میں تعلیم اس قدر زیا د و میں تعلیم اس قدر نیا د و میں تعلیم اس قدر زیا د و میں تعلیم اس قدر نیا د و میں تعلیم تعلی

فابیائن کی مُزی حکومت و دو فیصدی تعلیم کافرج دی ہے اور مقامی حکومتیں و دو المعلیم مقامی حکومتیں و دو المعلیم مقامی حکومتیں و دو المعلیم حکومتیں و دو المعلیم المراجات میں یہ اصلا محکومت محادث میں حبال یہ المجامی المراجات میں یہ احت الله محکومت تعلیمی المراجات میں یہ احت الله محکومت تعلیمی المراجات میں حاصل و المب محکومت تعلیمی المراجات میں حاصل و المب محکومت تعلیمی المراجات میں حاصل و المب محکومت تعلیمی المراجات میں المحکومت المراجات میں حاصل و المراجات میں حاصل و المراجات میں حاصل و المراجات میں حاصل المراجات میں المراجات میں المراجات المراجات میں المراج میں ا

(ماخوذ از" مرومك آف الثيا") مورخ ۱۲ (بريل شاع

جامع رئىالىر

جامِد ملیداسلامی دہلی کا علمی دادبی اموار رئالہ نمایت آب دا ب سے شائع مواہے ۔ جیدہ سالانہ صرشما ہی گا۔

فلیبائن اور مندوسان کامقابله جری تعلیم کی فرورت دون در مطابعه

ا ارفہ وزالدین کہا متعلم جا بعنہ، ساسنا سئا تعدہ امریجہ کے لئے یہ بڑسے تغز دربا ہات کی بات مجمی جاتی ہے کھ أس في خرير ولليما نن من تعليم كاجسيامة اورمعقول أشفام كياسية ويساكسي اور سلطنت نے اپنی فوآ یا دی میں اب کے نسین کیاہے ۔ ۱دراس میں شینیس کر ٹرنشتہ ر بع صدی کے اندراس جزیرہ میں البدائی تعلیم کی مبھی ترقی ہو ہے اُس کو ديكية موسفية دعولي اليه حدك مع معي تعا. شفه الي يروزه الم كيك فيغ مِن آیا ت^{سو}ان کم مرجانس برایک تصل مدرسهی وانس موگیا م^{سواه ه}یک يانبت بروس پرايك كى مؤلمني ليكن مندوتان مي فيال ويک عدمه جايول في ر و اور رو مور اور رو مورد اور دو مورد او ما ما ما منى - فليها من س آيادي كالم وفيعدى صنة تعليم إفتها برككس اس كرمبدوسان مي عرف و تعيدي ليكن يه كاني منين . أما ج كه معي مواب وواخياري طريق تعليم ك ذريعه سے مواہد اس میں شد میں کہ بغیرجری و دفیہ تعلیم و مج کے موٹ ہی اگر میں رفارری توانیده وش مال کے اندراندر تمام اسکول جانے والی عرف والے اسكولول مين داخل موجائي گے . ميريني اضياري طريقه تعليم مي ج تدرتی نقالص میں دو میاں برابر موجود میں لینی بچے درسے داخل موسے لیں اور ادنى جاعرت كر مونخ مونخ ال كي عراتي موجاتي به ك النيس ايرانسيم ملسله منقلع كرديا يراب تيريواب كهلباركي ترتداداتبائي جاعون آکے بڑھے میں اِتی نلیبائن میں اس وقت اسکول مانے والے طلب کی تعداد تقریا ایک الکرمس برارے لین اس یس عدد دیدی البرائی اسکولول کی سب سے بھی دوجا حقوں میں ہے۔ ہی حال تقریباً مندوستان کا ہے اسکول اورکا لج مانے دا سے طلبہ کی مجموعی تقداد ۵۰۰ م ۵۹ مستقیں سے تقریبًا ٠٠٠ ٨ ٩ ٨ ٢ م م موسلة مي نورون كالوكون كي تعداد ب سدوران يراني جاعون اوني جاعون كسيريخ كى جرمست رفادى ب ادرسال بسال ونسن تعداد موتى ب ده ويل كفت نقش س ماف طور

پرنايال موگی -

محاسن إسلام

طارت

إِنَّ اللَّهُ يُحِيثُ الشَّكِيَّرِيْنَ اللَّهُ إِك رسِعَ والول كودوسَ بكنامِ

اسان کے سے صاف وستم ارہا ہت صروری ہے، اس کی وہیہ اب کی محت طبیعنا اورعا وات و اخلاق ہرای بربست ما وری ہے، اس کی وہیہ ابنا طامر پاک وسان رکسا ہے۔ اُس کو اُسرائی ہے اور کا اس کے ول و وسان رکسا ہے۔ اُس کو اُسرائی ہے اور کر ایسے ہی جیا لات آھے ہیں کیلاف گذرہ لوگ ہمیں گئر کندی کی بائیں سوجتے اور کر ہے ہیں۔ لہذا طامری بائی در جیعت انسان کی باخت پائی کا بیٹری ہو میاس ہو ایک انداز فی میرت میں کو دکھیکر انداز فی ایس کو دکھیکر انداز فی میرت میں کو دکھیکر کو دکھیکر کی میرت میں کو دکھیکر انداز فی میرت میں کو دکھیکر کو دکھیکر کی معلوں کو دکھیکر میں کہ کو در اس میں میں میں کو در ایک کو در ایک میں میرت میں دوائی کی حوالے کو دو طامر و باطن سب جانم ہوگی کی حوالے کی دو طامر و باطن سب جانم ہوگی کے میر بالا کو کوکسیں اور میں کیا ہوگیا ہے۔ خاہری تو ہم کرائی کرتے ہوئے درتے ہیں میکن دراؤگوں کی نظر میکی ہمنے برائیوں کے تمام درجے کے کر ڈالے کس کھد میکن دراؤگوں کی نظر میکی ہمنے برائیوں کے تمام درجے کے کر ڈالے کس کھد میکن دراؤگوں کی نظر میکی ہمنے برائیوں کے تمام درجے کے کر ڈالے کس کھد

سفائی می کیوں اور خاندار ما ذو رمان بر موق ف بنیں ہے ، جلساوی اپنے کا درج کری کرے مور کا کیر طوں اور حوالی مار دوسان میں ہمینے صاف و سمرا روسان میں ہمینے صاف و سمرا روسان اس میں خارت کر دیے ہیں۔ وہ آدمی دنیا میں بنت قدر کی گاہ سے دیجیا جا آج واپنی صاف دسادہ زندگی میں اعلیٰ کام کرتا ہے ، خلاف اس کے جو لوگ عرف طاہری ان بان رکھتے میں اور ایجی باتوں سے خالی موت میں دہ اکتر بری طرح ذلیل وخوار ہوتے میں ۔ لہذا میرے خزیز والمتیں اگر اسلام سے جی محبت ہے تو ذلیل وخوار ہوتے میں ۔ لہذا میرے خاد ات واطوار کو سنوار و اور میر مرط سے بی محبت ہے تو ایک میں اپنی صاف و ما وہ وزندگی میں اپنے عادات واطوار کو سنوار و اور میر مرط سے میں اسے عادات واطوار کو سنوار و اور میر مرط سے میں اسے میں اسے عادات واطوار کو سنوار و اور میر مرط سے میں اسے میں اسے عادات واطوار کو سنوار و اور میر مرط سے میں اسے میں اس میں میں اسے میں میں اسے میں اسے

زا نطیل میں اور سے متعلق علہ خط و کتاب سام ملکج اعظم گڑھ مریم نیرے سرتی جائے ۔ انمیر ا مِلْ کے مدبازاکش کنج انہاڑہ ہندراو

مسلما نول کی خوشس تصعیمی «ماردواس ارتهای ناور شدرمتر در براتین مارد هداملارید دلی لانساب فلیمسلمان شدیش مایت مقبلت کی نظیم

ہوتی ہے بینی دوسرے مدرسوں کی بانج یں جاعت کے برابر-اس میں دنبیات اللی نیج کے درجے سروع موجاتی ہے اور انگریزی دوسری جاعت بوشر فرع

م تی ب اور و بی تمبری جاعت سے لاڑی رکھی گئی ہے۔ اس کے علا وہ

ا در مفد چزی می جود دری مگرین مزین -ملانون کی فواسبات کو مذار دکور خطانام مجدیا می انتظام کیا گیا ہے باقی: کے ایک مشد قادی کی مفعات مال لگئی میں جو تو بدے کلام مجد برجعات میں -ایک اور رمایت یکنگی ہے کی فیسر استدر کور کھی گئی میں کہ فویب سے فوب می آسانی سے دلیا گیا ہے تا مختلس اور نا داروگوں کے ساتھ مزید رمایت کی می آسانی سے دلیا شعبوں کی شرح صب ذیل ہے -

كتب - البدافي اول - دوم _ سوم اورداند كي فيس مر ركمي كن هم-

ادو و اور اشدائی صاب کے جا بدی قادرے برائے ولیے طالب کو دنیا ۔
ادو و اور اشدائی صاب کے جا بدی قادرے برائے اللہ علی موسکتی ہیں۔ اس شاخ کا نام سکے ۔ بی ای تعفیلات وقر در سرے معلوم برسکتی ہیں۔ اس شاخ کا نام سکے ۔ بی سعد جامعہ طیب رہا کے اسکول دہی سے اور یہ بارہ ٹوٹی پر مبلی جا معہ کی بالل مزل میں واقع ہے ۔ جاس صدر کیشن گی جا ہے اس مدوراؤ۔ تصاب بجرہ اور دیلی ورسکا ترسی مردو تھا ہے ہا سانی اسکتے ہیں۔ مدرسر شبید اور دیلی درسہ کا ترسی مردو تھا ہے گا رہ دیا گا۔

مرثن

بيحل كاصفيه

جوطالب علم إن تنام موں کا محص معدفر دی تشنی کے بیج ہا۔ کسے ایک شایت بنزا نمام واجائے کا لئیل نٹرویے کہ ان موں کے مل کرنے میں دہ اپنی ہی مخت و محربے کام نے ۔ تنام سے برج کی آئیدہ کاریخ ا شاعت تک الدیر کے باس ہو کی جائے جاہئیں ۔

ا عدادر عمد وانشد مع كرف كي كوش كردب سقر داك دن احد سا وكها كرفيدانف ايك مربع مل حبل كراندراك مربع مورت جزيرت مي برش موسة مي ادرج فكراك كوئي انا برائخة مني طابع جزيرة ادريمين كرديا بمعاكره وجالا ادرانش وإل سدا فاللاتا و

ورمرے دن محروائی اندوں کی قامق میں جاتاہے اوراس باس مدر مرحد دن محروائی اندوں کی قامق میں جاتاہے اوراس باس مدر مدر مرحد شعور شعر انقالاتاہے جنیں سے کوئی ایک بھی اس قدر لمیا میں ب حروس مرس سے جزیرہ کک مینے مجانے ملکن دہ املی سے کام لے کر جزیر ، برجاناہے اوراندے اُٹالاتاہے ۔ تباؤکروہ مزیرسے پر کھیے بہنیا ،

ایک خمن ائیزیس اناجرہ دکھیا ہے اور وکھی کمتاہے مرس بھائی بن کوئی میں امکین اس آدی کا اب مرس اب کا بٹیا ہے "- تبادکہ ایٹ ای دیکس کس کا ہے ؟

ما دا در تورگفته گرکے پاس کوپ مخد کہ اموں نے جدیجے ہوئے سند مارنے اپن میں گھڑی کالی اور دکھیکر مستودے کہا کہ 'چہ بجنس ، مسکند' مند میں' یہ شکر مستود نے کہا'' توہم پارہ بجنس کتے سکندگئیں گے ' عامد رہا ، ۱۰ سکر د' ' -

تبادر کیا برجاب ہے ؟

اور الله المراب المراب والمراب الدائم الله الله و يرف مكان برجات ورس من ك فاصو برقا - جب وه مور برسنا واس ف ديحاكد وه مم الركاب مر منطف راسون ك نام محصر ك تع اوركى ف اب مجام راب من وال و باب دلين الس فردا ويرسو بيا اورم واست كابر طاليا - باوكراش ك المساكم و نوكرا الله الماكم الله المساكم و نوكرا -

ا کی میندال ایک کوسیس ج ۳۰ فیث گرا تما گریدا -اس نے جب اس شنگلنا جا ا قرم روز دن میں وہ سی فیٹ او پر آنا لیکن رات میں سوفیٹ کسکر نیچ بلاجا ، بادگر اس کواو پرآنے میں کے دن کے ؟

یک تماری کمآ ایک نوگوش کو کیونے کے اید اس کا بھیا کررہا تھا امیسک خوگوس اس کے سے وہ جھانگیں آگے تھا اور جتی در میں کما اعجاد نکیس مارتا اخرگوش وجھانگیس مارتا میکن جسافاصل فوگوش و جھیدا نکوں میں لمے کوسک تھا ان فرگوش موجیدا نگوں میں جردا کو لیٹا ۔ ٹو ٹبا ڈکو کے نے کشی حیاد نگوں میں فرگوش کو بچوا ا

ائد گائوی نوآرک سعین فرانسکو بر و ده به بیج کوم فی به الده دری سین فرانسکو سه نیو آدک برده زاسی دمت روانه بونی ب ان می سعیراکید کور وابراغظ مط کرنے میں ۵ دن ملکہ میں - فرض کرداکی شخص ان میں سے سی پر سفرگر تا ہے واس کو دوسری فرف سے آئی سوئی کشی گاڑیاں لمنس کی 3

اکیشخس کے پاس دومرم نبال میں منبی سے ایک دومری سے ایک انجہ بڑی تھی ۔ بڑی تبی گوائس تحض کے نام مج علایا اور معجو ٹی کو ۱ ہج ۔ لم مرتبے رہ دونو کی دونو برا برمزگئس ہی تبی ۱۰ لم یع بھی اور دومری ٹیک ۱۰ ہدیے۔ تبا دُعلالے نے بیلے ان دونوں کی لمبائی کیا تھی ؟

يَتَمَنَّ مِنْ مِنْ مِنْ الْمِهُ مُحَمِدَ كِيدُولُون كَى دَوْت كَى مَالكُ مَوْلُ فَصِيلُون سه بِحِيالاً لِوَلْ كَنْ آدَى مِن وَاسْ وَاللهُ لَهِم مِنْ بِعال جِيابِي مِن بِاللهِ الْمَاتِيا مِتِي ادْفِيمِائِي مِن مَاذَكُ مِن كَمَا الْمِعَامِينَ مِن كَفْرَة وَمِي تَعْقِي الْمَاتِيةِ وَالْمَاتِينِ مَ

اسد درنيا كالله في اعاما دجامو إ

ريث جرمن مسخرا

بای مرس رس گذرید بی بایکن ای کی اوگ این موسد کونس محبور حبر کا امل اور می انتهای محال این موسد کونس محبور حبر کا امل اور می انتهای کا مرف اور کون کونی بی برای و این می باید و این می ب

ایک دوسرے تمض نے اسے بیکد کر تو کرد کھا کہ کم کومت ادھا کام کرنا ہوگا بالیا تقائل کو بیرموقع ملاکہ برکام کو ادھورا تعبور وے ۔ جیب دہ شہر جاتا تو آھے راستے ہی سے دائیں بوٹ آ ، جب اس سے کہاما آ ، کا ڈی تیا رکسے تو ایک ہی گھرڑا ہوتیا ۔ اگر مس سے ایک حن شکو یا جا آ تو ہجا ۔ ایک کے نظم کا شا لانا ، یہ اس سے کوائس سے مرث آدھا کام کرنے کے لئے کہا گیا تھا ۔ بالا خراکس کے آ ڈائے تنگ آ کر محکم دواکہ دہ آس کا گھرخا کی دوے جل آ ، کین اشیمیل سے اس بھرکون طرف خوا در ایسے آ ڈائی جو جا خری میں گھرکا سارا آنا تی میز اکر میاں ا نے دنچرہ انہا کہ ایم میں اس ۔

ین دیده اس ایک کور ا ایک دنداس سے ایک اسب ووش سے ۱۲ مرفوں میں ایک کور ا خریدا دراس سے یہ لے کیاکہ نصف رقم تو دوفوراً اداکر دسے الیکن إتى الا المرفیا

اُس بِرَّوْسُ رَمِي كَلَى مِتِ وَلِى بِعِرجِبِ اسِ فَرُوسُ مِنْ اُسْتِ بِادِ دِلا ِاِكْ اُسُ كَى زَمِّ اُس كَ وَبِهِ إِنَّى ہِدِ اوراس كَى ادائى بِرامرادكِيا وَمُل فَاسِدُونِ سے كِذاكَ دوا بِيْ معابدِ سے كو نوموسے جس مِن يہ مضورا تعاكد ١٧ امرُفيال اُس ير فرض دمي كى .

برس وزرائی بی ای اید مرائیس دن بوکمان اانتظار واجرا - جب
سرائے دالی نے دیکھا کو دہ نمایت بے طربور باہے تو کھنے گئی جی شمس اسا انتظار
سن کرسکتا کو کمنا تیا رموجائے اُسے جاہد کو ججرائی کے باس ہے کھا ہے ۔
اُس یہ شنے می مزیر جھڑ گیا اور ایک کلین کیک کوجائیں کے اصلافا اپنے ساتہ دکہ
لیا تقا کھنا اُسْرُ و تاکی ۔ اب جب کما آیا اور اُس کے سائے ایک بڑی دو فی دکھیا کہ اُسے مرث اُس کی والی کے وائیس کے سائے ایک بڑی دو فی دکھیا کہ اُسے مرث اُس کی وائی کو اِس

یر فاعت کرنی جائے گھانے کے بعدجب مرائے دالی نے مرحمان سے داموں کا مطالبہ کیا تول نے کھا حد میں کھانے کی تمیت کیوں اداکروں بو میں نے کو نمج کما یا ہے نہ میالا اس برمرائے دالی نے کھاکہ تم کھانے میں توم دوستے جس ندر جانے کھالیتے ادراب اگرتم مضل میں کی ہو باس سے سیر ہوگئے مو تواس میں مراحمد دونوں کا فائدہ ہے تم کو مزورت سے زیادہ بہتے جرنے کی ترمت سیس مو کی افر

مدور على المعلق المراح مراح والى المعاسفة عني أركاف لكا "ب اس في حنيا رمزت كى مني ب يا مراح والى ف كلا " بشك " للكن جنس ف دريم اللاف ك له إلله برصايا توطى في المصدوك وإ وركما " في كو

میں تماری روٹی کی فو اِس سے مرز و کیا تھا ہی سے قرمی مرب روز ۔ فی صفار بر فناوت کرون اِس پر دومر سے مہال ہنے اورمر اے والی کو نجر کیا اُر کی ؛

مِ اَوْلَيْنَ بَهِ مِي مَنْ اللهِ مِن جِرِ مَنْ كَ اللّهِ جِر فَيْ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

(ترجم ازجر من)

كواكف جأمعة دوك كوالف كارض عنظرك

دمنی کو بعد نمازمغرب جامعہ کے درستر سیدکے درزشی کمیلوں مرکا میا بی عامل كرنيو سفطلا دكوخباب عبدالرحمل صاحب دكميل كدباعون افعابات تقيم كن تنجيم عطي كا بتدا كادت كام مجديد عرى بدازان حباب ما فطفيا من احرصاف متم دوسنشینہ نے سال گذشتہ کی رہی رشیری اس کے بعد دور مشبیر کے ایک طال فرانس احدفال نے ایک مختر تقریر کی جنیں مدیر مشیرے ایک سال کے م ي أس في والدمال كوت كالأركيالادها كى مانسة جاب مدرو عمالون كاشكويه اداكيا - إس ك بعدها ددكى لانفين سنة العن ليله كمشورقع ا سند با د بوی) کاتعادیردکما لگیس انعال تقیم کرلے کے بدخاب عبدالرحل صاحب إك تقريفه الي مين أب في إلى مع إن طلباكو دكوكيون يت مرت موبى . ما بر شبيذ كى تحركب ملك كى موجوده حالت مي او فاصکر المانوں کے کے سب عروری ہے۔ جامولواس کام کی اتبا کرنے پر س دلى مباركباد دينامول . مجع اميدب كدينخ الجامعه عُباحب منبول في ايني زندگی قومی تطبیر کے ملے وقف کی ہے انکی او اُن کے انقا کی کوش اُوں سے حید ى سَال كَ عُرْضِين بِرَوْكِ مام مركى اور كم زكر فرداباغ من تو كب متنفس ميى اليّا يْمِرُكُمُ جَرِيْتِ تَحَفّت ناواْهن بو" بعداران شخ الحامعا حب ف فار امدر كاشكريد اداكيا اور طلبا في قومي تراء سايا -

۱۱ اس کوج مربح واسد کے مرکزی وا بالاقات کا او واعی طبر غاب خیر انجامعه صاحب کی صدارت پر سند ترون و ارالاقات کا مجد کے بعد نگواں وارالاقات خاب شخص انجاب شخص الرحمان ما حب کی تقریری موئیں ۔ کا مصاحب حادث بندی فرر واری کا اصاص ما عب نے این قدر بری طبار کو این اندی ارزوائیں کی با شدی فرر واری کا اصاص اور فرمت خلق کے اور فراق کی افرات کی اصلاح کی طرف توج و لائی کا ما صاحب کی محت اور واغ فی افلاتی حالات کی اصلاح کی طرف توج و لائی کا مات صاحب کی خری بود کی مارت صاحب کی خراب می میں الدین حارث صاحب سے خراب خین الوش ما ما حب دکا ما صاحب کی وجر با نی میں اور اندی مارت صاحب دکا مات ما حب کا ان حج سال میرامنوں نے طلبا کے مائت رواد کھا خاکر ہوا واکھا۔ دید زال فیزی الم

ايك المك كي حبّ الوطني

تا المناه لا ذكرب كراسا كل دجوبي فراض به كراتيدا في مدسوس الي دود كا برماكراً تقاصلي عرسات برس كي في أس كانام فرانس آراكو تعادروه ابني درج مي مبترين فالسباطم تعا .

اس زائنس فرانس اوراسین کے درمیان اوا فی چرای موئی متی اور ببت سے فراننسی با بی برروزات کل س سے اجا بجائے موے گذرا کرتے۔ بتر

أيد ، وزكمن فرانس سام ولكو ديكف ك الأعلى العيم الأول كميدا من ملاآيالين اس ف كيا وليماكم ووك يط آرب مي وه فرانسي ساميا ي مني الكرمياني سوارس -

ید لوگ نمات فامونی سے کا دُن کی طرف چلے آرہے تھے معلوم ہو ؟ معانی کامتھد یہ ہے کہ اگرمو قع سے قومبا نوی فوج کو بیال سے آئیں۔
کمن درنسس انسیں ویجھے ہی اس رورسے مبلا یا کہ کا نور ہی ایک شور بھ کی سونے والے جاگ آھے ، رخوف ایک مبلاد بیا تھا۔ لوگ اسے تجمار لا کی طرف جیسے ارز آخر ارج اُن کے اہد تکی اُسے میکروغمن کی طرف بڑھے۔
کسی واس نے ہی ایک بُرائی زنگ الود الوار اُلمانی اور چیکے ہے اسے
بب کے چھے جار گرط او گیا۔
بب کے چھے جار گرط او گیا۔

میں تو وہ نٹرد ع نٹرو ج میں آ کی گیرائے الیکن بھر مقابلے کے لئے تیا رہ و کئے ان یں سے ایک نے دائش سے اب کی طرف نبد دق الاس کیا ۔ فرش تہمی سے مبا در فرانس سیانوی سوار کا مطلب بحرکیا ۔ دوا کینٹی بی بی کی طرب حیشکر گھوڑے کی ٹا نگوں میں گھس کیا ادر نمایت بھر تی ہے میانوی دار کی مذر دق برا کیہ الیسی طرب نگائی میں سے معالمہ دگرگوں ہوگیا ۔ متر ٹری می در میں ہوگ کا گؤاں والوں کے بچرم میں گھرکے ۔ اس میں کو نی شک میں کہ ہے مادی کا میابی سے فولنس کی تھی ۔

و این مرف ای بها در اولوای د تما طرفهای می مال می تما الگ فرانس مرف ای بها در اولوای د تما طرفهای تابت بواب وی فرانسس علروه اید بیت براحب الوطن اور هالم دفاعل تابت بواب وی فرانسس به صبی بدولت ساروس کی روشنی اور طبلی کے متعلق سبت سی ایم معلویات

صاحب في طبه كورانا، تابعتيم كية ونخوال دارا الاقامة في بامندى غازا إ مندى توانين وغيره فملف فروي كى وجرست من طلباركو انبي المون سيمين كي تقير

ساائی کی شب کو جامعیں الدواعی دعرت طعام موبی جیسی علاوہ دارالاقات کے طلب کی بنت کو جامعیں الدواعی دعرت طعام می فرکت کی ، اعد طعام می طرب کے طلب کی طرف سے جائی ید مجلس معام محدی کی اور ایک راس کے بعد فیتی الجامعہ صاحب صاحب زبری نے معلس طعام کا شکریہ اور کیا ۔ اس کے بعد فیتی الجامعہ صاحب کے اور ایک اس کے تعدیل رساسے منگلشن میں سے معنا میں ایک مقد اور اور دمیر میں میں تیتم مورک و

مهامركي كواميد نمازعه مهامد سكه دارالصبهان امي زيرصدارت خياب يتيخ المجامعه صاحب الوداعي عبسه وانظران وارالاقات عباب ارشادان ساحب العاايي افتاع تقرمي فرايا منباب والانتمر كرنامر ومبيت كفلات بعيد الميكروريد عيس في بار المحوس كياب اورائع مع محوس كرد إ مول مين مجه اس اافسوس نين كيونك تفرير كريف كم ح بش مي كي هو ت باتین اسکنا مولی بات بڑی باکرمان میں کرسکنا، نیں ایسے وعدے كزنكتمون خلااليابيب كيفتل بوءاب فياس سال ميرس سيرداميا كام كما تفاحبكا بين الل داما اوراى وجسيس إك كما حقد الجام فدوس مكائي فاص مُال بعرب إن مج لله بجرب كي جفرت كي بي على مان ميس كرنا والميا ميسك وكركاد البك مات موجدب ويع ون يول س كتى قىم كى شكاميەسىنى دەدىدىدىكى موارىيەسى ادرىجىيدان كى حدائى تىلىف مورى ب - بنى سى اكر كوس فى مرائير كى دى لكن دو كى اس الخاتيس كرانج مم بيت مريد ول بي لتى دورانج اصلاح بين أطر" ارتّادا مح صاحب كي تقرير ك بعديثن إلجامعه صاحب فطلم الوالفالت فتم سئة والواث مملف وبرين کی تباہر رکھے گئے سے معبش توغاز کی اور توانین دارالقامتر کی باغیری کے سلتے مقع بصن مفالی کی فاطراد راعض تعلیم حالت امی موف کی دجر سے ۔ ایک طابع نے سب کے مامنی کرنے کی دجہ العام یا یاقودورے نے اس دجہ ے کداد روگوں نے سال بوس اس کی تاباتیں مبت کمکیں ۔انعات تعیم م نے کے بعدمولا اصعدالدین شاحب الفداری کی تقریر موئی۔ مولا اسف ابنی

نقریس طباکو این گرون بربید بخشک بعدا ب نو فیص این والدین براجها افردات کی نفیفت کی شاز کی با نبدی کی تاکید کی ادر برون کا ادب جیوالی سے بیار صفائی اور اس قیم کی دیگر مزوری بانوں سے متعلق نفیم میں اور مر مالسفا کو ایک وسی برجر نقیم کیا جس بر وا باتیں کئی ہوئی تعین خیا خیال دکھکر وہ ایٹ آپ کو ایجے ہے اور جامد کو ایک جمعی تعلیم گاہ نا می کرسکتے ہیں موان اکی مدر برے بعد شیخ الجامد ماری بار شاوالی کو می تعین خواب ارشا والمی ما دب کی کام کی بعث تعراف کی اور والوکوں کو می تعین خواب ارشا والمی

روسه جامعه کے سالان استحانات عرشی سے متروع موکر سال کی فتم مو کو - ۱۵ سنگی وسیر مربحیے تمام طلبا کو تمتی استحان الگیا - وطلبا ایک دومضا مین سے زائد میں قبل تنے امنیں ترتی منیں دیگئی - جومرت ایک معنون میں فیل نتے یا کسی مجود تک کی دجہ سے استحان میں شرکک ناموسکے منتے ان سکے ساتھ یا رعامت کی گئی ہے کہ شطیلات کے بعد امنیں مجرامتحان دسنے کا موقع دیا جائے گا۔

۱۹ سٹی سے جامو تعلیات کال کی دجہ سے مندمو گئی ہے ۔ اکر طلبا ادر اسانزہ اینے اپنے تقریطے گئے میں - ۱۹ جوالائی تک جامعہ میں تعلیل رہیگی اور انٹ دارہ کی اگرت سے جامعہ کی تیکھی سال کاآ فازموگا -

متائخ امتحانات

میتیم امتحال جامعه جامعه بونیریا آنوی سوم (میٹرک) ۱۱، عبدالواحد مندمی درجه دوم (۲۶)عبدالنفاد مولوی انگرزی بینمنی می ۱۱، عبدالواحد میزیدی به دوم (۵) شیخ اعجاز احمد راینی میسوم ۲۰۱۱ طبدالدین عمیصد نقی سوم

يتجامعان مرسبه جامعه

	,		· [4] - 3
	(popi do	يا موسع موالمسعكي .	. محلف بيربوطلا بكي الملاح انس دفره
ین احمد (۱۷) ذکر الرطن	(۱) مانح		. الوي حيارم ١-
ارمها، مِنوان المِق	وس محداف	(دس ضل ارجم خال	الأيم وزالدين اول
ا جواء الطات احر	ونع محدسو	(۱۹)عبدالستارفال	د۲) عابدعلی
- I	ده، محراً مُ		الوي دوم ١٠
	(۴) مومتيل	1	دا؛ محدثعيب العباري
	(۵) يدفغ	•	ناوى اول ١-
	دهامراج	(۵) ندرسین	۱۱) میزامد
	19,50 (9)	ده، غدم ربانی	دنه البويجرنشيرالدين محوو
	(۱۰)عبدالر	د ۹) مخوڭدائرم	دس) اشيارهمين
الي دوم:-	ا ابتدا	ووان قدوس عالم	دم: حين بن صالح
	(۱) محسنات	واا مورصدین شاه	ده) نورهلی محدرشاه
	(س) ماشارا		ده اهبدالواحد ادَّل
	(۱۷) نديراه		ابندائي يخم ، .
تى (دە يائىس ارمىن	(H) 10.00	(۱۶) مرزامجه واحد	١١٠، شاه مؤنز الرمن اوَّل
· .	(٥) واجد	دين محرمًا ل	د٧؛ عبدالرحلق
	البندائي ا	دم) بيدمحوسيد	دس مرصدیق بیگ
	دا، محداً مثيل	ده) حربن مين	دين محداستي
ر (۱۶) غين احدخان	THIS (N)		ده ، اخفا ژمین
***	ومن تورسيم	4	اثبدائي جهارم ،-
	ومهامحرعطم	۱۹۶ _۱ شاکر علی	(۱) فين عن
	کمثب و	دانا سير يا درهياس	۲۶، سیرتخشنم صین
	و ان سيدولا	(۱۱) سيدمتازخان	دس عالی قدرشی معمد
س فریدی (۵) رکیان الحق	والمسيدها	(۱۲)معودانقر	دم) بشياهد أذَّل
A (4)	(4) (4)	دس، موفان الحق	ده المعين الدين
77	والش موم	دم) :عیدالماجد د	١٩١م مرطيب
فرانس آراكوكا نام ال والن بيت فوت لية بن راكريم آراكوكي		(١٥) محمد كمينة	(۵) مردص معدی
: ماصل منٹی کرسکتے آد میں جائے کہ بس کا ساوصلہ ی بید اگریں - منظم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	السي اليامث	1	۱۰) سامدعلی
(ترقيه انفرانسي)			ا بترانی سوم ۱-

اردو اكا ومى كى تينده شائع ہونيوالى كتابي

انگشان کیشر فرنسفی او سیاست دان برمینی طرحل اکی ایسیاست دان برمینی طرحل اکی ایسین مسئل می مسئل المورد الداره می است می مسئل م

رمه و و و بان استوره من کی شره آفاق تصیف به ماده مانده کا اسلام او و کی شره آفاق تصیف به ماده مانده کا اسلام ا اردوا کا و می در بربار آبار مربن سنتر و می بیش کو برجائے گی آبیت ما اردوا کا و می در بربار آبار می سنتر و می منتر قد حورت بل کی کی ا

کارتبراز میدندر نیازی صاحب بی نب دجامعه باقیت ش_{ار} جولائی سر میلای_ن سشائع وجائے کی-

ولوال عالب د بالشاه مين

مطوعه ترکت کا ویا بی د بران) - تونعبورت لائم بلدیستهرست د نفریس نششس د نکار عصل کی اوراق اورمز ا غالب کی رنگین عکمی

كُنْ بِ النَّا ، النَّ النَّهُ النَّالِي النَّامُ النَّامُ النَّالِي النَّالِي النَّمُ النَّالِي النَّامُ النَّامُ النَّالِي النَّامُ النَّامُ النَّهُ النَّامُ اللَّامُ اللَّلِي اللَّامُ الللَّامُ اللَّامُ

برمن مشرق دارا کا می اسلام می دارد دارد دارد کا می بازدار به می است. اسلام می دارد کا در این اسلام می است. است و مدوانتی ادر مقدم که کتابی مورت س اکتر برای یک شائع موج انگاا دیوادی میدانیم ماحب امراری می - اے دوامعی فرق اردواکادی قمیت عر

برٹریڈرسل کی دھری تصنیف مصل کا دھری تصنیف مصل کا دھری تصنیف میں کا دروترجرا از طب ما مطبق الفساسب بی - اے دجامعا نومربر علام کا جنگ نام تا مح مواسع کی قبیت جب -

بررت المدين برس و بال المنظمة المراريم المنظمة المنظمة المنظمة المراريم المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المراريم المنظمة المن

ويوان سشيدا

میح الملاص کیم مانظ محراجب ل خال ضاحب کے فارسی اور ارور کامی میری

باکٹ رائز۔ علد شری ۔ شائٹ خونصورت ۔ اوراق مطلاً ، جرمن من رمندی کا اعلی کونہ -

مفصل فرست مكتبه جامعه ملية قرد لباغ دبل سي مناكب

بطن كاية: يشم كمتبه جامعه مليه، ترولباغ وسلى

قیت مرت نند, در معصل فیرسد

 بمرند کئے ایمن شرنه ہو کی

ا تھو دگرند حث نہیں ہو گا بھسر کہی دوڑو نا ندمیال قیامت کی مبرگیب سیاد علی انصاری مروم ہی ۔ اے دملیگ اللہ ۔ ال ۔ ال ۔ ال ۔ ال کا دمیت کی داود و ، کیے

مضامن کامجموعة محشر خيال "منم بورائ

جى بر توز باجد مقد رومشد رسائل نے بترین تھرے گئیں امو نہ کے طور پر رسالہ ترخک خیال عبد منز کا دیو بو طاحظ ہو۔ نیز کا دب بلی اور دومرے موئیٹلاز میذار ۔ اددو . جامعہ دغیرہ نف بن مضامین کی اوبی خوبوں کو مراہم تمہم کیا ہے ۔ نام ی محاسن سے الامال ۔ میں ترین مید امنرے مردت میں تام ۔ شروع میں مرحوم کا فوٹو بھی ہے ۔

یا و رسکیے اور کار رتبہ آب یہ اور کارستہ نہ ماصل کرسکے ٹولین نا کی کے لئے سخت زحمت انتظارے آپ کو وہ جارمو اینٹی ہے اس کے آج ی جلدامی فراکسی کارڈ روانہ فرا دیجئے کیونکم کل جمالی سومیں سے

أب صرف بحاس جلد باقى ئ

ولى لى ابدائى يكدونا بكريموه ادده كفواورس شافى موف ك والسب ادر افادات مدى كسواليي طواز مراوكيين نفونس اسكي اوا ي برقعي كم افادات مدی کے معنف مجی مرح م میں اور مشرخیا ل کے معنت مجی مرح م - گرحتیقت یہ ہے کدان لوگوں کوم مدز کسنا جائے - ا دبیات کی دنیا میں بان کا نام مہینہ کے لیے زنده رے كا يمخرخيال الفارى مرحم كى نظرون أودول كامجره ب اوردولوں ميں آنادى خيال اور طرز ترميكي حدث فاص طورير فايال ہے ۔ كى بارتوان كا أنب فيال این دوفترونیوں کو بال کرتا ہے کہ م رم وره موام" کے باند جبک کر بجائے میں انکی تریس اوسکرد المدلی ی غوقی ہے اور دلی ی فقرہ بازی ۔ لکتے می مجت المسه جداحمة زاعت راور خد طفلات با اعتباريون كا" وحن كاننات كالكي ننامة الطبيت وارب سن وجاهرت اس الن بسك بركوس منواني كارار وتيام الما نروجائ ومرادامن طيال مصيت واسف كراغ سيمينه إكرادا ورمنيك محقنين نعايات كاعرت اموز عشر ملاس كساسف مي مهي الكابيعتين كالمجرم سنين برسكتان ومعت نظر كاندازه عنوانات سي ميج معبت كي الهيشنسي بيغام زايل خرب واخلاق احتماد وتحتي يسلمانان مندو مخركيا ملاع مماسن سامي د غيرو . مذاق كي بايز كل يك الح وروح ادب كي تفتي سے إلى كم اوركيا توت مركا بيرية نقرے!" اتبال كوجب إيشا موں مذايا وآيات پنیری مرف مرا مب ک مدود سن وزندگی کے برنظام می ایک حقیق بغیر اسے ماقبال جب کتے ہیں مرا موفست ورون جمیں انرائی فلوم سے الان لاتا سر ن حب هرع رومیں بیان انست کے سلسلمیں ایان لائی تیں اس منا انگلائی سرت کا فائل نیں اگر کوئی دل رکھا ہے ، ورواغ می ام نے میں ان تام مہتوں رتی ج ويا مون جي عرب بعض ماسن كاركاب بين ها تع يومي مرب نزدك البال تعيق معول مين فرق العبثرة بي"!! مُراسم بديس معركه كي جيزالفاري مرقوم كالتنظري مندن " و حيقت على ادر النان وغيرواي مغاين بن أمض أن ي كواتناعت كي منف كوزندة ماديركستي بيد و مالي خيال كاس عداده مرفزب مؤند لمان مال بنب . ظاهرے كداليے رِنفكراُ ديب سكے امتحار مي خاص شان دركھتے موں سگے ۔ دنیاستے ادب كوخوا مرمنور مين ايم -اسے وطيك، استكريًّذ ارم اجاب كاسور في ان جام إرول كونايت بي ثايان شان طريف شافع كياب - م وهوسنات كسطة مي كوارود كى سبت كم كتابول مي د نیر نگ خیال) التاب وب عد اور كاغذ وطدك اليي تفاست يا في جا أي ب يتميت مرث عي -

سطف كابيته: يشركت ادبية قرول أغ ولل

بربان

تفیرسورهٔ نورصنفهٔ خواجه عبدالتی صاحب اسا و نفیره ناظم دینیات جامعه ملیه است الامیه دلی خواجه صاحب کاسلسالیفیر " اخرفان فی معایت القران " کسی تعارف کامتماج سنیں ۔ یہ کتا بھی اسی مفیدسلسله کی ایک کرای ہے جس میں سورہ فررگی تفییر صنف سے اپنے مخصوص انداز میں امت اسلام کے لئے بیش کی ہے یہ گذست تاہر بل میں شائع ہوئی ہے ۔ محید کی بیش کی ہے یہ گذست تاہر بل میں شائع ہوئی ہے ۔ محید کا میں ایک رومیم (علم)

الملاقة الكيرى الفيرسورة بقر) معارف القرائ المراط المستقيم الفرائ القرائ القرا

بحكم خباب يخ الجامعه مئا حب ذيرامهما ميده برصين صاحب برنرا ومليترمطيع جامعه لميه عمير جميكر دفر" بهام تعلم "ست تأنع موا



ہون اور ای دوران میں آیس مین طائر بھی ہونے سکے توعیر بھ سب کا سز (معلو ربهويخا معلوم إفرقه وارا خرجك وحد لأوي ودكني كاود سرا أم ب

به فرقه وادار جنگ دحد ل ای وجهت ہے کرماری بعلم ہی وست اوجھوت كرف والعيد كن بن و بان ايك أزاد فوم ك في دوراور فيورشهرى أقباس، ومات عوام الناس كرمباني دور داغي تي ان كم مروب دوش حس كا دا مدسب ماري معاشي تبايي اوتعليم كمي ب الطين اينا اويركوني قابونين ام تادرده ببت زياده اين عذ بات دراصاسات كي بند وفي من معريي کا فی بنین ہوتی ہی وہے کے لعین خو دغوض لوگ اینے ذاتی اغراض رکے لئے

اللبی سے بیے بروائی

مِا أَنْ الْمُكُولِ اوْرِكَا بُونَ مِنْ جِنْعِلْمُ وَجَا ثَيْتِ اللَّهِ كَا الْمُكَ بِرَّالْفُسْ مِ ير اني بويكي ہے؛ ورود سرى خيا لات كى دنيا جو تى ہے جس كا كوئي اُڑ بنين ہوتاء

من ومسسان كي اس كثيرًا إو ل مين جي مي مختلف خدامب اورا قوام كم أمذي وجد بدخيا لات جائده واغ مين يوكسي ترتيب وتلم ك مي كر دي جات إن، يوك شال مين ابك فوميت كاخبال بيداكرنا أكرم بهبت وشوار بي مكين عال العبد مسائل برم قديم معول كالطلاق كرتيم مين معروون كسك المجرز نده معالي

ماضی کی مونت کرنا جاری فومیث کا ایک لازی بزدست مبد بسعال ک

ينيالات الخواكل" بانت الين الا الون الم تفريد على إن العالم في ع بي الله كالمن المارد كا دوس مالازاموان من طبيهدارت كامورت من في الله المراد

بندوسستان كينني إلىي ين وسوت نظرادراكل مفاصدك اسباب يت انگ ورناقص رہی ہے۔ س سے جمال غبر ملی مکر ول سے سے اتبے ورحدہ کام اور نون کی طاعت اتعی ہے، ہماری تعلیم ایند آبادی کاجو تما سب ہے وہ ناقا ال بداكرت من سرا سراكام رياب، افي المن اوراك كي محبت مام زميون كالمل مبادي، رنور افريا نام طون فسيم كريات الكن وتمي ت ہالیہ ملک میں امبی کک الیا منین مواہد ، ایک محکوم قوم میں کبی بہت وجرات است موٹی شیعی ان کوج ش میں لانے کیلئے کانی ہے ، ہارہ یا ن لوگون کی تبلم ا في منين رئى سه ادر مادنس كم مذات فابوعات مين اي سيام غلای کی وجسے بہانے کواس قابل کی نین مجھے کرونا کی روبری آڑ، دقوق ان کے جذبات سے اجائز فائدہ اعقاقے بین اس کا واحد علاج یہ مجرکہ ان سے ك دوش بدوش كورك بوسكين مبدوستان كى تايع برهان كى يرغض بو تى اداع كو كان تعلم وترميت دياك ناكريم يرسبق ماهل رُسكين كرمند وسستان بمنيه: كام راب، سب عبرتر على و م ي حرات بم ين الوى اور بدولى براهمادى اورليت بتى مدا بو بكاتعلى كامتصد وبربونا جاسين كرم مي تومي خودواري ادراصا سنس بيدا مزودت و تروت الربي ترسي جاتي رسي تو ترجي منين كل بعرو ابس استى ب، ليكن احر بهمين البي ب كونوج الون كوسينه احنى كي تدرومنز لت كرني مين محمل الي جاتي م نوی احساس فناموگیا نومیرمزری سے کونی امیدنسین عوامین تومیمرجی زند کلی او طرح کی دنیاؤن مین رہتے مین ایک عاد تون کی دنیا ہو بی ہے جواب بہت استى بىرىكى مردون بن زندگى أنى وشوارى،

منين من امريك المكول ال مُركف النسل قورون ومرجم سال بسال عكد من أنى أوه اب زمرون كيسك مرووعقا مُرموسك إن، رتی بن ایک دنگ کے اندر دنگ می مت کا داب جرے مین محر کو فی والیا كمهم اس بن كامياب ننون دِنبُرمليكِ ماست الكول اودكائ آن فرع الون كے لئے يا اكن ہے كوہ لينے الى كوتھو كرايك غير مكى تنديب بن ف موجات، بم اندرايك قومى نصب اليين بيداكرن في وت توم كرين اور ان كه اندران تمام كروح كابتا وله الل طرح الين كرسكة بين بس طرح بيم ال و بساب كاليم ين موانعات کے دورکرنے کا محج جذبہ بیداکرین جو قومت کی راہ مین مائل ہوتے بین ان کرتے ہیں، ہم کواپنے اختی پر ایندہ کے نئے جدید خیالات کی بیاد رکمنی جائے گئے۔ بلعے اسکول اور کابون کومائے کرو ہ قدام فرقد واراز مبلاء ت کو وہا میں اور اپنین این ترقی ویؤدج کے بڑے بڑے دوروہ موسئے بڑن جبکر قرمون سے اپنے ترق يه احساس بيداكرين كروه مب ايك كل كم اجزار جن ايك كنتي كم موارين اوعون المفرات الفي المن عامل كئ ين اكو في قوم اين الفي كوعبوالريسي ميكارُد بايا بي بياديك ساند لكما بواب ،اركم مب ايك بي جمانين سؤركيم ارقى مين واستقيه،

تعليميا فتراوكون كومكردك ويمي ب كريائي توسط طبقه كالوكون مين مسنت وحرفت کے کامون کا شوق اِن مین ان کامون کی المبت النین موتی اور اندیک أسيريداننين كرسكتي ليكن اسكول كي نصاب من بعض خوشكوار تبديلها ل كرف یر بیر دفع موسکتی ہے انعف وستکار اون کے قائم کرنے سے ایسے طلبہ کی ایک ت كونى صدينين ب بهم أج بيني المنى بريما فروسان تكررب مين مو يا يحكركم في الري تعداد كي امداد موسكت جريد وري من تعليم عال نهين كرسكة إين ا ية عام خرابيان قانون ادر إنعلاهات الغداب تعليم اور دستور أمل مصيدا دو بنین بوسکتی مین ، سرحیز کا دارد دار انتخاص برموتان جو اس محیلا نبوك موت بين احرورت ب كرنك كه بسترين ول دو المناهيم كام كي طوف متوصف مأون (لقيرصفحه ١١)

صرورت كرحفرات قرول باغ اسطرت متوم مون اورزهرت الحااماد فرمائین بکرهلبه کو داخل کرنے کی رُغیب دین اورکوشش کرین کرستانی تک تجعل ؟ مِن ايك منتف معي بغير رمين لكيف ك زره جاك ،

مفعد بالأص من و وخرج عي بي جوم في جاود كى لالمين يرحرك كياس ال مینشه صرت کرتے رہیں **گ**ے ،کیو نکر پر طریقہ تعلیم نمایت هروری اور مینہ ہج اور اس متعلق صامال فرامم كريثة دمث الشدمغروري يوا

سكان كى جو قعت ب اس كا الداره كجرتم بى لوگ كرسكة بين كونى كره اليهايي ع حبين مدر شبينيه كم متعلق نفشة أديرًا ك كئ جاسكين اادرساه ن د كهاجا متطع الممر ني ل غلو منين ب ترمين مجميًا بون كه س مبسه كار نتج مزد نظ كاكر أينده سال اننا الدر مسرد سرلتبيدكي إي عارت من جومي جوم ندوستان عرمين اب زياده وشوارمين بيس أخريين من حناب واكثر واكرمين فعاصاب في المحامو كاماص مدر سے منون ہون جنون نے مررشبند کے قیام ادراس کی رقی میں بحد دلیسی أخمار فروايان ورائبك و وطمئن منين مين اورجاسة بين كركم ازكم . . هطلبر دوزانر ما فر بور روماري اوراس كرك فاص كوش كررب بن

بن عكر بريمي اقابل الحارب كه دنيا محطوم وادب ورفلسفه دسائنس من مها را مال کابی ایک صدید واقعه به به کر جارا در فی دخیره بالکن فانی به مجارت فن ن برِّی صد تک مصنوعی اور بے آمل میں بہاری سائنیں دوسرون کی حرم ون منت ، ہمارانلسفہ ۔ وہ تو مرے می سے غائب ہے ، میکور اور اوس مراب اوررمن ستنبات من والمل مين حن سي إصل كليد كاهر بد شوت ماسات المسس فسوسناك عورت حال كى دمدوري تمامتر بمات كالمح ك اورونورسيون ك سرب كالجون من جارسال ك زند كى كزارت ك بعد ماك طلب حب ويذا ين قدم ركعة إن توان كي تخيل اور واغ روشىت بالك مارى جوسة مين ما لاكريه وه زارين المصحيكه وه مرطرت كعلى ودينى تجربات ماهل كرسكة بين بهائت کا کجرن مین ایک آزاد د ماغی رندگی اور زمهی همت اورحوصله کی کو فی فیلم سنين ديها تي جميعيا ي اور زمني بست مهي اير دوخطرات بين بن ربهين قالويا نا عِلْتُ ، الرم عِياسة بين كر توسون كى دور مين بم دوسرون سي مجيعٍ رادين توزوت ب كروسى بزول اور إزادي فكرك خوك كويم ول س الكل كالدين اس بات کی عام طوریت نسکایت کی جائی ہے کہ ماری تعلیمیا بین ماری کیا ہے۔ اس بات کی عام طوریت نسکایت کی جائی ہے کہ ماری تعلیمیا بین ماری کا

للمى كي ليضافتي

در باک رم برم برم میون من باری او بورسیون نے بہت کر حصرابات، د مان

جمان ایک طرف مرمح ب کرماری بلک ذیر کی بائے رفاہ مام کے کا مون

مروريات كىكنى بنين بوتى بن من ومِستان و يناكا ايك ست بط منعى ملك مقد كى سلى عارت بوقى، اور آركمرت موجود وصرات بى كوش كرين تويركام مجماع آب، بعر بمی بهارس موسط در بعرکی حافیت در در برانسوساک ب بهائت بيان قدرتي وسائل اورمحنت كي كوني كي بنين ليكن ماراتيليي نظام الساسي كم مم ان سے کو ٹی فائد وہنیں علما سکتے ہائے کا بج ن سے عواً دوطرن کے لوگ تطافین ابك قانون بيشة دوسرب سركارى الازم المك مين منعتى وحرفتي تعليم كي مبرطرت یار ارمی ہے، یہ ورحقیقت روزی کا سوال ہے ، جو محص متی اسکول کھو سے سے اس قدرار رامین جوسکا متناجد پینتون کے ای وکرنے ہے جم حرف سنی کام^ن ك كرك وال مد اكر كم عديد منون كوفائم نهين كرسكة بين اليروز الذكا مجرم كر كررايس ورتجارت كے انحانات باس كركتے طلبہ جاتے بين اور مركارى المائين آت كرن بن الكومت كافرض ب كدوه الناسط كارها في كموس اور ان من الم

ار حیاب فعر و علی خان معاجب قریباً آباد ی سربی طانعا می م اورمر ملک ئے گوشہ گوشہ میں اس کا چرجاہ۔

ڈانے دیگ مین فرحرن کے اسل اے مل کرر سے صاب کی ارسین ورمختیت کین کوئی ایکول میڈروز کیلئے بچون کی محت کی عزمن سے تعلی کام مذکرے کھیل کوریر مردري كام الجام دية بين تاكريكي أف و في فوحون كوسهونت مجواو كو في فيت از وحد تواسكي كيد مات جركي ميتن به كداري من ايك زوا كام باق زميطا التكالك یش خائے انگین یا بخر کیے جس کا ہم اس وقت فرکزرے ہیں زماز حابک سے ک^{ی ا}س امرکو ذہن نشین کرد تی ہے ، کرندر تی کے مقابلہ میں قالیم کورٹی وقت مہنیں رحمی قعلق مین رکھنی اور ای سلے اس کے تمہران کومیں ہرکا وٹ اڑھا نہ صلح کے عاسی الین ملک کیٹ ایک حقوق گرجویٹ یا آٹکھون سے معذور پرونسیر کسی مرض کی وو ا

ا كاوننگ كا عقدم ف يب كون كي ال طرح زميت كيا ف كروه ديناك ك منيد اوركار آيد نابت مون، ن كي زندگي سه ملك كو نفع يو بني أونطوناً كيين كودس زياده مناسبت موني بوس كا اسكاونتك من جو كي كلوا جاز اوران ن کوراحت اس وجرے ووسرون کی فدمت کرنیکے مامرد قت دیاد اور من کی کردے دربیرے اور میں دم م کریے نمایت وم می اور کردید کی کیسا عامین رمنا ان كامسيك قرار ديا كيام البنائي ال كراس المركيك يداركما والباكر دوية الشركت رقين اورفاء والكارق من الفاق ا ا کچرهطره مین اوالکراپ فاک اور پنج بعالیون کی امداد کرین اور س بنک کام (جی سے احقی بات اس کے سامنے مین کہی ئے قروہ اسے سنناجی کوارز کر مجااور عامیکا مِن تمام مشكلات كاخده مينا في سيدمفا لمركن،

رت آخر من العلم برائ مات ملك من يقصر محت تعب كيساتوسنا جا يريحاكم أيمينه كابولناجائ المرطر على او يخلف كعيلون ك والرب لرمون جول بر بواکه پیلے کے مقابد من مج ن کی شدری خراب برگئے ادران کا ورن برابر هٹ ر إ ب تو و إن ك روخن خيال لوكون في مت كوشور عالى الكول كاركان ك فراجع موت اورمحث ومباحشك لويط كياكر الكول كاللي كام مذكرديا جاس ، تام شادد ن كوهيى ديدى بائ اومحت كي اصلات كه ك استكاماتذه منط ماين ا ووسرت يكرده مرونت دومرد كي الدادكري الميسرت يكرده مراه وشائه واستكارت واستراك المراج چا بخد دوسرے می ددے اس بڑل شروع ہوگیا ادفات مقردہ برارم کے اسکو ل ائے تعے ا درطبی مشورے نے مطابق مختف کھیلون ادرورڈٹون میں لگھاتے سے

ماني بيان اروروث راد لميل موت عي بين قومب كوايك الملى المكاما أب خواہ کس بیے کی صحت یرفث بال کھیلے سے براازی کیون مزیف ایکن اگر فرا مرفظ كانلم به تومر رمي كوفت بال صرور تعليا فريق اليكن و فان اليما فرعاه والمرمر تعلى عالبُ دنیا کی کسی فرکیسے اس مول مرعت کیسا تو رقی مین کی جعبتی را تھاتھ کی صحت کامها کندکرتا عقاد روس کے بعد استا دون کوتیا دیا عقار فان تعم کے محیل ٹ کی بیڈن یا ول نے میون صدی کی ابتدامین اس بیند عرکیب کورٹیا کے سامنے 🖟 ان کوکھلائے جائے ہیں کے مطابق ان سے مخت کیا تھی اور باشار 🖰 اطابی 🖰 میش کیا دخته رخته براس قدمتر و از کر ترج دیامین کردرون، مکاد شام جردین اواندین کی خومت بین جیدی تی تقی جب کچه دفون کے بعد بجون کا وزن موایا کپل نوبيرنىيى م شروع كرديا كيا اس بركارك ك درسكاه كي برسي تعربين مو كي او ر

یون قامیا وٹ کے معنی ، جاسوس ، کے مین واس تو تی جاعت کے ہیں جو این مرت سایش وافوین کے تون بدہ جسکے بال وکیے کر اگرات جدوستا ن الهنين عوسكتام،

مِنَا وَنْكُ بِن سَبُ زِيا دِه اتِم ، وردلجيبِ جيزاس كاطرنية تعليم بوجو كَلْرَجِ وَكُلْمِبِ

كەرەلىن ئىڭ دوررىپ داى دھرت اسكا دمنگ من كىمى اس طريقىت تىقىن ئىنىز

اسكاوكنگ من سبت رياده و دري كيركرم بردياب باب سك بدهندسي او كي في ب كجيوت بدن براب اوكمي تعيدت شهر ن جاست و يا جوارا اجهاي ایک مرتب الکاستان کے ایک املول میں صحبت کے سر اہی معالیز برحب بیملی ایرا بت کردیا ب آنے کردیج بدل اجبی حیزے بکر اخین کیج ایساء کی شش کرانی ما تى بى جىكاراد در يى تى موكات كردوك كا بديان كانود بخرد مادى مومات بن إيك فخف اسكادُك بوت وقت بن حدكرتاب اول يدكروه اين خالق سن أيف ك اورابيُّ اوران مي مانت جوفرالف اس رعاد ميت بين النين ميشر اواريي

ا بكاؤت ك قالون كى تشرت الشاء الله الله المنده الماعت من كيمالي،

محارس ابهام

ازمونوی سعد افعار می حاحب ندد می ه رنج

واذحبىنا البيت مشابة للناس و اسفا وا تحذوا من مقام ابر إحيم صلى، "د. بادكردب كوركم في وكون شك مقام اجماع، ورعام امن بايا

ورمفام إرائيم كو فداز كي جرا

ع ملام کی وه اِدگار براوت برس کے ذریور سال میں ایک بارماری نظرو ك سائت النام كي ايك بي صور بميره في مير، يرجاك داون من ال جيب ونوب واقعه كي ياونيد اكر اب اجب الله لغًا في كاليك برُكَّة بده اورييا. ابنده ابر بيخ ايينا عززومن جبوز كرأياب ببي اورغيرآباد زمين برصرت اس منعم موتاب كمايك پر در د گا . کی میں مرضی ہے ،، ی پر بس نہیں، بلکہ س نویب اوطن بنی کو امسس ب اب و آيا ه و او زيامن بوريخ كرايف عشق وتحبت كايك السائفون اتحان و نا يُرَاجِ بِواسْدُان كَي وَفَاشْمَارِ فِي كَا غِلْ لِمَّاسِ مِن آخر في مظهر بو الويسال كَالْكِيا ورُ ها بای ابنے س اکلوت، مُ سن تصِینتے جوٹ کیٹے کُرح پڑ ی منتو ن اور وہا وُ ن ك بعدكمين أفرتم بن بيدا مواج اب رب كمعمولى الشك سع قربان كا وير ِ سَ حَرْحَ وَلِيرِي اوَ نِوْتَى مِي مَا وَيُأْمِياً جِهِ كَابِرِ وسِيحِت بِرَشَكُن بُكَ بَنين ٱلْيَ كرموريقي كى حكمت برقران جانا جائية اس كواسية كسى مندك كالرشن وخواسا د كارز تفائلًا نسان كوقر با في كإضرت وه رازية ناجا جنا تقاحراس كي دين يون مام كايران في تماليك في بداهيك الداهيك المواقية :) نزهرِي بنم درن بن ابني بيات لخت مبرً كا كام تمام كرت وا في عي، وفعةاً ان مال كي ذات إرم الرائين عالم قدس ساس طرع كويا أو في ا يا ابراهيم قل صل قت الروياك ابرايم أن فوب كاكر دكهايا، تم فيك ادًا أَنْ أَلَا سَخِنَى المحسنين، بندون كورى طرح الجعابر لروا كرتين. . نبت کایه جنیوتا امنی ن پر در د **گار** کی نظرون مین کچه ایسانحب کیا که اس ا بیت نا روا دن کے سات اس کی ایک ایک ادا کومیشر کے سات ایک است ہی وأرر دفكش باد كار خاديا اس حاثج كاكررب العزت مضطرت الإيماليط

کو دین خنی کا ام خبک کی اور آپ کی اولاد مین ایک ایسی پاک جاعت بیر اکی حس نے امت سلم کا خطاب پاکر د نیا مے جید جید مین اپنے بیائے موٹی کا نام ملیند کردیا، اور حوایث اعمال و اخلاق مین روس زمین کے قیام لگون کے لئے زندگی کا مهترین غور فرار پالی،

کرده کا منج و افقصدر ہے کہ مہاہے ولون میں طنق دفیت کا وہ مجاجات پدائرین عصفرت ار ایم طلبہ السام کی طرح میکو خدا کا مطلع دجا ن شار خاک ایک عاد اخذ آما کی نے جے کے دنون میں مہاری جوزندگی قرار دی ہے وہ ویس ایک عبد کسب اس طل ذندگی کی س کے موافق میشہ میں بسرکر نکی کو شنز کی فی چاہئے ، اللہ آخا کی فرا آہے: ۔

كى رفت ۋى دىلىدى دى كىلىدال ئۇئىزدىن كى قىم كامى كىلى، ئىق دفور قى كۇ ، ساردان مېرار دونىن ب

برمبز گادہے، و بی کو قبی پر دوقبی کو او بی پر کو ٹی تفییلت بنیین سلمان سلا أبم ها لى بدا في بن تحداي عنام إلى رس مادم إجو و وكاؤرى الكو علاوتوخ وميوسي ان توبينا ورقر تون عدمها طرمين موات وروا تھارافورتون پر وبور تون کاتم برحق سع، مین تم میں بیس پیز میمورها جون الرقم في الأوطيوه بيرًا ليا تو غراه زجو تعيد . • وحير كينها كالمثرّ الركو في مني في رم وعلام مي تعاره ميرود وردوم كوفد كي ك ب مطابق نے بط تواس کی اطاعت وفران پر داری کرد ، بیت بر وردگار کو يوتم وبالخ ن وثت كي فماز يرعو ، مهينه كاروزه ركهو ، اورمير س احكام كي ا طاعت كرو احدا كى حبنت مِن واغلى موجا وْ مح ﴿ دِيرْ مِاكْراَبِ مِنْ فِي ى حرب اشاره كيا اورفرايا) كيون مين سنفده كامينام بهونجا وياه اسب إلى المي إن أب فرايا) است خدا تو أواه رمذا المراوكون کَ طرت مخاطب یو کر فرما پائے تیجو لوگ ،س دفت موجود بین وہ اکو

سا دین جوموجو د منین ،، كي اس بياري نفروكا إيك إيك برت اس إت كالرَّاء النين كرمين كسطر بـ " ومنايين بمنيشه امن وشائق كساعتر مناجات اوركس ورح اعل واهلاق كي زند کی میں ہر مرقدم پر خدا کا میلی وفر ما ن مرد اردمینا چاہئے ، اب اس کے لید ہم کوسوحینا چاہئے کر کیا ج کامقد ماس کے علاوہ کچہ اور ہے کرسال میں ایکیام بهت می موزود مکمشس طورر مهام د مون مین این ن وعمل کی دوم تازه مج ا ورمین تفتنی هدر پرمعاوم موکر اس کت کش زندگی مین امت مسلم کے کی فرانقی ج اسلام منے زبارہ باہی ثبت و بعبائی جارہ کاشداہے ،اس ک کر ہی جیسیر النساني كمال كيجان ب، إس ك سل فرن كوروزار منبتردار، اورسا لامريي اليي عمده عمده تدبيرد ن سة ، كغما مونے كى ترغيب دى ہے ، كرشايدى كوئى منہا س كالفروش كرسك و الماني اجتاع كي أخرى أراى ب، اسموت يرفرسا غام دنیا کے مطر ایک مرکز برجیم موسنہ میں اس علیم الشان احتماع میں اسلام کی ایک اشاعت کی بایر مخ اور بر معا دیجاتی ہے ، نر حرف طاہر کی شان وشوکت ہے، بلکہ اس میں بے شمارسیا ک ومواشر ٹی فوڈ کم می اوشدہ میں تمام مسل ن ایک دوسرے کے درد دکھے یا سائ و عند ہرسکتے ہیں، ملی و نومی معا ملات پر مرتسم کے عمدہ مشورے ہوسکتے ہیں، فالا ہنا ك منسل سائل كومبورسما أون كى مددت ببرترك ببتر طور ير الحمايا حاسكيا م ليكن كنظ انسوس اوردكه كى بات ب كر اسلام في علية بعى الل فتم ك فميتى موا

ہائے ، ملی مقاصد کی لمیل کے لئے رکھے نے مب یک ایک کرے ہاری خمار کا كى ند بوك اب من ما معين عرف دى طوريد ؛ في بن ابني لعق وعنادك إعث نه ان من كو نُ روزع م ااور نه كو في اعلى تعليم مفر كو عبورٌ كر صرف عيسًا ير ار عمیت دی کا مدرس ، انسوس کے ساتھ کھنارہ اے کہ ماری برزون مالت اب اس بت كرميكي معداق ب

قل الم فينكم بالاحسري اعالا المن ي اع ور الكون عدد وكري من ايد وركا منل مسيعهم في الحيامة الديناوهم يستن بالأن جوب على مين تزاوه يحسبون (نهم يجسنون صنعاً ، وُرُي بن بن برده ورُك بين بن كركشين ! ونيا وي زندگي مين الرميه رائيگان جرم كي مين يرهبي وه اي محفي رست بين كرحو كي ركس بين

المتركرت بينء

رب يرورد كارعا لم مات كنام ن كومها ت كروم ري فرا بي بررس كم؟ ایٹ میشکے ہوئے ٹام بیواؤن کواب راہ رامت پر لاا مہلے ولول مین اخلامی وہش ای وه روب بیداکرکه ایک مرتبه عربری اطاعت کے مزے لومین اورتیرے س فران ق كاب جوش لسالفديق كرين،

كنته خيواحة اخرجت المذاس تم وكون كرك برتون امت باكربيط نام رون مالمعروف وتشفو ن سيوتماراكام رجى إنون كاحكم دينااد رفرى عن المنثر، باقون سے روکنا ہے م

صروري اطلاع ،

گذشته نمیرین حجرانعا می منے شا نئے سکے سگئے تیے ، ان کے حل آر ہے ہن ، لیکن تبقی لوگو ن کو یہ میکا بت ہے کر منعے مشکل ویے گئے ہیں؛ درونت بہت کم رکھا گیا ہے، لہذا ان حضرات کی خا طر الارحون مروايع بك ثمام عل أجاف جا مين ،

دوا فريشر "

يون ال

وزعبدالقادرصائب بياث وجامعه

مثارس

ے فاجن جن سے ہاری زمین بی ہے ۱۱ درزمین می کی حرح مرستارہ ایک و نیا ہے جن اورنا لین محی بن میر میں وکھیو، مبا ندارون میں کتنی زیا وہ صداحیت ہے کہ و ہ به تیراس بین رات کونظر بی کے میں ا

من سے ایک ستارہ مریخ ہے، تعات دل میں بسوال بید ہوتا ہوگا کی ستارون میں میں وگ ای طریخے جس طرع زمین رہنے ہیں، و راکہ مفتکا میں، مِن بس طرح زين ربية مِن ؟ يه ايك مشكل سوال ب جس كالتني جواب بنين ديا جا سکتا جکن بھٹ إتون کا مین المبتن ہو، شارون مین جاری طرح کے اسان اپنین مبت ا کا علم میا نے والون نے اس بات کو ایت کرم یا ہماری زمین سے ابت کی رهيي زمين به او مين منين معلوم كركوني ساره وانش زمين كي طرح كابي ب اينيز اب، ون من زمين سد زاوه كرم ربتاب اوردات من زمين سد زاوه سرواه رعية من ستاردن كي معلق هم كيومان تي رور من عصبت ي اون مي خلف جي الورغ يك زمين يرموا وسكتي بو مريخ مين منين وسكتي ان ك علاوه او مي است گر السان دیش می کی تخوی ہے ، وہ زمین تے لئے اور زمین اس کے کے بہمین بیش | دلائل بہن بوٹا بت گرتے میں کہ گرمر کا میں جاندار ہو نہمی تو وہ امین وا او ن سے سراسه اس مُلبِرك مهان كي قام الشيها وشلوات ومواعذا الميل بعبول ورخت جالور استا توهروريتم حيلناسه كرليان بناتاتي زلد كي (درختون وغيرو كي زند كي) دغیرہ) زمین *ری کی می ہو* ن ہ

كيا دوسرك ستارون من جايدارونكار بناهمن م موال پیطے میت محملات ہے اور میم الاثبد، کھرسکتے میں کہ ہان دوسر محتارو ين عبا مرارون كارمنا كمن به اور ذرا سويين سيد إت تج مين اسكتي برا مجلاوكيو

ترسمی مکیی غیرمو کی بات جو گی اگر مباندار جرونیا کی مهترین محلوق بین اور جن سازیز جوا اور مندر عبرت يرك بين عرف جار مي اس عبو في زمين بي برمون اور كمين بو ادر ا في قام مسلمات خواه وه عيوت مون إرب ورمون بالروكب جا خارون ب إلى غالى مون اوراك من سوات بقركي حيافون بااكسك شفون كم مجمعي مع الم کھی قرب غور کیارت کوع شامے میں نظراتے ہیں وہ دھیتنت کیا ہین ، رسان زمیلے طورہ میں معلوم ہے کہ مذاف میں جاری زمین با نی ہے ای می دورہ ین ان کمتن طرح طرح کے فرخی تعضی شور میں ، عرف بی اس شم کے تقصیت ہوئے کے ساتھ بی باے میں اور ہم بیمی جی طرح جائے بین کرقدرت کا جو قا او ل دیا ل کے به تصحف خیالی و مکوسط تے ، گر آئ کل کے ذات میں بڑی بڑی دور منیون کا مدد کا دون کے لئے ہے دہی قانون دومری دنیاؤ ن کے اودن کے لئے بھی ہوگا ، ادبی سائس والون سفستارون كود كميكرملوم كوئياكه وه در مل كياميز جين ؟ يه انفي اولاً الحرم مخلف إدون شكسطف بيان جا كمارجيزين بن سكتي بين اي طرح شارون كي ساعت رمین سے سزاروں کے برسیمی اصفی مجور مجی بین اسف مورج کی عاص آنیس این زندگی کوگردو میں کی جیزون کا ادی بنا یعن بین مخت سر دی میں مجی جا ماار رہتے ہن معنی چاخر کی طرح سرد اگر ہین سب کے سب ہی تم کے میسی جاری (مین ہے ، کم بین ۱ در سخت گر می میں جی جشاک میں اور مساور دن کی ترمین مجتی ایک توجاری زمین ہے، باتی وہ بین جو از محدور فضا بین گردش کروش کروش کرنے دیتے میں انہیں کا میں مالات، پے مین بین کردیا ن زندگی مکن ہو، بعر میں خو د بعض شارون سے بی ہے البوسطة من جن ع تقور ابت يرتب بالماب كران ويناول من عي جا مادم بالميد

أيامريخ من أدمي سيت مين ا

وس موال کالعیناً بیرواب ہے گرانیون اس مین اُ دمی تنین لیے، کیونکرستارون ان ن نے اپنے کوجس عجب وغریب طرافیہ سے زمین کی جیزو ن دشاہ جوا ہا کی، غذاہ عیراً یا تون میں خالعت ہے ایر چھوٹا ہے واس سلے اس میں آئی حمش مین ہے مبتی امین میں كاما وى بنايا ب اس سيهي خير تحلام كرارو كهين و مكنا يو توانكل إي يمم إلى في النه بي ان عين ان عي بت كم ب الدرنايد اس كروادت بي زين معالم ع كرم دوورت بي جيد كرزين بربية من بيان كرسواكين اورزمره بين روسكة الم الالي تعلق مو ندع ما تام مربع حي سع برمم إي نثانات ويكيف من من امی دقت می ست ،

س کالڈازہ صرف دی ٹوگ کرسکتے ہیں جن کوکسی چیز کالا کے دیکر فیست فعل میں ہما گنامی بار سے خد انکافی کے سات کی جو أيام، الدعافة اكافكرب كراتمفار كي كول إن البعثم بوتي مين اورس مرعن يدرر فبليده ارابه باست أور وزكيت نبدحنا بشيخ الجامره ويمنعون حبماني ورزينون مين كإيباب رهن وسلطبه كوكميتن بحامين بحر فالمبت كانبق

كالذازة اس سر بوسكاب كرقبام سے صرف ايك ماه اور ش يوم بعدي فيق ارئ اس حضرات درسهذا بين برقى اورجي في دو فوجر كي و أهل بوت بين اسو مع جذبي ن عناليوكووافل مون و ي طلب كي تعداد ٨ تك بيون أن عي اوراس روز ماليم المستني تعداد وما في بك من مون يوني إقى مب يج الإجود كم من موسك كوفي مركوني مامنرست ایک اه ۱۹۱۱، دم نظر بود من ام رئی یک ۱۹۲ طلبه درج رحب وجرب و محرف الام منزورکرت بین اجب سمی لازمی اورجبری ابتدائی قلیم کاسٹله ایک من جمیرا المیاز وراگست سنداو کارنیریک بنی م لها ۱۵ که به ۷۸۷ کی تقداد فقی جس مین سے کام مورت ملا اون نے اس کی مخالفت کی کید نکوسلوں ک بست مفلس میں اپنی عرب ادر ناداري كي وجرت ده اين كي نوكيم فيعرين مي بيت ياسني ك وحدت ين ے قریب حاضر ہوئے تھے ، مدرسہ اے قیام اس کی ترتی اور دگیرمدادع ، نصاب تعیم وطرہ کی تصالفت الکا دیے ہیں ، تاکہ ان کے چیدمیدن کی کما رئے ہی ایک بورس کنبر کی برورش میں ہر بيام تعليم مين سن شائع موتى ري ب مع ما حد كاينده روز ويرهيه عن سي مفاينا كاله المي وقي حد و تعليم دلا أنين جائة كيونك رو الي وربيك كاسوا ل سب زياده سے رصرت مامو کے درسہ کا کوئی کا رو رکھنامفصور تھ بلک ماک مین اس فرکیا انجہد ، لیکن میں کھنا ہو ان کداگر ، رسٹینی کی نجاوز برغور کیا جا آا اور واسٹیندی ہے كومام كرنامي ، نظرها جنا نجده كا فنكرية كرفحنف اطرات وأكرات مع مقد وخط على ياجاً الويد منزاج سهبت مرت يجيد بي من بوحياتها اورسلانون كي قوم الن س معنون ك معصول جوت اور جوت ربت بين كروامورك مرميشينه كي اهوال إجابل تطرم التحب قدركه اب ب ابهرها ل اب مي وقت و تى ب الرحام بيالا ہے، لیکن ہم کولیڈر دن کے عبر دسر رہی این میٹے رہا چاہئے ، مرخف کو اپنا بیٹ «رسه فه اے قیام کو بھی ایک بی ، وجوا تفائراس کے بیون مین جہائی ورزش کیا نائے ، اور میر شخص کو اپنی جہالت دور کرئی ہے ، اور میر تحص کو اپنے اکا ل

باري كمزوريون ، بد اخلاقيون علطيون اورسيد كاريون كاكفاره لير الأالين كرين يِّك، لمكرجمين خو د ذمه دارمو نابرك عن لهذا خو د اينه با ألى ن بر كلفرك مونيكي كوفتش كحئاء

اس درسیمین من مبنون کے طلب در مصر مین ان کی تعداد سال گذشته ماه الست ك خير يك لا الأنقى جنى تفينل حب في سها:-

الميغي اورحعني مات واساء ۲ - کلایول مین بنے والے ، بمن ما سال داساء -40 يزهلي ، -1 تعشي

قَائم بواره رسم ف بهت مبلد قرول باغ من مرول وزيرى ورجره مل كرايان وينه والون كو العالمة فيتم ك ما من ع

١٧٠ من قريب حاضر بوت تقيه . پراورلوگون نے بھی مدے جاری کئے ہیں جن مین سے اکثر مدرسے ہاسے طی آدر جاری کشٹی کے ناخداؤن نے فراہمی تد برسے کام میا تو یہ کی بہت جد بوری کمجی زن یا س کی شات میں ہ

كانتون ميداكرف ياصوا في سه رب ك الع إوربرن كي حفاظت كريف ك الحرب وه بناج، ورزشون کامقا بلد کیا گیا، دورسورد الفایات تیم کئے گئے پی مبسه درمنی کو ای مید مِن حِناب نو ب تحسين على خال معاصب كي زير صدارت منعقد زو دها جو : ب بجا طورت [قرقو ل باغ کے رئیں کہلائے جائیے گئی ہیں گیونکر انفون نے اب ہرا ن رہنے کا عزم كرياب، يرشروع مفروع كازاز عقاا ورحمن شوق بيدا كرف كيك ورزشون مقافلر کیا گیا تھا الیکن ایک سال گذر جانے کے بعد مرسہ کی حالت کو ایک منتظم صور مِن لا يُمكي كوشش كى كني اورجهان سرمايي بشسشايي اورب النمائيانات باقاً عده سك كنه و بان فرور كم خريم تعليم ما ل تم بوجله فيرو در شون كامعًا برخي زايا كمياء اس مقالم من من طلبارف فايان كايبا في ماسل كي افت كدياك تقاكر بناسا ل سروع ہوئے ہرا عارات دیے جائین گے ، رمضان شرایت بین مرسرشینہ کی تعطیلاً كان بونى بن بغين ميد ميرى اورج قرادى مين يه دوئين نسر بوك مين و ن ك بىلە - دە دىيەت بې بردانغانياض بىرى جې گردن دىرخىپنىجامورنى تىيمانغان كىجىلىكىمىن ير

يا قرم كرنا بهيشتكل مقا، وه جائيان يليق در اد يكفي تع لهذا ان كوفارج كرديا كيا اور
مدسركونها يت منظم اورا منا بطرحالت بين كرف ك الم صرف باقاعده موالون كانام
اندى يېشركرليا گيا، اور باقى مبكوفا يەخ كرداكي اس مورت سے گذشته ۵- داوست
اللبري بآفاعده لقداديده درج درسرر لمراحب من سند ادرط حاصري ٥٠- المقي،
ي تعداد اس تعداد سے بہت کمے حس کی ہم کو توقع ہے اجس کو تعلیم دسے کے لیم
نار ہیں، صرورت ہے کر جرمی عمر کے لوگ مرسرمین داخل ہو ن، اور اس نامُر
المُعْلَيْنِ عَجِرِ بِنْ فَلِيتِ كِما بِي كُرِيهِ مِلْيهِ وَرَحْصُواتِ جِوْحُنْتُ مِرْدُورِي مِينَ بِيَ
ا التي من د ن من بريض و الون سے زياد و ذين اين اور مبت مبلد سبق ذهر نشين کر سايق من ،
رسيدين. بم نه يك سال من جياس لظ كون كوارد و نعيبا پرسناسكوا ديا بي ريز مين مين و ه
ا ساتی سے ایک مال یا میں میں وقت میں انکن کھنے میں قدرت کرور میں، کیونکر
منت کم جو کی برد اورمونو کم مناب ان بین بست بت سد مدرمه وارک من ایکن
البت الله بي بين اورمز يتليم حاصل كوريت بين الفاب تعليم حب ويل ب ا
دنیات کی تیلیم لازی رخب مین نمازروره کے فروری مسائل کے علادہ تو
ٔ کمیونم علی انشرعلیمر دکلم وصحابرگرام کی مختصر سوا نخ عمر مان ادر انکی زنرگی کے ننزور
واتعات تباك مات بين الدو و مكهنا يره هناعي فنروري مي محساب مين حرف اس قدُ
بنایا جذاب کرده ای یاد داشته مث کرسکین یا بن مین مرد نسکین جس کیلط
مِن الفراقِ ضرب تنتيم كا في مجي كئي ہے، ميضمون گذشته سال زاوه انجبي عالت من
ا منین پژهنایاً گیا، کین بن سال اس برخاص توجه کی جاری بوء منین پژهنایا گیا، کین بن سال اس برخاص توجه کی جاری بود:
نفیلم قران فترایف کی می زیک نباعت تمتی لیکن صرف دو دار کے تقے جونے دغنہ تمدید از در جاتا یہ از کر رواط تا میں کی کار میں انگار میں کر بھی کار میں تاہد
تع المذاود جاعت في الحال ملوى كرد يمي ب الكريزي كا عي إيك : صريح بن الكريزي كا عي إيك : صريح من المراء مركاري درسه اور شاخ راجي المكول ك مرس عي آت يتني المين وسيت مديداً
ا مرکاری برسه اورسال از من اسول تصویری بی است که به کامب معلیان ا مهربری به رمه سرشدنه جاری کورسه و اگریزی کورسه دیا بنتما کر ریام بمونکه را
مره ری در در اورس ادر ای اسون سے مدری بی است میدید من می نے مرسشد خواری کی است مید اگریزی کا درجد د با نفتل کر دیا ہر کیونکہ یہ فدادا کرچید کافی متی لیکن میت مید قاعدہ طلبہ تقی عاضری بہت فراب تقی
جدر ازار من اردو کےعلاوہ نگریزی کا انتظام نماین سفول ہے ،ای لئے اب جمر
الخف الكرزي يزمنا جاستات است وإن كالمشوره دباما أب الزمند طلبها
ل ایسکے موبا قاعدہ آنے کا دعدہ کرین اور نہائے متعدی کساتھ ایاغ روزم ہ ماکر
يونيكي كوشش كرين توجريرهمي جاري كجي سكتى ب، ليكن ما عند مررستبيذ كرورا
المن الكرياسي غيرون من حزوانعين سينا

أحداد فللبه	بيثة	تعدا دطنید	پینے
p	ציו- נוניט	٥	٠٤ ١
	الار دوم رميراني		٥- بيلدارومردور
40	مهد دائ	1 4	ه مه بیازونتیرتونی ول
p	ولا ـ زمندار	1	٩- نقير
۲	۰۶۰ میزی فروش دور	r	13 -11
	اس مُلَّف كارمانون ين رم	1	11- 15-11
غ کم	كاكام كرفيوا	1	۱۲- تعبیکه دار
1	۲۲ گلٹ ہ کام کرنے والے	r	۱۱۱ رون من رفط وال
la,	۲۲ بمولٹی چرنے والے	1	الا ممتى كرنے والے
1	بهمو، مانی	1	هد کنایت کرنبواسه
1	ه، مرس	¥	۱۷- پرسچون کی دکان
1	بهموا كميا ولذر		عا تعیلروالے
y +3	، م محدورونك لدائي كاكام	1	ه ۱۱ فانگم و است
1	مس این دوری،	1	وارحبنينا نبائيرك
	ه م، تجاریت		٧٠ چوزگنگرو ، ك
		ý	ا د جو کیدار
4 4 4	حجله ميزان	44	۷۷- مجام
ا مربو ہے کمیکن وا	رمبرد أفلامن كل ميزان و	t	۱۷۰ خیرانی
ر رئین نکھا ہو آ	الله على كَدُكُ الله كالبير	<u>^</u>	۱۲. فدسكار
	س من عنده و فرق آمام		۵۴. دو وحرمها ئی پیجے والے
	راكره تمكن وفيدا شرافها	ر من الجياس	14 . March 1 1 . 10

كاركنيان درمه كي درخواست كوقبول فرمايا ورابيا قميني وقت صرت كباء لقليم دين والون مِن خواج عبد البحي عراث ألولوى مدالصاري ماوب فر محیب هدامب بمولوی عبد الغی صاحب عبدالیاتی خان صاحب هارف مرحب سیخ مغتارح الوكن حاحب فتارى عبدالوحيدصائب اسيدكرامت التخدصاصب حبدالواهكم سدحی، فرور اندین صاحب، ایس بیگ صاحب، عید الو بعد حام بودی، طالب عبا کی،

ور قائم عائب مذمى ميدرها عاب انوكت على عدج افت المعام الفداري اور الدوسين فالفاحب، قابل فكريد بن بحق توم او رمحنت عدرست اس درجم انگ زنی کی،

تعطيلات موسم كرما مين لعبل اين مكان منين كئ بلكروه مهان مي يد اوررز يعلم دية رب اس صرمت كاشكر بركيساداكيا جامكنا بي مولوى عبد النفار مه مولوي فاص طورت فكريرك سق من جرمد مرارى موث كم مبت علد لعدى إجشيت عمران درسرك ميرب معادن ودد كارموسك واوحن كوست وفرانس سرو کرے میں یک مد تک عمل مرکیاجس حمت ارجا لعنما تی سے املون نے کام

فدا ميلاكريه بالص جامور كاسا تذه اورطليد كالمجون ف البركسي معاوض م

مرسمین درس دیا اگر بم ائی رق قداد کوفیلم دینے کے اعظم رس طارم رکھے تو باراسالار خرج برزارون مک مهوری مانا ، نیکن آپ حران مون سے کرم سف مقد كُفايت شَّعَارىست كام كياء اورمها راج كي خرج جي وه للبركى كمَّ لون ، تلم د إوات کاغذادر دوخی رہے جس کی مجوعی میزان می ملائڈاہے اپرین ساڈاویک دوراتیک ودائد و يا لي مو في به اوجود اس قدر كم خرج بوف كا من في مروز تلورويروا مر

ما لى اه ادوية والون من حاجى فحد عرصائب مليكه دار احاجى مولا نخش صافحت كا ميرين متدد بإرطلبه كما امتانات لئ اوجهشرا يج نبره مل كرف والون كواين تبيع الماجي عبد العمده بحب تقييك وار ، ماجي عبد الترثنا والمرصوب و تعامد والمعاديا بے کتابین فریر کر انعابات مین دین جی کے لئے ارائین مرسر ان کے معرف میں اور اولی احمد اسلام خان صاحب وضیل الرجن صاحب کا تقول ، الوخواعت عی صاحب ، اورسيرادرهاي مُدَّنين صاحب كش في ماص طورت قابل ذكر بين؛ ال يتي الونتيات ماحب صرامواد اورمامي في شين محب ع ، الم فرقيمن ادر واجي عبدالله صاحب سوت واساء في علاده كمينت عطيد كرد شا في سك كل مضار (وکمومؤس

تم ترجاب مِن رُمه لم لون مِن مِن م قدر مي رشيع مكون كي تعداد راه ه سبكه. برُها لَيُ جائبُ . ورُسُلنَّةِ كي مروم شَارِي كَيْ مُسَلّما نو فَعْ دُونِ كي قُدادِ مِن إِ معقول امنيا فدكر دياجات او ادود سم الخط كونه هرت لا مذه ريكي بكرتر في ويني کی سی کمٹ کی جا سے

حضرات افعے فخے کمنا را گاہے کہ جائے در شینین بر کا لمیعہ کے لوگو ت عليم و کاپ، و يليحفرات کمي مربرشنيه مين مين يومعات او حواشفام ماک ان ب مِن دعوى عد كرمكتام و ل كركسي دوسر ى مكر منين كرمين فرموسيلم کے در سے معی دیکھ میں وان ایک درسس میں جالیں اواکون کورو معا اسے اود قریب قریب مراو کے کاملف سبق مجتاب اور مختف کاب جو تی ہے الى مالت مين أب الداره لكا سكة مين كرانيكم كيس موكل موكل ما السال إلى ال با تما عده ماعت مندي ب اور برحاعت مِن قام الأرام مبن توق مِن مواليك روز عاصر بنین ہوتے ان کی کی ای فاظ رکھ تعلیم دیا تی ہے، اورمروث کو جاعت ک

ساتورك كي كونش كيما قي وابت أيانيم كي فوني كالمازه كرسكة بين امِي رسون سَكُل كَنْ مُ كُور شِيدِ كَمَا مُنْ كَلِي سِنِينَا نَتْ صاب إِلِحِيشِنْ ﴿ أَكِيْبِ ، سَكَّ عظ مِن أكى خدمات كا دل سے اعران كرتا مون، أيك ليكفر صاحب تشراب لاك تع مرحاعت بين الغون بعمان يا الواكون پر معوديا ان كى كاييا ن و كليين أب يقينا نوش مون ع يرسنر كرا دي جاعيت . يكرقاعده يزيعنه والماتك ايك لأكامي اليالينين كاحس فياطرخواه يزهكونسنا جو، بلد الخون في اس عصر من مصور اليجو الوكون في إحداثين يما اور مدا كانكرى كما مغون في سامي تهايت صغاً أن سي برحكوسنايا ، لبطام رقوده الوكم عمير مو كرك ادلينبي مالت اعبى د كورك ، باطن كي خرفدا جاف بونير مرتب مو كا اس العام موسيع ما سال زير رور ف مين مين وينا وكذا اسحانات في من ين الدون كي ب دين علاوه مدسون كي هذا تام يا كرف ك ما معدف الكيواكيس روم وا سهابى بنشخابى اورسايانه قابل ذكرين اكران كريوفيسرمحن بهدشة اود اكى كالا كي نقعال مي برواشت كيا، مودين فامركري غين كنيلي مات ممين به مولوي سيد الضاري صعب شال

> خرگذار بن ، فواكز ذاكرسين خان صاحب واكثرها بمين صاحب برو فبيسر فحد مجيب فمها بحااته خام عبدائی صاحب ددنیسرتشیر ، مودی سیده نضادی صاحب حبدالعلیم صاحب بعرارى ماص طور مع شكريد ك من بن كراهون في ميليط بالااسقان يفيك انف دمسك بين،

اسلامين تعنيت عمد مع Problem of Chinas System der politischen Otornomi

يركماب من سلام من شايع بويواني تني الكن صفاحت كافي بويكي وم بي تنجمين ومن زبال سه ترتبر الأواكثر واكرمين فالصاحب ايم المد ، بي الجري الرات

استاد مواشات وشخ الجامع جامعه وبلى قبت مرتبرت والإمن بارموما يكي،

(جامعہ) دفیق ار دو ا کاڈ می قیت عمر

كابرا ٥ دامت جرمن (بان ت زعبر از داكوسيد عارصين ماعب ايواميرهم

انكاتنان كامشوليني إوربيات وان برُميندُرسل كي ميركة الأرام الم كالب اختا والله المسترس كالعرب المالي جوافيكي،

كارتبراز بمرائل جدفا لصاحب سامع جامعه لمير تتيت عامر

مِو بَي النّاء النَّاعِنْدِيب لَيْكُمْ فِي ا

ما ن اسر رت كى شر و أنا ق تعنيد على مع من كا ترجي ازسيد العلال. ما في اسلام اجرين ستشرق د لياؤز ن عنفون كا ترجي جنيد يعده معلمهم الم أرادي. ماحب في الدرمام، وفي اددو الأوى ومدريا تعليم عمل الدروفيم المحافظ انت السائيكوبيد بالرفانيكا في في مدمن واحدم معرفواتي اورمقد مرتع المراعيب ماحب كاليك نمايت عالما زمقدرعي ب، كمابت وطباقت برريي الميديح الني بي مورت من اكورث مي كال خايع بي الرمولوي عبد العيم صاحب الوري بون سيوله ك أخريك شاكع موماني،

٢ يو او ن كا تدن ، فالربرينترة وزن ال كر عملا على الداراوي كي راين برر يدر ل دري فيند من الله والم

معلى معلى كارتم ازسد ذريازى ماحب في ك رماميتيت عار الكاردوزجر وازخياب ما معلى فالفياب بن ك دمامد و فرمرت مل محب كر به منتقد احبماً على فرانس كم الولسني ران أراك روسو كي موون ترين النابع جومائيكي، فيت جرم

المنيف تانيمه مل من المعنان كار دور جدان ولوى محد سلم مرب ايه المرفيسات شاب ،جرى كاشو مالم فنيات ونسفهام وقدن كالمير ساكن ركن تواليفيندن وتاليف جاموري مقدر يرونيسري مجب ماتب بي الدواكس إرونسيرا ميورد اشيرا ممركي ازونفينون وعد المسوي استاذ تاريخ جا عدمليه اسلاميه وبلي ،

ديوان شدا

يمتع الملك عكيم حافظ فراكل خالفات فأرى اورار دوكام كالجوعم ياك سائر عليه فهرى زريت تولع قراء الق مطلا بومن مزمدى كاعلى رثو قيت عرث م " ایریخ فلسفناسلام، ل بع، دی بزرک تعینف کا جرمن زاب س

مفصل فهرست مكتبئه جامعه مليه فرواباغ وملى سيمريكائ

ولوال عالمك ديائك يثين

مطبوعه شركت كاويا فى در لن اخ نصورت الأع علد استرت ولفريك فأناكا طلائي اوراق اورمرزا غالب كي رنكين عكسي تصوير، فيت صرف للعرم مبادىمعاشات

بنار من کی شهورومورن تصنیف کاز جهاز پرونسیر زاکر مسیطی نفون از جمهاز واکر عاجمین صاحب ایم ایسی ایج وی تیت عام پرون کی شهورومورن تصنیف کاز جهاز پرونسیر زاکر مسیطی نفون

الله

تفییرسور کا فورمسنفه خوا جرعبد اکنی صاحب استا فرتفسیر و نظم و پنیات جامعه ملیله سائیم د بلی خواجه صاحب کا سلسله تغییر دو الفرقان فی معارف الفرآن ، کسی تعارف کا محتاج بنین و یک نواجه میا در کی تفسیر مصنف نے یہ کتاب بھی اسی مفید سلسله کی ایک کوئی ہے جس مین سور و نو رکی تفسیر مصنف نے اسلام کے سائے بیش کی ہے ، یہ گذشتہ ایریل بن اسلام کے سائے بیش کی ہے ، یہ گذشتہ ایریل بن شارئع ہوئی ہے ،

فيمث ايك روبيد(ط)

مِنْكُمُ الْمِكُمُ الْمُعْلِينِ السَّاكِمُ					ا فيك والموني ا	
	بحير اخوري	فكراملم حاصب	أرمولانا حافظ		صورية.	
100	• 11	* * *		ا-سيرة الر	,6	
,E	***	,,,		ادر خلافت	عر	
غير		• • •	ئى ايىم	٧- طافت	110	
, E	* * *	ر	عباستصاوا		14	14
, &	•••	(2	V " 4	0	*	
		. 1	15		۱. ً ۸	1

مَرِ الْفِينَ وَلَهُمْ فَا فِي مِنْ الْفِينَ الْمُنْ اللَّهُ وَلِي اللَّهِ عَلَيْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْ اللّلِقِيلِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْلِ الْمِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْلِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ الْمِنْ اللَّ

انخلافة الكبرى، (تفسيرسورهٔ لقراعبلد صهر. الصراطه انتقى دتسيرسورهٔ انفال دتوب، عام بيان، دتفييرسوره آل عران) عيم سيل الرشاد، دتفييرسوره جرات) دار ليما لز، دحصرت مومى اورفرعون كاتعمر، هر عيمرت، دتفيرسوره و يومن مجلد عيمر

مسلنك كالبعلا بيكت عامط الملادلي

المجانية في المدورة والمام نيد فاليسي وفي المنوبية والمنافية بالمنين كروفز إمام ليلوا س شارا م





طلبا شعبامعكا والى إل يي

ويائح فتلف مالك

مین ابتدائی تعلیم کے مصارف ازمیا نفیر اعمام سامنی مامر

می بنته جها بنتون سے اورانو و مرمین بسیند عمران جواہب کر رطابر علی الآ و مجملا کسامیں ابنا ، لی مبلمہ کے جو فر جاست ابن ان میں سیانا کیافر آب و ابنا اوال سے واس میں کر ان سین میں مجموعی اس و و شمار شن کتا جو بین فلیس معلمی سنا میں اسے بار اس اس مرمز رورو با ہے کہ اس سیستی کوئی ایس الکلا مجموع اور فیانی شنوع سے جس سے معدد ساکھ بھے مواز نرکیا جاستے و

المن ترقیق ممالک کیفیلی نظایات بن حراشان شد بنی وجهت مسارت تعلیم کافیم با وجهت مسارت تعلیم کافیم با وجهد بنین کرم استان می اور ایک مین اندر این بنین کرم با ایک می اور ایک مین اندر این مالک که بندانی فیلم کا ایک عمر الحک می ایک کا اتفاع بی ایم اور او حرائون کے ایک بروی تعلیم کا اتفاع بی ایک و تا ایک می ایک می ایک کا اتفاع بی ایک و تا ایک می ایک می ایک می ایک می ایک ایک می ایک می ایک می ایک می ایک می ایک ایک می ایک ایک می ایک ایک می ایک می

مواز نمرمن دشوار بإن

علاوہ اذین مرملک کے اعدا دوٹمارات فحفوس نفام تعلیم کی بنا ہوتیار کے جاتے ہن ادرسا تھ ہی اس کے ہدات فرج کی پر کبلیت ہے کہ اسس سے نتلف ممالک کے اخراجات کا مواز نہیں کیا جاسکہ اسرا یہ بن مرمک کے قومی طمح نظرامیا رزنہ کی الغرادی ادرجما نی طور مراشرت اور شرح مباولہ نیزاس کے نیزوئید ل کے باہی فرق کو عمی میش نظر کھنا ہے۔ فرانس میں مرکزی طوئت کے مصارت کے اعدا دوٹمار تو کی سکتے ہیں کئی

مویه کی مکومتو ان کے تیکمی انراحات از بتر گاناشکل ہے، امر کم کی ہر مات سب کر س کی ب کی ب رہاستین تعیین مواد ت بین با طل آزا وہین اہری بنیت جرکن وجذبی افرایقر کلینیوا اور اسٹر لیبا کی ہے ،

انگائے تان در وملیز

ار در الوالم المرابي كى اطعاع سے جواعفون نے دارالعوام كى ار كين كو سم بيو بني فى سب الى مبرجوز ہے كہ مكان سارق سين امتدائى مدارس مين او مطافیٰ كى البيلى از او الله من شائل و لين خرى مواد تو يا اس طرز المحكسة ان اور دلا من عبار المراب من مبرض مرد المواد الشائد الله واشائل كا جو تحديد ها اس كى المت مبر شخص ير ايك بوالله ماشلاگ مبن خرج جود ال

فرانسس

بررست بارحرتی،

مرکزی اورمقامی فنڈون کا ترج مصافیع میں موہ موہ ۵،۵ طلبا، پر ۹ وارک موالینی ایک طالبولم پر ۱۲۰ وارک اس میں کو خرج نازگ تعلیم کامجی آجا آپ ولیکن قابل علاق کمچون کی تعلیم اس مواکند اور کھوائے کے اخراجات اس میصندگی مین .

نا ر وسب

مرون فر مركزي اورمقا مي فندون من سع ۱۹ مرون من الم و طلبير ۱۹۵۰ و الم

بچن کانتیم اولمی معائد ٹا ل بنین ہے ؛

سورند ن ،

موئٹون کے اعداوہ نمارین تخاہر ن کاخری بین و کھایا گیاہے جست ہو مین ، ۲۰ ھرو و طابعطرن پر ۲۰ مرم ، ۲۷ اگرونن فرج ہوتے بینی ایک طالب طر پر ۲۷ اور کردن ،

د نارك،

باليسند

میں وائد مین طلبا کی قداد ۱۹۲۷، متی مین پرخرج ۲۹ ۹۰۹، ۱۹۰۹، و کینی ایک طالبط پر ۱۵۱ ، ۱۰ ساس مین استادون کی تنیم ، اسکول کے کچرمزوی کام فراصلامی مدارس کے اخراجات افیشین می شامل مین،

الملى

مرکزی محکومت کاخرے ۹۹ ۵۹ مرم طلبا پر صلفتار مین ۷۹ ۹۹ ۲۹ ۷۷ لائر مور ابنی ایک طالب میر ۸ ها لائز ،

لجبيم

طب كى تعداد ١٩٠٥ م وتقى جن برخرى اله ١٥ مده و الم الله م وك، المين الميك الموكة م وك، المين الم

يوكوملافيا

طلباکی تعداد ۹ ۵ ، بہم و تی من رخرج ۱۱۷۷۹ مین ایک البعاد ۱۹۱۱ بو پیرون مورک دورک احداد شارین ابتدائی اورنا فری تیلم الله کے مرابعات شال مین ، (المؤنین البرائد)

رياستهاكمتحده

المه ۱۹۱۵ مین عین ریاستون کی نباپرمقامی اود مرکزی افز اجات کے مقلیم مقلیم کی نباپرمقامی اود مرکزی افز اجات کے مقلیم پر مقلیم کی نباید کا ایسان الله ایک مقداد ۱۹۳۸ می نامید کا ایسان کا مقداد ۱۹۷۸ می نامید کا ایسان کا ایسان کا اور نافز کا دو میا ان احتیار کا اور نافز کا دو میا ان احتیار کا اور نافز کا دو میا ان احتیار کا دو میا کی دو میا ان احتیار کا اور نافز کا دو میا کا دو کا

كنيبه ثرا

مهمه ومن و من ایرورد ای لیندین ایرا فی ادرانوی دارس سکر ایک طالبط به ۱۷ دارمرت بوت و اسکوشیا من ۱۹ و دار پزیش مهم و از کلیک من ۱۹ م م وار ۱ افرومین ۱۹۱۹ و دارشر می و دامین ۱۹۹۹ و از براسکیٹ بلیون مین ۱۹۹۹ و دار نیرم عن ۱۹۳۹ و دار اور برفش

امسٹر پلیاء

هدر مه الما الما الله الداد وشمارت معلوم جوائب كم اس كا الحرى من من الكالم من كا من كا من كا من كا من كا من كا ايك طالسعلم إلى كوئش ليند من اروبشه الشلنگ الا من المربي المرفيط من الهوائد الشائل الله بن من من من إلى المرفيايين مربواته الإبن و كلورايي م بوشر الشائل المن من موسود و غيز من جا بوشر الفلنگ الم بن اور تسمايش من الب

يوزى ليناز

مصوف عن اوسط ما مزی ام مام او ایتی اور فرج ۱۰۰۰ م ۱۵ بر ناد تا مین ایک طالب علم پر ۱۲ برند و اشانگ خرج مرا ا

حنوبي افرلقير،

اله مراه المراه المراه ما مرى من ايك طالب علم ركبيك عو بون من المراه المراع المراه المراع المراه ال

کیاگیاہے۔

علاقه يربسيونسي

ککشت به موجه عصد کام وقد من اورادی طاله او کل اسکولون مین اورادی طاله او کل اسکولون اوراده این اندادی از تب ۱۹۹۵ مین کار اوراد این اندادی از تب ۱۹۹۵ مین کم افغیمیا فتر جاحت کی افغیمیا فتر جاحت کی افغیمیا در این انداده می افزیری بر کی انگریزی با کی اسکولون مین زیاده و تردنا با استدرا می حاصت می طعبود این به فعان کے خطاع مین دس انگریزی بر کی اسکولون مین زیاده و تردنا با استدرا می حاده و خطاع مین این اسکولون مین زیاده و تردنا با استدرا می حاده و خطاع مین این اسکولون مین زیاده و ترده کی اسکول تردنا با مین اور در استران این اسکولون مین اور در این مین اور در ا

علاقه**ردوان** درارون ولمي فر توان من ميسير رسونه

علاقه وهاكم

وطلک صلع من ام این موال و اسکو ل تعید مین و امام طلباد در تعلیم تعیدان اسکولون کی قیام کا واده مقصد کم تعلیم یا فته جاعت مین تعلیم داری گردای بردن بی اولادے کے ادر اداسکول موجون کی اولادے کے لئے تعلیم تعید ۱۲۱ اسکول درا یا مرزا اسجاعت کے لئے اور اد دؤ ایس مجاعت کیلائے موجون اور ما بی گرون کے تمام اسکولون میں تعلیم معند و بی تی ہے معنون فرم بورک اورا گفت کی این متول جو اسم ملیا کی منتزی جا مت کا قاط کردہ ہے اور دکو یی مناق بور یا کی اسکول و دونون کے دولون فرا بكال من صوحاء ون كانعليم،

ایک سال کی کارروالی (ازمافلاما دعی فانفاحب شنو واسر .)

نگل می تفدم مراعق کی تعلیم کی باره مین گورشف بگال کی ایک ا د ملائت داری د بورث ننائع بونی بت جو نمایت دلحبیب بندس دوبرت مین وه تمام با مین بتا کی گئی بین جو نبگال مین عیرترتی یافته ذا قون کی تعلیم کیسین

امرائے کون کی تعلم ،

نبگال من سندوست ف امراه فرنائه بان وی بان زونون کی قیم کے لئے
ایک می تفدی درسگاه مین اور فرنائه باد مین نظامت خالدان کے دولوق
کی تعیم کے لئے الواب سادر آئی ٹوشق، مین تقوم سبت انتظام ہے اور وہ
اس طرح برکرامکول مذکور کی چار قیامگا جو ن مین سے کی قیام گاہ نظامت
خالدان کے دور ان بن کے سائے کلیڈ محمد ظارتی ہی سال مذکور دھشت تھے جاکا
کے دور ان بن اس قیامگاہ میں گذشتہ سال کی طرح ۲۷ دول کے دھے تھے جاکا
اخواجات کا مجرع کل ۱۷ ور دیے ہتے ہے

رنج و الون کی متعلیم ، ولی فرنون من شرونهان درنهایت کا کی شفیا نهٔ مجاعتون من شامرا ارز دو و کی مجاهیتن نیلیم بتیت سے کا تی ترقی کر دیکا بن به موم کی مختلف در گاب کے مختلف درجون میں امرا ہم سلامات کو کم نیلیم بافتہ مجاعتوں کے دوئے اور روکیون کی تقداد علی الترنیب معرض ۲۵ اور ۱۵ امریمی م

ملائد منکورک اندرکلکترین ۱۶ سکول قصیدا فی مشنری کے رابر انتمام عند ادر ۱۷ مبند کان ک ۱۰ ل تمام کامنصد کم تینمیا فتر مجامون اور فر فی ن کے طلباء کرفیلم و بنا تما جزابخدات ۲۰۰۵ طلباء مین سے جوان ایکولون میں تیلم حاصل کردہ نف ۲۰ والملباء کم تعلیم این جاعتون میں سے تھے ،

رد الماشدر و جاعت كى طلبات رقب و اس كه علاوه وس مدل الحريري و المحدد و المحدد المحروري و المحدد الم

علاقه جانگام ،

علاقہ جا گیام بین تحضوص آلی فرنے در کھا " کھے اور مرا ہ رہاوہ ایا ن حبتیت رکھتے ہیں ، جا گام کے بہاری تعمد میں وہان کے باندون کی اولا کی تعلیم کے لئے ایک آگریم کی ہائی بسکول ، و کمہ ل اسکول ، موا، میڈائی اور پہم فائق ہی اسکول تھے ، بس کے سلاوہ شنزی جاعت کی طونت خدد انکھونا میں ابتدائی اسکول ن و اسلے مرسین بنار کرنے کے لئے ایک مفت تعلیم دینے کیلئے قائم نے ، کوئس بازار کے دو سرنے عمر میں ، گھر رہ با مفت تعلیم دینے کیلئے قائم نے ، کوئس بازار کے دو سرنے عمر میں ، گھر رہ با مفت تعلیم دینے کیلئے قائم نے ، کوئس بازار کے دو سرنے عمر میں ، گھر رہ با کی لقد اد جو جا تھا م کی ایم ایم ایک ایم اور ایم کی تعلیم اور ان میں بوج در بر نے برا کو ل تھے برس اور ان میں بازار ایک ایک انگوری شول اور ان میں بوج در بر نے ایک ل قد اد جو جا تھا م کی اول کے تقد اور 4 برائی ایک لوگوری شول اور ان میں بوج در بر نے برا ان بیا میں و موالف بی ذرات کے طلمان کو دیئے نئے ۔

تو تحق ۱۰۰ ما شروره جاعت كے طلبارك ملؤقتى ١٥ ورا سكول ديرن ٢٠ حدرك في ذات وليد طلبارك ملؤقتى ١٥ و ١٥ ما من جو بركال اورا مام كي يني ذا ون كي رقى كے ك كو شان ب امور بنگال ك في تعني بعدن ن كم تعليم ياف مناعت كو تعليم دينے كيلئ مه ١٠ ما مكول قائم كركي ب ١٠٠٠ كام كم مولار نك ك ١٠ من باعث كو كور المناق كي طرف سه مرسال ١٥٠٥ ويا

أقص طلبه كي مشعث لم

انكرزى عام مهزيب كبتليغ

نفدنس مين جوالي كاليك بهت راسه ور بدر كاهب الجوع صرميتر ايك الكريزى كارج فام كميا كيانقا جس كامقعد الحليمن الكريزي علم وا دب إدر الريزى تهذيب وقدن كور في اور رواع دياب كلي فركور كالداؤكر کابیات سیے کہ اہل اعملی میں انگریزی ڑیان و تہذیب عبیلانے اور مرحد مالک ئددىيان ختى دىمانى تىلقېت قائخ كرئے بن س كارج سے بڑى مددى بۇ اس ار کی کرتی کا اندازہ کی مدتاف ذیل کے احداد رہا رے میں

سرا واومین اس اسکول کے نعباب بن صرف ۱ ملابہ تر کی سے مراه الم من يه لغداد ١٥٠ تک بهوي كئي اور منطقي ٢٥ موكن احق كم مصرفاء من يورك ١٠٠٠ مو جو سك ، أيند وسنن ك سك كل ٧٧ م ملب و جل رصبتر بو ملِّے بن بن من رشے اور دو کیا ن دونون بن ا

المبي أما أرمن اي كان ك مافحت ايك الكريزي علم السلم کا سکو ل میں کھلاہے، اقلی کی یوٹوسٹیون مین جو طلبہ اپٹی سندی ماعنون مِن اگرز ی کیے مِن وہ اس کا مج مِن بتر کی موسکتے مِن اور اس طرح اس کائ کو کو یا افی کے نظام علم بن ایک متندمكر لكيب،

اس کے علاوہ اس درس فوہ کا یک کام بر عیب کروہ اگریزی طوم وادب سے ستلی مختف معنا میں پر اگر داوائے جما مجر کا ذختہ ما ل تو باً · n کی بوئے مِن مِن سے ایک انگلٹان کے مفہور فناع ملن پرتغا،

منددت ن ك ي رخر حرب عن الى فرموكى كر بس در مع وكاس المح مدنى فوابول كعطيون عبا كادراس كالاداكم حموا مجوع م اورطلبه کی فیس عی لفات کرتی ہے ا

اس درسگاه کے کتار میں کوئی اامرار کمابون کا دھرو بر صنین سے بينتركنامين وكون كاعطيه بنء

د ماخود ازدرا کرد امنمه تعیمی

كارخانهات من كام كريوك وكون كي تعلم يومي بركزت كارها ون ين كام رف والدرط كون فاقع كي كادما ون ى كى مدد دىك المرسقد و ابتد الى الكول الديست ت مكايب وجروين الى عدد و کیٹا گرف من ایک فناص دیدان سکول جسین کارخا فران کے وہ الدام ئے بوہندی اود یا تعلی بول سکتے مین انگلم یائے بین اس بعکول کو ۱۰ رہے۔ المواركي فران من متى ميد اوراس كاسارا انتظام اصران كارفان كم يأتم ميت يا وركاد رائل قبكرى الكول كافى منورت اس الكول كودورد وي توب ك وفرى ملس ملت ملت من اى ايجا ورمن ايك غيرامدادي إمكو ل مجي ہے جب کا انتظام املي نيکٹري" کے خشمين ہے:

وگر الرسلامي كم مدود ك انراك ميني الكول سي مبن طلباد كي وركا نداوا ہو این مشام کو وہ مقی الکین اب سے ایک سال میشرای تاریخ کوتمام طلبا دکی ننداد *صرت دس عی،* مسلما **نون کی تیلیم** ا

سال زیر محبث کے دوران میں ان سلمان للبار کی تعداد ح مختلف مزود ا در سكابر ن من تغليم مامل كرت عقر اله ١٨٥٠ إيد ١٧٧٧ ٥- ابوكي على فين مسلمان طلبر كاندرا وكالمام عاصون كارتعليم طباد كى لوداد سكما عمر جرتنا ب بها ۱۱، م فيمدى عاده امراج فيراط يك ١١، م فيمدى موکیا دلین مرت و مفصدی کا اضافر مواج بیم می این برد اویل ای طرح فون ادر بینے سکھانو اے کا تجرن من می گذشتہ سال کا مقالم رکھو فی سال طلبا، کا تناسب و ۱۷ در ۱۷ در ۱۷ نیمندی سے علی الریتب ۱ در ۱۷ در ۱۷ فیمندی بوكيا، سال زير كبنت تبل واسك سال من درسكا مون كفنك وعلى و او نْ ديم ن بين مي ملما ن طلباد كي لنداد كم عن لين ، ن كا مكاسب قام دوكم فرقرن کے طلبا ایک درمیان ۱ وان اور اور ان صدی نتا گرتا میخ خور (ایم یکی سنت الري يك الى تقداد كاتنا مب بيط س برم مكر علي الترشيب ١٠ هااور ١٠١٠ فیصدی موگیا، لیکن درسگامون کے احداثی درجون من کی عاص اقداد کیدکی برئى زرادق دوق النوس والدير الني وي تناسيده وفيد ي ويطاعا ما والي ر إسما ن طباء كعلم رح كم فرمن موًا بر المصح تحد لكا استركى وكوكم سال الم کی قده و کا بهت براصران درمی برون نسیم مالی بخونی کمنند فروک کلیرکھیے دیا ہے

بيؤن كالسف

إذعدالقا وصحت فحائث إمامي كامريخ من كوني وتعقل مذارمي

یہ نور بڑا تعینی ہے کہ مربخ میں کسی زکمی سم کے جا دار فردر بین ااور بعض اور ن كافريمي خيال ب كدوان الي سيسان عي من و الان كوسور اور مجوسکتی مین ابر اگر مبران اون ملی د جوشی انام من قابل جو نگی که ایک ووسرب كي كفتكوكا طرفقه سيكيف كالبدول النائي وافون كو تجوسك ادر وه النا ل كى باقول كوسجو منكين.

معن وگ بکی نام عرشارہ مربع کے حالات دریافت کرے میں گزدگی ہے اں بات کا بورائیں دکھتے بن کہ اس ستامے کی مطح پر لکروں کی تھی کے اليد لنامات مي مفين فرسعقل ركهن والى متبان بي بالكي من بكر ان لوگون كايدان ك فيال ب كرم تف كريت والديمت كسر ايك بى خارد ان كے بين ماور اس مين ميل حيل ركھتے بين ، اور اكسا ون كى كر دمستمعگرستين،

ان وُون كا يعقيده اس اليه بكران كه خيال بين مربغ كي سطح يرحو لكرات کے سے لیٹا اے بن اکی بائے والی ابی بی ہسینا ن مرسکی بن جن کدرما ارداني محلُّوه ربوتا بومي مكو كداوا الى حكرمت كي صورت بين اعفين عي ري والون كى طرح الگ الگ عك قائم كرن يرش اور اكى الگ الگ مرحدالا ہوتین ٔ حالا کر لکبرون کے سے نشا ا ٹ جو مرمنخ میں نفر آئے ہیں و معبل لوگ خال كرسة بن كريد مرن بن ووسب عرسب ايك بى سلسامن ووايك وقع قطع کے بین احس سے اس ہو اسے ،کروان الگ الگ ملک مین بین بلک اس تارت كى مارى ديا إيك ملك ب اوراس اليك بى لفام ب، خط تقف كأأسان طلقه

ايك دو كان ابن بن كوخط لكسناجا إلى مبياجا بي عن ديسا لكسنا الك بن فريد ا، اجد معيث اورسبل لير ائي ما ن ير يس مي معيث راس ماية تو تكويسط تنفير، ادر ايرخ عن دين كردي على ، گراد ركجه نه تكوسكن متى ان ك ، م کختمل کامال شکرکها کرجب کو فخدعن من عربی مین نراک و کاغذ پر

لكم داوات سه لكين كي كونش من بركار وقت هذا كما مركز والريال وطرقير الجواكر كزمليث منيل ليكر جمثري واورمضمون سوج مضمون سوجن سكريخ ايك مادركمخ ك قابل قاعده مع ، اورده يدكرب س كام ك مع ميمود ول من ميال كور كرتهاري ابن وياجي كي وي خط لكنايه وه المعارك إس ي موجود ب بِس و کچه تم زیا نی کمتین وی گفتی ما که بجرتمقاری زبان و خاموش ربهگی گر

تعمل زبان ومن كركي ا

كرج أواذ كى ايك امري جو بحامن بيدا بو ق م، مى جب موا من بر ك ما تم ايك باول سك دومرك إول إبا دلست ذمين كى فرف دور في ب واس سے بوا من دفعة حوارت بدا بوما تى ب يى فورى حوارث الرج كالبب مونيد كيو كر كل جب مواكد دميان كدر فلى ب توجوا اس کورد کی ب و وجب کوئی جیز مجلی کوگندے سے دو کئی ہی تو وه جيز ندت سے كرم مو ماتى ب ، كرم مون رسى كى مبات د نعتر برمعی تی ہے اور امی کے روسے سے بواین دوار بیدا ہو تی ہے مے م م من كت بن

روعني كي مرح بواكا بمي يرقاعده ب كرمب ده كيين ميداجو في كولم رارسيل ما في عرب جنا في كرع في أواز عي أواد نت ادر اوان عرفي اور اولون سكردا يأن با من جماعين اورخو د با دلون من ددردور يك بوي ما نى ب ، أواز كابو صرمين منانى ويئاب د ، دى صدب جربها كم كارن كربوني به اين وه صهر م اول كارم كرم كرم یے کی طرت آگاہے،

ماری نام خواشین کون بنین بوری بوتین

تقريباً برنعف ريك وتت اليالما وكروه بت لجرما بتائه اورات كجوبين من الهاأر بم فوركرين كران لوكون رحضين ب كول عالب الى داكى كاميا في كالبالرماي وملوم بواي كريران كفاست براب والمين كى كوكام بنين كرم ادرمارت جم كام رحصه اوربهاري ساري قويتي قدر شاكام مكيك أين اور شكلون كامقابر كر ينظ ك بنائي في بن اوريد سرب كرم معائب كاسما لمرين بخواه الام يكون نردین

طرف النان کی یہ عاجزی و در ماندگی بھی ددجیزی بھی دوجیزی بہتن فکر اس کا یان النیب کا بعث ہو کہن الدیبی و دجیزی جن کافشتی احساس حالق در محلوق کے درمیان ایک قوی فلق اور ایک حکم دنتہ فمیت بیدا کرنا ہی م حصرت بر آبم علیہ السام جب عالم کی ہرف ایک مرتبہ مؤرسے و کیو بھا توکس حدرت بر آبم علیہ السام جب عالم کی ہرف ایک مرتبہ مؤرسے و کیو بھا توکس حذب سے ذباتے ہن ہ

ا فی وجهت دیجهی آلانی نظراه موات مین نے ابنا مجرو باطل کی مام باؤن سند والاراض سنی خاوما اماس المش کمین و میرکز اب عرف اس وات کی طرف کری ہا سرور الفام) مسرور میں نازی اورین کو میدا کیا بین فریک مانے والدن میں میں بیات میں میں میں میں میں میں میں میں ا

ای ولورعِنْق کی رَعِما فی اللّٰه تنا لی رسول اکرم کی طرث سے ان الغانومین کرنا ہے،

نازگیا ہے به نیاز درحقیقت اعنین دوبائون کی یا دہے جب اسال اپنے

یوردگارکے سلنے کھڑا ہو تاہیے ، قواس کی بیمٹون کو یا دکرتاہے ، اورائی ما جوئا
دیار گی کا بچے طور پر افرار کرکے ڈھڑی کی بیرج اور تاریک وا مون بن اس اس کی بیمٹون کو مادت کا طالب ہو تاہی اور تاریک والمون کا اضافہ ہو تاہی میں قدر میڈو ا طاحت کو بی اور تاریک مادت جو ناہی اس کے جادون و سنا اجا لاکڑا

ای قدر میڈو ا طاحت کو بی اور شن جرکہ میں جن اس کے جادون و سنا اجا لاکڑا

ہے ، اور اس کو ہر طرحی نوٹ کی در کی کے سے دنیا میں محفوظ ار کھتاہے ،

السان کی تام کا براہیون کا سرخیر جو کہ ہی یا دالتی ہم اس سے سرفاجی اس نے بر فاہیب

السان کی تام کا براہیون کا سرخیر جو کہ ہی یا دالتی ہم اس سے بر فاہیب

مورج بجاد سے معلوم ہو تاہے کہ اسلام کے طاوہ و در سرے مذا بب بین عباد ت سے موج طریقے دیائی بین واقع ہے اور اس خار اس نے براہ کو اس نے در اس نے اس فار اس نے در اس فرائی میں اور اس فرائی میں میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں اور اس فرائی میں اور اس فرائ

محارس انسلام، دارمودی سدالدن الفاری مهب ذوی متادم؟) ممٹ ژ ،

ان العلواتة تعى عن الخشاء و النكرة · خارفش الدرُّ كا باتون عنيا كى سے ت

النان کیمتنی دایت از و مل سما وت موقوت کرامتری کی کی کی اطاعت اور کال فرامزداری برا مگرم امراس وقت تک مکن نیس مبایک مدت در انگیمینی کے درمیان تحبت دیا زمری کا یک مکم رستنی رشته قائم زمود بر زشته بهتر طور پر کیسے قائم برداس کے لئے عور ترے سوچ کیار کی حرورت ہی

المنان كس تدرموشيا ودا ، براسكن أى كماع ما عوده كس قدم الموده كرد عالى ورائي والمكن أى كماع ما عوده كس قدم الد ويد اس مي ب و باين كتى بى باين الي بين كران كم متلق جون دجما له وكذار المنان ابني موق على اين بلا مكت بدرين واسمان كهان مائي أن جاند مورج كمورك بوكى ، ونظام عالم كيم قائم به بهرش مب سيل ميك كمن طرح ملود كر بوكى ، وندكى كاراز كياب ، وينااور اس كم كامون كان مي موكى وكان المدع ومل كم يه تمار احما الدورس كا

احسانات الهٰی کی یاو، عاجزی کا آفرد اور نیکیون کی ترفیب بوج وہے ، ادر کسی طراعیر بین کشن بین اسلامی عباد قرق کی خایا بی خوصیت یہ ہے کہ آئے اسان کی روزمرہ زندگی کی اصلاح و تربیت پرمیت فوشگوار اور گر ژر پڑتا ہی، اسلام کی صرف خار این خربون بین اس قدرجا میں ہے کہ السان کا کوئی شہر زندگی اس کے برکات سے فحروم بینن اسی لئے خارکورمول میٹول صلیم خادین کامنون فرایا ہے ، عدرف بن ہے ہ

العلوة عمادالدين من المهافقد اقا ؟ اليلان فماروين كامتون ميه وي ق الاكو ومن هده فافقد هدم الدبن ، فوي عراقة مّا مُركاء اس ف وين كو و من هده في الدبن ، فائم ركعاء ادم في عراقه م كوم دم كي الو

بساس نيزين كوهي مهدم كيا

نمازے آم محان کا احاط دخور ہے ، گرمیند نایان حوصیتوں کامخفر طررر ذکر کیاجا ہے۔

۱۱) نماز کائل فاہری صفائی کی تعلیم دیتی ہے ، ہمار جمیم اور ہمارے کچڑ ہے۔ مب کاسٹوب میان ستوے شہون ہم فاز کا ارادہ مین کرسکتے۔

رده بنازاصاس قرض کی تیلم دی ب رس طرح ده مات می سفوهند بهاری وقعت برحال بین افروری ب ، ای طرت دیش اور فرا لفن زندگی کا مجی مین محاظد کھنا چاسئے ،

الا ؛ نما زبرابری ومساوات کی نینم دی ہے ، علام ہو یا آداً باوشاہ ہو یا دھا یا ۔ 'ب ایک صف میں پہلور ہیلو کھڑے ہوئے ہیں '

د، ناز خودداري اورغزت نس كي تعلم دي به اس من كودوان ن

كومون خدامك ماستي حبيها في ير اك كماسط خدا كرمواز توكس طا نثور به ك كماسط خدا كرمواز توكس طا نثور به ك كماسط خوشا درواسه راورزكي كي قدم إي ،

ده ، خاربے نیازی کُنظیم ، یک ہے ، ایک ہے نازی کا د ل سے پیلین ہونا چاہئے اگر دینا دمایٹها کا کوئی نیٹ دنفقدا ن خدا کے علاوہ کسی کے باعثر میں مین می دوری ۹۰ ، ناز نجاحت وہبادری کی نعیلم دیتی ہے ، اس کے کہ ص اصال میں خود داری عزات خنس ، دربے نیا ڈی کی صفات ہو ن وہی درختیت دقت پر مب سے ہوا در موسکتا ہے ،

۱۰۱۰ نار چی خاکساری در تواشع کی تعلیم دی بو میذه حب و ل الا الله المالی کی خفرت در بنی عامری کا دفر رکزامید اقراب اس کفوطی در حقیت عودرونکر کی جراکنجانی سے جس طرح و و یا هل کے سامنے علم بنی وت بلدکر ناہے ، ای کؤ امرحتی کے سامنے کردن جو کار فیری نے میں اس کوکسی طرح کا عادم موگا ،

(۱۱) نا زعزم دامتقلال کی تعلیم دیثی ہے، بندود دیک باری لی کے ساتھ ہے۔ پرورد گارسے بیان وفا با خد لیتاسے، توخواہ است نن ہی دشور مان اوسینیں ایکا نی بڑین زر ندگی کی آخری سائٹ تک کا ال خوش کی اور افعاص کیساتھ ایک کو ایٹ اس جدر مِعنبوطی سے قائم رہا ہو گاہے،

دیده کا دو صدر اور استگ کی تیلیم و یی ب ، اس سائ کرجو برنده خداس ای او انگل این او انگل کی ناکا میون سے بهی ما یوس بین بوتا ، اس کے ان باتم المتح برنده خدا ، اس کے ان باتم المتح برند کی انگا کی بر جائے ہیں ہوجائے ہیں ہوجائے ہیں ہوجائے ہیں ہوجائے ہیں ہے ہیں کہ خدا کی است ایوس کی میں استرائی کی استرائی کی المدد بیات اللہ کی المدد بیات کا در دن کے بوالی کی ایوس میں میں برتا ، کی داد دنی سے کا فردن کے بواک کی ایوس میں میں برتا ، کی داد دنی سے کا فردن کے بواک کی ایوس میں برتا ،

الاد) ناذ الل توسیت کی قیم دی ہے ، اس نے کو و کر کا ارض کے مام سماؤن کے کو ایک مراز بر اکتفاکر ناج بی ہے ، اور ذاتی افز امن کو ددر رکھکر سب کو الدر کا کے مرت ایک دیاجا ہی ہے مرت ایک دیاجا ہی ہے مرت ایک دیاجا ہی ہے مرت کی منا در بان ادر اس کے قام مرکات وسکنات جمیع افراد امت کے لئے خواہ دو کئی گو شریمن جون کمیان اور محتر بین ،

اوررمها فی پرس تر صنب ۱۱۰ من در شبت طلائت دیمومت کی ایک ایزین فنی ب ایی دورے کراس می سرخون نت کا سب سے بہلا جائین وہ وجود مسر دفرار بازے جس کورسول متراضع نے اپنی رصت منکفریب الم صورات مشخف کیا تھا ،

١٥١ نار اصلاب نفس كي تيم ويي يو منده تب نار من طوص ول سي شول جواب الواب يود د كارك مات إلى قام خفاون اور كروديون كوياد كرنات الران بركي بنيان كالفهار كرك أبذه ان ت بي كيك ايناول ست گرم کود کروی مانگنایے ، ون مین با می مرتزیب نوی انسان ایٹ ننس کی اس حرم جاری کرے توکیاوہ اینا واس کیس کسی رائی سے آلود ہ کرمکیا ہے يه نماز کي مهت مو في مو لي خوبيان بين ورزنماز نترايك ايسا کسير نخه ہے مجک فريد سلم قوم ك ديني و دنيوسي قام امراض نتفاؤ سكة مين اس الي كرون بن بالخاوقت فاذك مردكعت من حب ايك عماماك لفيدواياك منتعين كياك الفاظائي دان برلاكات توكوياوه افي اور ضداورول كام امكام کماحقرانیم دینے کی کامل یا بندی عالدگر تا می کم برسکیے ریخ اور و کم کی باتب ،كروى الى كرير فك الفاظم وفت بارى زبان برا فين جارا دل سوتار مبتاب، إدياك نفول فيالات من ادمر ادومو معبكار مبتا ہے ، ہی وجہسے کہ آج ہماری غازین وٹروکیفیٹ ست ما لی بن ،کیا ہما ہی مرکش ولون س کھی ہے خت بین سمانا کہم اسع عمت ومیردث واسے طوا ك سامنيكيي وليرى دي إلى سيحبوث بوسنة بين مبك ادن جمع ماب ایک بل مین سامنے عالم کو نہ و بالا کرسکتی ہے ، بر کیام بم اپنی فارون میں اکثر برأت لاوت بنين كرتي

جرا فی بون سے دورزہوتے ہے ان کی افائوں کی تکبیرے زمین کا میہ میر کُونِ اعْلَهُ جِ اُمَدُ مِب کے نام سے میں آئنا ذرقے "افون نے صالے عالم کو تمذیب وٹرائننگی کامیت پڑھایا ،

دا فان يسكون با المتاب وإقاموالعلَّ بولوگ كاب الوي متبوض عا بُلْهُ الالاينيم اج المعلين (اعراف) بين الدر فاز كوفر بي كاساته قام كرت بدين الدر فاز كوفر بي كاساته قام كرت

ہم متائع بنین کرتے ،

تمائح المحانات جامعه،

چا معه سیلیسر، مرزا انبس یک کامیاب درجه ددم عبداکیم خان ، مجداندرخان انجریزی مین منی انحان دیناندگا،

جاعت ابتدائي

« عدر علی ان کابراب و رحده دم عوفی من انتباز ماصل کیا مید نصیر احمد و بی من منی انتمان و بیابوگاه و بیاب

جلوم بزئے طلبا بن سے عبدالوم وسندمی نے دینیات میں اخباز حاصل کی و خطبی کے خطبی میں اخبار حاصل کی استراث مستراث مس

ارُدُواكادِ مِي كَأَرِيْرِ بِينِي بُونِيوا لِي مُنْ مِنِي

ا مِسْلُهِ مِن الكِتَان عَشَرُولِ في اور بات ال بررُنيْد س كي موكتالها المستشعر المت مثل المستشعر المدن المت مثل المناقبة المستدى من المستدى من المستدى من المستدى من المستدى من المستدى المس

يركيُّ بِهِي مَنْ مُنْكِيمَ مِنْ مُنَايِحُ ہُونے وہ اُن کھی لیکن ضحامت کا فی ہو تک وجہ سے ابھی خم نین ہو جی النادالڈ عفر یب نکے گی،

بها مو فیمت کا جو دا تی منتسرا میں شابط ہوگی ، م سعق دائی آئی می افرانس کے شہولسنی ٹراک دبھوکی موون ترین تقنیعت مصر میں مستحق محمدہ منص کا اردد ترجم از مولوی گیاسم عرصیہ انج اے سابق دکن تعلیق نیسے جامعہ میں مقدم پروفسیسر محمد عجیب ماہیہ بی الے داکھیں ، ساف تابع جامعہ طید اسلام بردنی ،

ا و کرا و ی کی راین ایر تر بدرس کی درسری تفییت مصمه ه - آرا و ی کی راین ایر تر نیز این ماری خالف صب بی، اعجامه ، میر مسلم و تک کار در تر تیم و انگی و میت میر فرم شرف و د فرا اس به من سرت و این سر ما داند د و ما داند د تا یک

ه مِنفيساً تَ شَهَاب وَجِرَمَن كُ شَهورِها لَم نَعَبُ ت وَمُلَفَهُ عَلَيْهِ وَهُ كُ الهرروفيسرا يرُوردُ البُرِاطُر كَ تا دُفِين ع**ومك منه مه معهمهم** مستعل كارده درت جرس زبان سر ترقبه از دُاكر ميد عا برحين صاحب ا

ديوان مشيدا

شيح الملك حكيم عانظ مخد الجل فالضاصب ميك فارى اوراد و وكلام كالمجرط بائر مسائر جورسينرى المايت فولمبورت ادراق مطلا الجرس مهزمندى كا اعلى لمؤنه الميمت عرف في كا اعلى لمؤنه الميمت عرف في المسلط م ا

ما**ین کست می است کست کام می** ن چے دی اور گانصفیف کا جرمن زبان سر تیمار دارد اکر عارضین تیما رام ا که ای بیاج د گهی، خیمت سی بر

مِفْصَل فَهِرِست كَمِيتِهُ عِلَى مُعَلِّمِهِ ، فرو لباغ وَبَلِي سِيرُكَابُرُ

وبوان عالب (پاکٹ بیشن)

مطبوعه مشرکت کا دیا نی در ن ،خونصورت ماهم عبد ،سینرے دلویب تخشس و نگار، طلائی اوراق ، و مرزا غالب کی رکیس عشی تصویر فیمت صرف للعبر

قبراً و کی معایشات ایدون کی نتهودمودت تصنیف کا ترجمه دارد و نمیسر داکر صین خانف احب بنت مدر مفصل فروسی مناسب

W. 5141

ملنے کا پینٹل کم تصامعات ایس بیل برای

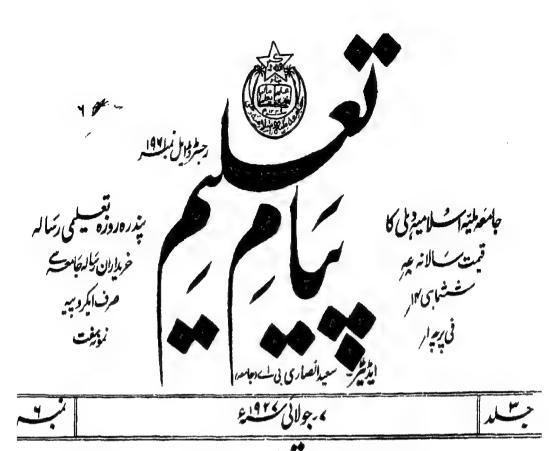
بران

تفسیر سورهٔ نومصنفه خواجه عبداُخی صاحب استا ذنسیروناظم دینیات جامعه ملیم اسلامیه دهای خواجه صب کاسلسانه تعنیر ۱۰ الفرقان فی معارت القرآن کسی تعارف کامختاج نمین بیرکناب بھی ای مفیدسله کیا ایک کرم ی ہے، جس مین سورہ نورکی تفسیر مصنف نے اپنے مخصوص انداز مین امت اسلام کیائے ہیں کی ہے، یہ کتاب گذشتہ ابریل مین شالع ہو تی ہے،

قبمت: ایک روپیر (عه)

الخلافة الكبرى دهنيرسوره الفال وتوبن ... عبر المسلم الفائدة المسلم المسلم الفائدة المسلم المسلم الفراط المسلم الفراط المسلم الفراط المسلم الفراط المسلم الفراط المسلم الفراط المسلم والمسلم الفراط المسلم والمسلم الفراط المسلم والمسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم والمسلم

بكرم بديع الجامد صاحب زيرائهم مية عارحسن مصب زهر مليع جامعه مدمن مجيكر وفزه ميام لعليم مك ثنا يع جواء



جامعه كانيا يمي سأل

مرا الماعظ فرع مرا الماعظ المرادع الم

جامع مليه اسلاميد دلى اور مدرسه جامع كم المت كوللس كر جولوگ آب نجون كويت تعليم اصول كرمطابق تعليم ولا سف خوات م خوات مند بين انهين جائب كداين بجون كو مدرس جامع مين داخل كوائين ، جهان ديى ، ونيا وى اور منع تعليم كے علاوہ طلبه كى تربيت برماص توج كيا تى ہے اور ان كى حت كاكافى لحاظ كيا جائا ہے ۔ جامعہ كا است ناف يورب اور مند و تنان كے جدي تعليميا فقد اور كما برست مراب برما وراسے بلا شبر مند و دارالا قامه مين جرمي كي كور خوالتين طبر آنى چائيس كي خدوارالا قامه مين جرمي مورد منان كار من من منا برما وراسے بلا شبر مند و دارالا قامه مين جرم و طلب كرنيكا بية :

دفترشخ الجامعه جامعه مليه كمسلاميه قرولهاغ دملى

علم کو علمکے لئے

انخاص بل سنة بن ه

ماسم كى أبدائى تعلم وتركيت كنوا لمرس توموانى و فالمت مرشخص ماسم كا قابل نظراً كاب لكن اس كى الله تعلم ماسم كا قابل فلا ماسم كا قابل فلا ماسم كا قابل ماسم كا فالم المستحق كا فالله تعلى و لون ير المنت المناس و دون ير المنت المناس و دون بند المنت في مارس عن فارخ بوسف ك معدالكرزى زان وادب ادر وديد بلا مرسم من من من المناس و المناس في المناس و ا

شررات ، ازائیر کرنے کی یا تین ،

تَعليل كارُاز رّب خم كَ أَكِيا وربها نُهت اوبر مت كذ كي ، شكلت إيك منا لأنصر بانتهو كالسب والربيب ومعيليون وي بها من برا دران جامعة ورف رف دعدے كرك بم س رصت بورات اعنین اس عرصرمین کس مدیک یور: کیاہے · دو او کی : س مات مین اینونی ف كنة رساله ما مر ك فريد ار نباك، الدمكة البيام تنيم اسك كا كنة كخر ك ك الدُور فرائم كنه، ٩ . ين كُف : وستون ورساعيون كوما معر أشك الئے تمادیا ایک بروگون او عزیز ان کے داو ن سے جامع معنی فنوک وخبهات كونغ كما ؟ كنة والدين اور مررستون كوايية روكون اور كون كومامع ميني كادوكيا أير والبت ساى فيم كى إين بين جو الملك كرمن كي مين إورم كالهم من سنام إلك عبا لأسفام من والمديمة بوت وتت اپنے دی و ل من عمد کیا تھا، لیکن کیا خبر تمی کر دوست امبا كى يرلطف صحيتُونُ والدين اور اعزه كى فبت آميزگُو دو ن وهن إدر دي کی رکھیںون ! دمجو میسے تعفن بلفیب کے لئے) مانگی معالات کی انجھنون مِن بِرُكِران مِن سِي كسى بِين كالمجمى عبوك مِي عِين ل كُذرا جوي مُن مثل كِر صح كابعو لاشام كو المائ ووه عولامنين كسلاما، اب عي وقت إ تحدث رنبين گيا ب ازياده اگرانين توغوند دن باني بن اكرف كرك ير مي کُوم مرت بنین کرناب نوال وصرین می بهت تجوم وسکتاب، کم اگت كوما مع تطلع كى الدن الك ووسرت منا جومي ابية أية كامون كاجائزه دينا بريكان وقت كونى عذراوربها زكام فرويكا، مردِعا ثبت بن مبارك بنده البت، ع

شك وإبان كي حالت

تعلیل کے اس زمان میں اکٹر ایسے بزرگون اور دوستون سے گفتگو کا موقع طاح اوجود جامعہ سے کچ ہت زیادہ محمد و نے ویے اپنے کچول کو گئے

M (K)

رایکھنے ری ہے اور فرن بیائی میں روز روز اضافہ ہوتا جارہ ہے ۔ برخض کے سلے ور زخی کھیوں میں صد لیٹا کا زمی ہے ، اگر جری کو صنت و توقت اور میں الاقوامی کا دت میں ایٹا گذششہ فقار بجری الجرا حواف کے کا مون اور و دمرے طلون کے بازارون پر تبدا کرے ، موسلس میں درکھتے ہوں ، اس فوض کے لئے جرمن ایونور سیبان ایسے اسی امی میں ہر جن پڑ ہے ہے کہ حرمن طلبہ روکی ہمینی رصنی جایا تی اگر یزی اطابوی ارکان ازکی اور میڈورستانی ڈیائیں کی درجہ بیان ا

مندومت ان ين على يم كاميرا

لیے ذوابندوستان اور ویکی کم موجود تعلی مالت کا مواز در کرین ب سے بیلے میں رتسلیم کرنا ہوگا کہ مبندوستان میں بالی تعلیم کا معیار مرمئی کے میارے مہنت کم ہے ، اس کی کی ذمر دار ہندوستا کی مکومت امال تعلیم مدین مبندوستانی نامرین تعلیم اور قدام قبورہ ، اگر مکومت امال تعلیم کامیدار طبذ ندکرے قو اس مورستان منا میں ہے، کرملے او فورگی الدین فی یونورٹی میں غیر مرکاری و نیورسٹیان اس داوین میں قدی کرین،

طلبه کی کی

دوسرے پرکرمندوستان کی آباد ی مرمنی بالی گنازیا دہ ہم اگر ہندوستان کا تنظمی معیار مرمنی کے رار می ہو ، تب بھی مدوستان یو نیوسٹیو ن من طلبہ کی تداد، مونی چاہئے اور معالیات کی ... ۱۸۰۰میکن برمنتی سے المیاسیان ہے،

نن فب کی مزرش

شیری بات یر که مدوستان کی شرح اموات بری سے دہیں به جرمی مین مندوستان کی طرح طیر یا اور طاعون میں و باقی مرا میں میں جو میر سال سزار دن الکھون کی ما بن لے لیتے ہیں بندیکا میں تقیم طب کی مزورت مام محد ن ممالک سے زیادہ ہے امیدورات

سدونتان وبري كاندي وازم

کارک نایخ وال یک نماین کید چران تحق می دید بوسة بن بمی ناست به معون بوسی در مبدوستا که کوشی دانت به کلیا کا درس می بخوش منام مت وظاعت یک مافق به وستان کی تعلی خامیون کومیا کی کیا با از به و کلها یا ہے اکد این خاک کورٹ کرسٹسک سائیسندوستان کا بوشی کیٹ تعلی بھی قائی رکھنا کس قدر مزوری بوا بور بعضو ہا ای آب کوکھنا ڈائو میالیم از سام طابور مک سائیٹر کی جاست ا

جرنى كالقيمي مار

استه المان من المراق المن الله كانداو ۱۹۱۷ مى المراكل المراكل

غیر کمکن بالان کی طرف قرم ا من کے ماعور امری قابل می لاہے کرم می میں احداث کا می

کت مهیای در دکو اگریزی مکیت کا پیتر کی فراموش دکر ا جائے گرم کو مهدوشان میں کمی افعاص کا کائی اقداد نین بیسط و این افیون کی بالیسی انین جراستی ۱۹ دارائ کو کی قید دسین عابد کرسکتی مکومت برطانیز کی به دلیل ہے کہ چرا برا فروستان میں اوار خاکمی دور کے برابر استعال کرتی جائے ، اگر مرت ہیں تسلیم کر لیاجا کے کرمیند وسستان میں طبی افغاص کی حرف ای قدر مزدرت ہے ، جس قدر جرمنی میں انہیں امند وستان کے طبی کا مجون میں درسام طلبا اور میرٹ جامین انہی دائشوس ہے کہ مہدوستانی فیونیور شیون میں درج طبر می طب

صغىعوم سيازمي

برمني مندي طلبه كالتظام

جرمن او بنورسٹیون کی نهر رہ سے ہمیشہ دور دور کے مالک سے طلبہ کو اپنے یا ان کھینجکی او باہے ، علم : ان کی مختلف شاخون میں ضعومی نظیم حاصل کرنے نئے سے آمریم ، افکستان ، فرائس ، آتی ، اور دوسرے عکمون سے طلب بران آیا کرنے نئے ، ہیلے جرمن اپنورشون میں ، دوتس ، اولیکہ مالہ

مندومستان من غير الكن بالمن سيكف كي عزورت

اگرچهمنده ستان کی برت بن مفاد کیما اسے بو نمار طلبہ کی مون ایک خوب انداد جرمی بخرص الله کی مون ایک خوب انداد جرمی بخرص الله کا بیاج بند بجرجی جرمن بو بغر میٹون میں میں مندوستانی طلبہ کی قداد ترک جایا ان اور جین کے استب بست کم سعام طورت یہ خوال ہے کہ مکورت مہد جرن یا امر کر جانے کے لئے ہذر تا الله کو خاص در قات دیتی ہے جو برطانوی بر نیورشیو ن بین نقیم حاص کرنے کی خواص حرق میں بھری ہوئی ہے جو برطانوی بر نیورشیو ن بین نقیم مندی ہوئی، آگر مبد در الله کی بیا بی بین بوری الکورشیا کی بین بھری ہوئی المرسیا کی برا برائی کی میں جو ان کھا کہ وہ میں اور جرمی، فرمی البین میں بول کھا کہ وہ میں اور جرمی، فرمی البین اور جایا کی زبانون کی طون سے میں میں بول کی برا بین ساتھ میں اور جرمی، اور جایا کی زبانون کی طون سے میں میں بول کی برا برائی کی کی برائی کی برائی کی کورف کی

مكتوب فرانس

ایک وهر مک بندانته مین آب نوز دوست درمن مسین ما نعام میا میریک خواج آگیا سه میسیم نما پرشسرت دفوش کی خداتم و بر قارمی کرت چینه از بخواجی به می ودمت سانعر کاونوگی نوج افوی کے خیالت فرانش اور بر بست موج ده اضفا و ی وسیداکی هافات نمایت نا قدا فر اور برطابی تربی میای میکنی بین بو پڑست سانتی رکتے بین ادا ویژه

> پیرسس ۱۲۱ دگی طنده فیق معاصب مسیع

کی بنتے نافر ہوگ ، آب کے فعالی جواب بہت ورے در داہون میر بنی ال خا کر نتایہ آب کے خطون سے جاس کے مفعل حالات معرف بیام تیم ہے ، اورا ہا کا بی کچو بنین نظیے جامعہ کے الداموں کے روم بہت ، میں ایک اسی دھو کے میں ہون اضعاد بی ابیام تیلی میں دومر نہ مکتاب حالاً کم مجھ میت میں ایک دفر می منتقل کے بیام تیلی میں دومر نم منتقل کے بیام تیلی میں دومر نہ مکتاب حالاً کم مجھ میت میں ایک دفر می منتقل کے بیام تیلی میں دومر نہ مکتاب کا فائد مجھ میت میں ایک دفر می منتقل کے بیام تیلی میں دومر نہ مکتاب کا فائد میں ایک دفر میں ایک دفر می منتقل کے دوری تعواری میں ایک دوری میں ایک دوری تعواری ایک دوری تعواری میں ایک دوری تعواری میں ایک دوری تعواری دوری تعواری ایک دوری تعواری تعواری ایک دوری تعواری تعواری ایک دوری تعواری ایک دوری تعواری ایک دوری تعواری ایک دوری تعواری تعواری تعواری تعوار

ساد سے مندوستانی افرار دن بن آب وگون کو جائے ہو نگے لیکن مندوستا
اور جامر کا احوال کیمین بنیں منا ، آن بین کمی کمی بوؤن کی بل جزین جاتی
جین ، اگر و منصل جون و بی اون سے کوئی دلیبی نبین ، جسے سندوستان
کے وگو ان اور اون کے لیڈر دن کا تقول است جی علم ہے وہ ان خرو
کوسٹ بغیرا پ جینل سے سندوستان کی موجودہ مالت کا بڑی مدتک
الدازہ کو مکتاب ،

ما دبون مین مجیم عری از کی اور شای طابعلون ست می کا اکترافی این می اربون مین مجیم عری از کی اور شای طابعلون ست می کا اکترافی این می ان می ان مین المان با نامی با است اور ان کی خلط دم بری که اعث او ی برد و ی برد و مین است مین املامزم اور خلالت و خیر کے متعلق سنین اور فرص می بون ایا جاری مین املامزم اور خلالت و خیر کے متعلق سنین اور فرص می بون ایا جاری می موت مین مین بر مین مین برایک و همین می برایک و همین می در ان برایک و مین مین برایک و همین می در ان برایک و مین می اور مرصو فی بایت می افریق برایک و فیمین بر می در ان برایک و فیمین بر می در ان برایک و فیمین برایک و فیمین بر می در ان برایک و فیمین برایک و برایک و فیمین برایک و فیمین برایک و فیمین برایک و برایک و

اتم کر کی مبیاکر آئ فل کے موجودہ بہناؤن کی اندھا بھند باقون پر کرتی ہو منتجب اسلای و بنائے نوجو افران سے اس تم کی بایتن کرتا ہو ان فر معلوم ہوتا سے کر ہوگ فر سنی ارتقابین کس قدر تھے ہیں ہمین زندگی سے حقابین کی طوف سے انگھین کو خدلے میں زموام کیا مزوا آتاہے ، ہمین زندگی کی " یک سے لیکر آخرتک مادی قدور کی نظرانا لی کرتی ہوئی اگرائے مین تو کل ہم اس بات پر مجور جون کے ،

فرانس کے سامنے حالات آپ کو اخبار ون سے علیم ہوئے رہتے ہون سکے، مسیاسی اِنتقلال کے باعث، تنقادی حالت پڑی مدتک سنیس کئی ہے کہری منعث سے اُذشتہ جم مینون مِن ایجا خاصر ڈائدہ اعلیا یا

رَتْ بِاللهُ أَرْجِ البُكُ ورَسْتُ نِي فَا فِي فُورِ رِمْور سَنِ كِي لَكِن عَمَا مُور منجيئه اس كا قدر في نتجه بيب، كريمارت كي تساد بازاري، جوائدة دن مك زمان مُاولربدين كالذي نيم مني ما في ري، رباست كنزالا نين سوناجع بونا سروع بولياب الرعج عوصه يركورنث فايم رمى جبيا كرميال وكربيلي آوفرانس منا بر رُصن جنگ کی ، دانتی کی کو ٹی صورت کا ل سے کا ، روجودہ مات مِن امركم اوراگررون كے سودكا فرائيس ميٹ براتنا بوابرہ كرسبھائے النين منعلماً يه تو عليك من اكرفر السيسيد ن من الوا في جيت لي ليكن ان كي وَى زِنْهِ كُلُ كُو اللهِ وهِ يُحِمَّا لِنَاسِتِ الرَّبِي هدت مِن ير ابني **اب**ي مالت بر المنطيخ اب ما ل یہ ہے کہ قوی زندگی سکمزوری شیون کے سے بھی فرانسینی بیث ين متعورى كي في يش منن اللهم سارى ويا من دوير كي موكى ب، عماد تعليم سالیکی مک من می ملمن رموم الیکن فرانس مین بورب کے رب مکون سے زباده بينعر تفس ونوب ببروفيسرون اوراستا دون كي كذرار ي كتلون ي بونى ب ال وكون كى تؤابن باعل الافى بن جنائي تى كل ميك رند کی بہت گران ہوگئی ہے طلی طبقہ بن بڑی بے بینی ہے اور کو رنسزہ یکچ فلات اخبامین مورمی بین الیکن گورننث کیا کرے ؟ مک کی اقتصار عالت منبعلے توسب اندرونی فکمون برقور کرین ،امکول کے اسادون کی نوی کا اندازہ آب اس سے نگا سیننگے کر مال ہی بن ذائس محاسمان اسرون کی کانفرنس مین ایک میرخویز ایش کی کمی تفی کر ایک توضع هم کا احترام لمحفظ وسكنة بورئ ، كو في مبارها فركا رودا في ملين كما تمي المرطك ابية ما ومون كى فردنت اليي بى ب اعما أن بر تاري الوبنايد يدى ملك

گذشته دو مفتون سے فرانس می مین منین الکرمانے بورپ سے بچے بچے . كى نبان بريتن أدسون ك نام بين فقع ،كولى اوراند بريم مددمستان احمارون من ان والون ك مالات نكل مل مر ندهم، نظر ادركوني واس کے دوشہور جوا إز منے ان دونون كے ملى كارات مبت مثهور من ب دونون بيرس سينو إمك كا فاصله ايك الاانين طائرا بطية تحا طائلك كو ایک اثرا نامین اب یک کمی ف بار مین کی عقادید ودنون میان سے روا نر مولك اس كابد اب كك كوفئ بير منين كيام وك مفيال برب كرشاني کیناڈ اک برنستانی خاموشیون مین بر دونون مبادر باک ہوسکے ، دری فراننیی قوم نے ان دونون کا مائم کباہے ، خبار بڑھنے بیسے میں نے دوگوت كوروت ديكات فرانسيون من قوى عردرا نها درم كاب، ان كافيال تعاكرمب سيدي وولي الحلانتك باركرين عي وه فراكيسي مون ع الين اليها منين موده ان كي تعمت من زهاء امر كمي كا ايك فوجوال أجوا بالالند رك من أع من دومنة بيدكوني منين مان عما اس وقت أيك مود ادىسى الدرا اوكم اور لورب مرت اسىم الن الكراس كم ماى فالدان سي واقعنه والمعمل إي مان ركيس كراكيلا مل كواموا اور ودمرے دن بیرسس من در مکا ، بیرس دائے امی اب ساورد ن کا اثم کر*رہے تن*نے ، ٹیکن فرانسیبی ول *کے بڑمی فر*اخ بین ، لنڈن برگر ہائیگ اس ثنان ہے کہا کہ مبیا جاسئے ،صدرجمودیت اور در راسے خود وا تی **غورپر مکرامرکین نوجوان کواس کی شی عارموا بازی پرمبارکیا و دی ا** كل الوالن مورين من عبي است بلا في اور بوري فرانسي قوم كافرت مباركها د ديكئ،

ند کو گود نظر دلاتر دانشی براباز) کی ان سط کیا اس میمیز جواس کا محکوم کی در درد ب انظری ان سے ای توقواتی بول ما

اسكاؤث

بهلاقا أول

از فرد ولی خان فرخ آبادی سابی طالبولی دی موری وه دس قرایش بی با بندی ایک اسکاوش براز در شکار واجب به مین یکے بدد گرے بیان پر فتھ آ بیان کرونگا سب سے مبیط بین آبی قرم، س امری جانب مبذو کر کرا ایجا به باہون کی فیصت کرنے ہے ، سیموں کے مطابق م پیچلے منر مین مون کر دیکا بحران میں دہی فیصی پورا افر کھتے ہم جو فیر محسکس طریق سے کھائے اورا کم فا فی ب کوان کا احساس مرک کرفیمی کی اری ہے ، تو دین من فرز ابنا و سے شروع ہو جا تھ ہے ، اور وہ فیمی اس طری ترتب کیا جاتی ہے کہ ان برضی سے باتم کا شک می ماکیا جاسک ،

اسكاوش كانسبست أيها فرض بيسب ، كوده ي جوانداگر ده في واراً مو كا فرطا برب كربر فض اس كى إت كا اعتباركر يركا جنائي بيات اس اور مكن كراسكاو ف نوميشر بج إون جائب بيلا تانون اس طرح بنايا كياب ، كود " إك اسكاد شكى إت كا اعتباركيا ما يا ب، "كوياكد اس جدين اسكاد ث كا هي كمركز فامركي كيابي،

ا سیکاؤٹ کو کھیڈن وفیروے ڈربیسے ہمٹیرای کی تعلیم دیا تیہے کواں کی ساتھ دو اسکاؤٹ کو سے اس کی ساتھ ہوئی ہے کہ اس کی ساتھ ہوئی ہے کہ اس کا دف کو نگابات کیے قریب کو بغیر کی بنیا ل سے فوڈ اسکا دف کو نگابات کیے قریب کو بغیر کی بنیا ل سے فوڈ اسکادٹ کی جھوٹ قو بو تماہی اسکادٹ کی بھوٹ قو بو تماہی اسکادٹ کے سرد کیاجائے قریبر دکرنے والے کو لیمین کر لینیا جائے کہ وہ اس کام کو ضرور پر اکر بھا،

بول میں بج اوسلاکی ما دت بیداکرے کیلے اور ان بین اس بات کا احساس بیداکرنے کے لئے کہ اٹکی بات کا اعتبار کی جائے، محلق مورش اخیبار کیجاتی ہن ایمنین محلف کی لئے کہائے ہیں اور ان مین ارحب کا فیصلہ محض ان کی زبان پر عمود دیاجا کہ عمر کوئی اس کے طاحت اُواز بلند میشن کرتا ہے ، بلکہ بخ فئی اسے میٹم کرتا ہے، اکثر اسکاوٹ امشروفہ فڑت

بهان تک کرتے بین کر اکی فشیال کی بیج کھلات بن ، دیکن کو فی رویزی مقربنین کرتے ، کھلاری سے جب کو فی علقی موحاتی بی، تو وہ ایخود رکا آبی یا باس دالانحف فورڈ بھادیٹاہے ، اور اس طرح کھیل بڑے بعدت کے ساتھ جاری رمبت ہے ،

وینامِن این بهبت سے داقیات میں کے بین بهان اسکا دون نے محض اس خیال سے کر ان کا مبتد زمانی رہ بی جا بن کک قران کردی بین ان کے ام مصلکانوں میں بط نمٹ بین اور سب وگ ان کے کاریم برمور پڑھ کر قرافین کرنے بین اور میں مامل کرنے بین ا

مررابرف بیدن بادل بسبددوشان آئ قراروی میرابرف بیدن و این افرروی مین افراد و این افراد این افر

ام اوازین امرین نوبون کی ای کی محاصت ر مبارکباددی ای گفت اللیا اور کهایشانم فرد الام کیاہ، میری فاطراکی کام اور کردا کی طع میرے محوسے ہوئے محنت مجرکوڈھونڈھ اور ایک اس ستدادد، امرکمن نوبون ن محسارین مارکے رویا،

انس خفس فرواكام كياب، بان بر كهيدنا أسان كام بين ان ولون كوندگاري في و الا ال ب كه يرز أي كوخطردن بين والن باخ ين لند برگردواز موسن كاراده كرد با بخالورائي بورخ احق ، سك موان مه بي رافباردن مي مفايين كل رب غيرائي اكن وه ديا كرف عقل دمين تمار مورباب وينايين كاميا بي قب جيزب اكامياب احق اكام عقل خسر نياده ديم مي المحيك ب ديا كسب كامياب المن ن اي سبت ما تومين جيئي بين مي نسبت ساعفون نه بازي الحاق ب الدن ركد اي مد ودبنته فيل عمر في بوا باز محا اكرم بالا اكدى الحاق سائم كي اين بين الكان مرد والله كياب

دوسیٰ قصنے روسیٰ قصنے

فلسفي اور ما لي

ال سکھورٹرے سے الاہوا ایک تفی کا نکان کا اج بافیا ٹی اور ہافو کت سبت شوق رکھتے سے، باقون میں رہے ہوشا ، نچرکے ، ووست ایک نیک مشیقی مجنون نے فن باغبا ٹی پر دھیرون کہ امن راح والی غین ، ایمنون سے بنی رہی برنمی کھیرے بونے کا ادادہ کیا، کیونکورٹین سیکارٹری تھی، اور ساتھ ہی ساتھ اخون نے اپنے مسایہ سے اس کر دیسے دھوسے پر کھا ا

بها ن م باست من فرت دفسنت كرد، ميرب را رقم كهي منين بور في سكوك كه و فون من تعادا باخ ميرب باغ مك مقالم من ايك او مرسا معلوم بوگا، كي معر مي بي تيم قب مواب كرتم ات و فون بك كيد كام جلات رب اله عام و اكرب يرهم و ميمار كيون نهين ويا، كيو نكره باك كي محمم معادم ب متب ن منج روما لكما ب إور نه تيمسيكما ب،

اد ان اوزر کمی فی اس کی فردرت بو کی محنت عادت امیرے باتم برائی میرا ساد اسرایہ ہے ، انٹی کے دربیدے خدا مجھ میری دوزی ہو با اگر مقم بال موہ نگسنی نے خصرین موکر کہا ،، ورز علوم الدفنون کے خلات بمج کئے کی تم میں کمی جرات ذہوتی ،،

د منین ماحب ۱۰۱ لی فرندایت ماجزی سے کما آپ میرامطلب سنین مجھ اگراپ کمی کو فی عنوندی کی : ت کرین کے قرمین آپ کی بر و می عزد کرون کا ،

ر اجداً ، تعین د کھاؤن کا ، ذراگر می کو آجاف دو! مرکس میان " مالی ف کها مرکب مجاور الاعترین لین کاونت مین کیا من ف اپ بیان تر بکر نرمج و دیاہا آپ ف اپ میان کیاریان کک منین براگری،

یں بادی ا ۱۰ ان مجع اسی کب کمودن کا دقت شن ادا میں کچو کن میں برنیے واقر پر دپر مور داخل کیونکر مجع پر امین علم عاکر زمین بجا ڈرے سے محدد نا جاہئے بارد کی ال سے بااگر نر می بل سے ۱۰ ور اس میں علدی کی کما صرورت ہے ، کچھ دفت بما کا عفر ٹر کی جا آہے ،

بدار سب بدن مردری جاہدی۔ خیر، اَب جو کچر شامب مجین ۱۰ فی فرجوا بدیاء کر موالف سالے قو وقت کمی بنین عمر ۱۵ اور پر کهر کروه چل ویا ، اور مجاوز ۱۱ یا تع بین لیکر اپنے کا م مین لگ گیا،

ین لک بیا، ہما سے فسنی نے گھر ماکر خوب کمایین بڑھیں، وٹ کھے محفون کماو ن کاماتا کیا، کما بون ین بمی کھود اا ورزمین بی بی و دے زمین سے امر کمالت اعفون نے بع کئی مرتبہ اوک الیکن جو نمی بو دے زمین سے امر کالت فلسنی صاحب تو کئی مرتبہ اور سالہ من کھیرے بسنے کی کوئی بہتر ترکیب بھاتی اور جو کچھ ویا ہو گا اسے تھود کھا د کر کھینک دیتے ، اور اس نے طر بہت مطابق نجرسے بچے ویت ،

الأخراس كانج كنابوا ؟

ا نی کے بیان کیرے فرب معلیوے ، درنسنی صاحب برنے کی استرت بہتر ترکیب ، کی کومن سکے رہے ،

كسان اور لومري

ایک کسال کی کمین ایک لوطری سے طاقات ہوگئی،
ایک کسال کی کمین ایک لوطری سے طاقات ہوگئی،
عادت کیسے بڑگئی، کے وجو قرقی محائے اور بہت رقم المہت، ہم اکیلے
جن اورکو ڈر ہاری اِت ہمین من راسے اس النا ہو بھر میں کسروا ہون
اس برخوب فورکر و اور بن وعدہ کرتا ہون کر مین صرف کی بات کسون کا
تصالے میشر مین محلا کر کی فدا ک بھی بر امین، علادہ ، میں سے کرج دی کرنا
ایک گئی ہے ، اور شرم کی بات ہے ، اور ساری ویٹا تھے کا بیان دی ، ک

معلومات عاميز

حنگل برکتے ، إذبيدنفير احدعاعب تتسلم دماموع ايك دن مم ان كنون كاذكرك بشع وابنا ايك معمادكره بالرشكار كرف بين يرك ومل مندك مبلكون اور جالير في بداؤه ن من يدك مات بين بالبرين ميد ومول كرات بن ادر كار جماسر ، وال كا قد رد انهين بوا ادرنه بر ديك ين فونو ارملوم جرت بين ليكن كما جاكب كريشرك كونت كربت منائع بوت بن برونين كما ماسكاكروه كبى ومنى كي شكارين كامياب موت ين نيكن ان كونمايت كاميا لي عبيسون كابيماكرة بوك اكر ديما يُاب مشرقي اورسلي إرج بويم عبرين نفركى واليرك شكارك إن ادوب ان كالكار فداذ روست بوتات توان من ساكٹر اسے مي جاتے بن مران مثل كون ك شكار كراك كااليه امجاط ايتهت كريرالا الأين الغيرزخ كماسة بوس شركوي بعگادية بن ان كايك ليد موتات ميكاب سكب بيروي كرية بن اوا لیوی من براوانی کے طرف سیکرمات میں ایک شکاری کو مثل يون توكي ان كاوه بيدى شكار كرميا عاب إرد مدد كارد يكو كوالاادراب عومه تک ان کی روزش کرتار دا جب یه فدا برف جون تو آبس مین لا ا شروع كيه وه والي من بفيدكر الماسة من كمان كالمنذكون موكا الفرا ا منترسبان او ناخم كيا كردوك برسورات من يدوونون الهايت فوفادى ب دشقة بالكرايك فالكست ان ليادردد مرامب كا

سلم لیڈر جو لیا ، یہ نہ تو کمی بوسکتے اور نہ ادمون بھارکتے ہے ، گراخون نے اس آ تمام کون کوخم کردیا ، اور تعوار ، ہی عوصہ منا ابھا ایک ایک کر سکومب مرائع ایسی ارت بین تیب سے بہتا یہ اس کا کان بارٹ کی کوشش کرتے ہیں ، اگر تمی نے کود کر ، اس کا کان کول بیا قر بس شیر کا خان مرکبے ، کی جب ایک وہ اگر تمی نے کود کر ، اس کا کان کول بیا قر بس شیر کا خان نر کھیے ، کی جب ایک وہ تحقیق و دمی قدیمشر و را کار بهائے کو کسین کوئی تھاری کھال زکھینے سے ، آم خودی بنا دکر ای زندگی من اگر رخ بھی کھائے کسٹے آ کبا ہے ، اس دالی زندگی کون بر داشت کر سکتا ہے ، آق دور کا نے جاب وہا تھے اس بالون سے اتنا فیر مرم کوئی کھی کھو کے بیٹے برخ کی گھانا بدائ معلوم ہوگا ہے ایا کہ ایک کوئی ہوں ؟ عزیب ہوں سیے ہمت سے ہیں اس دورائ علاق تھی پی خیال بھی دل غیر ب ہوں سیے ہمت سے ہیں اس دورائی کوئی ہوں ، اگر جو برخیال میں دل جا آ ہے کو دبناین کی میں ہی مورن چرک

معامله مطے ہو گیا اور ای وقت سے لوط می نے جو کیداری شروع کردی، کسان فوش مالی تقاادر لوط ی اس کیانا مشجہ رہتے، خوب مونی ازی ہوگئ، لیکن ب ایمان و و اتی ہی رہی جنی پہلے عتی، جرایا جوا اوالہ اس کی علی سے زیادہ ملدی از تا نقا، اور اپنے دوست کی جر بایون کافکیم سنے اس طرع سے اوا کیا کہ ایک ون اندھیم سی داست مین اس کی ماری مرضو ن کی گرد ن مروثر فوالی،

جوا سینے آپ سے ایان دارہے وہ نرد حرکا دیگا نرچر ی کرے تھی، ڈندگی بین اسس رجاہے جتی تخت گذرے گرم و لکم بی بھی ہو جائے تو چرری سے باز رآ کے تھا، کان کرد میتاب ترمیم رف کا ام منین لیا، خیر کنا بی جام مین کب سے کوس کے کان من مطابع و مسن عرب

جب إن كاكونى بها و مر طر كاكان برد من كايراب بو ما آب و الكه و ا

ایک انگرز ان کُتُون کے شکار کاطرفیۃ ان افغا فامین بیان کریا ہے، وہ فکھنا۔ مین ورصینا کے دبیات بین ایک صاحب کے ان مشہرا جوا عنا و ہاں مجعے دو کھنا کے و کھا ہے کہ کئی جن سے مشقی صاحب خانر نے فرایا کردہ اپنی نسل کے سرین ہن ان کے مام رومیو اور جو آمیٹ مقے ، یہ مبت ہی خوش ارمعادم جوت تھے اور مرت ان کے محافظ ہی اجنون قانوین رکھ سکتے تھے ،

ایک دن می کوایک مینی عبالا بوا مکان بن آیا اور که کوایک رئیم گاست کا بچر دارکر مبارد ن کی طون علائیات من مخرست مب کرب و بگر سنگ اور مرط عن مرکارے و دولت کئے تاکہ گاؤن کے کسی او می کو ، گر مرکبر کی نسبت بچر معلوم ہو قربتا نین اورب وگ بیان اگر جمعی آدمیو ن اور کوئ افزاجی بی نیم فیرم بی مالدی نافتہ کیا ، با مراکر دیکی توصی آدمیو ن اور کوئ منابع کی کر فرور نام مسائر و می کیا، کو کی اور محصی مراسم با الحل صاف میں اور بچر کو دمور نام مسائر و می کیا، کو کی اور محصی مین کون کے عرف

کوف ہو گئے ، دیجر نے بہت بیلی کرئی کوش نیس کی ، گاران آورز آئی کروہ ارب ہی اور اٹ بیلی ورکے کے در الیٹین مقا کر بہوٹ ہی راجی کی طرت لیکیں گئے ، گر مجے رقمی حرب ہو ڈیجب وہ یا مل خاموش کو سے رہ ازرکو ٹی اور بھر دائی ہائی ہے نکا لی انمون نے بہتے ایک ود مرب کو دیجا اور بھر دائی ہائی ہے ایک ود مرس ودر کچے قاصلے رہے گئے ، اس کے بود وہ جب سے سے ہے کی طرف برشے اور اس سے دو اون فرف کو کی جس فرٹ کے فاصلہ برکو مس ہوگے ،

متحود فی در کوش رہنے کے بعد وہ اپنا یدن کالے ہوئے بجراب شکار کی طرف بڑھے جب رمجران سے اعلی فیصلے فاصد برر کمیا قراعنوں ما بیلے رمجم کی طرف اور بجرا کی وصرے کی طرف دیکھا اور نورام ہی اس رحمار او مجیم نے کوئی تین صنع بک مقابلہ کی اس کے بعد جان دیدی،

(لِعَيْمِغُ مِم)

نامکن ہے کہ طلبہ کی ایک کیئر تعداد خیر الاک مین الحضوص برمی تعلیم مامل کوا غرض سے جائے اس بنا پر بداو مرزری ہو مانا ہے اکم میڈ وستان کے امری نیم اور اسافہ و الیے و سامل کو کیس میڈوستانی پوٹیورسٹیون سے کارک ان اگرائی میجا کرین اور کو کی مفاسب ھورت نکالین قرم می اور بہذو برستان کی وہائے کے وربیان طلبروا سائڈ و کے باول کا ایک ایمچا فاصر طراقہ سنر وس کر ایک مارک کے وربیان طلبروا سائڈ و کے باول کا ایک ایمچا فاصر طراقہ سنر وس کر ایک ایک

ارود اکا دمی ، عامعر بلیراسلامیست ما و با و شایع بوری بین ادرم سکے ایمشانین کلم کومیاسے کربسے ہی سے ، بنے نام درج رحبشر كرالين ار دورمان كاكو في كتبحانه ال كتابر ن مُح منير كمل منين جو مكتاء

امسلامين أنكستان كشهوفلني ادرباست دان برفرندرس كي كناب الفا الفداكسي المناع بن شائع بو ما يكي ا ۵ معایتات قومی ، فرندر کست کی تناب مدمست می م I The Troblam of China wise 18 ترحم ازام دائل احدفا لفياحب مامع مامو لمير، فيت عابر subolyt System der politische Okonomia يمكناب كي مسلمون شاك مونوالي عنى ليكن ضحامت كاني بو نفي وحرت جرس زبان سے ترجم از و اکو ذاکر حسین خانصاحب ام اے بی ایج و تی در اس اس كى كتاب البحث منين موتى اختادا مداعقريب شابع مديا يُكِّي . المادمواتيات وفيع المامد وامور في فيت مدر وبراتا إدار مواليلي، ٧- أر اوى مان ملورك مل كي شره أناق نصنيف ويتعمد من بك الاسياني اسلام، جرم بنشرق دلهاوزن كيصون كازجرام عده مستنسبة محصوال الماليلوساليا برنائيكاكي نون طدين واوردمع كارتبر ارسىيدالفياري معاصب في سه رجامعه رونق اردد الحادي ومدر ميالعلم" مِن ما خرودنسر فرائيب ماعب كاليك بنايت بإلمان مذير بعي ي كاتبت و

حواثق ورمقدمه سن کما بی صورت مین کنوبرشنده یک شایع مومانیجا از مواد عبداللهم صاحب احرارى، بىل روبور بن اردو كا دمى قيمت عمر

۵- اُزادی کی رابین ، برایدندس کی دوسری تعنیف ۱۵ مصم هـ و معر كارد و ترجر الرجناب فالمعلى فالفهاحب، في لك ١٠ وامعر اومرا

تك جب كرشا الحربوماني اليمت عدر

م لفسيات شاب جن كمنهورعالم نفيات والمفامورين كامرروفيسراد ورواشراكرك الداهنيف معلومه منهمه مديد ورعه مستوكارا وراست بومن زبان عترمراز والرسدها برمين صاحب وفيمرها

مم يحقد أحبماً عن افرانس عصفه وللسل راك رويو كامروت وي نعنين Social Contract كا ددورتم الأمولوي في محمد الم ساكن دكو فعير تصليف واليت جامعرى مقديم برونيسر محد محب ماسب نی اے دائمن) استاذ ایخ جامعیلیر اسلامیر دبی،

الله يولون كالمدن فاضل بين سنشرة مندن لى كتب مدياته عناه

avaber كارتدازمد نفر خالى وج في لي رواس المريق عام

طباعت بودن بي اميد بوكه بيت جلد شَّا لَع جومِا يُكُلِّي،

ورمول ك

ابرين سنده مين اردواكاؤي كى طرن سفايع موانى برسوره توركى تغييرب جيخوام عردلى صاحب فاروني اساؤتغيرونا فرمزيات جامدك ا نیے ماص الداز مین ملک کے ساسے میں کیاہے،

الريخ فلسفة اسلام،

ارج منظمام مين ارود اكاد مي كى طرن ت شايع موائي بم ير ف، ع ، دى دُرُ كاتفنيعت كابرا دراست جرمن زبان س ترجرت ئے دُ اکٹر عابد حسین مرص ایم کے ابی ابی ڈی نے اماریٹو کی کسیا تو کی ہے تھا تھی ر

من كايترا كتبرجام مليداسلاميم دالي

دیوان شیدا مسیح الملک عکیم عافظ تخد اجل فالفعا حب ک فاری ادر اردو کلام کا مجرع، پاکست سائز، جلد سنهری، نمایت نوهبور اورات مطلا، جرمن جنرمندی کا اعلی نمونه، بیمست صرف عجر

ویوان غالب (باک ایدین) مطبوعه شرکت کاویانی (برلن خوبصورت ملائم مبلد سنهرے و لفریب نفش ذیکار ، طلائی اوران اور مرزا غالب کی رنگین میکسی تصویر،

سلئلة تاريخ أسسالام

سلئاليفي للفرقان في معارف لقرا

الخلافشة الكبرى، دنسيرسورهٔ بقر، فبد مر، الصراط البيقى، دنسيرسورهٔ الفال دنوب عام الصراط البيقى، دنسيرسورهٔ الفال دنوب علم الفيل الرشاد، دنسيرسوره فجرات سام الرشاد، دنسيرسوره فجرات سام الرشاد، دخسيرسوره فجرات المعمار من المسيرسوره يومون كانفها الام عجرت من دنسيرسوره يومون كانفها الام

سنگنگایته اسکتیماید ملاسلامید دیلی ،

محج جناب نيخ البامعه صاحب زير امتمام سيد عابرسين ماحب برنظر ويبلشر ملع جامعه لميمين جمبكر دفترر بالمعلي تتالع وا





بالعدك معل مكسات كالكرحقه

يورمي كول كالبي المعالم المقام المعالم المعالم المرابي اصلی باستندوں کی تعلیم کی المرون سے مابت بے توجی برقی جاری ہے مندوستا بول کانعدا و ۱۹۳۷ می ۱۸۰۰۰ ارک برسفت لافق بن ان كى تعليم كے ملے مرت ايك سركارى درساور تعرفيا ام نم سرکاری دارس بی به دارس سبندوستانیوں کی کثیر تعداد کے اعتبا ہے اس قدر کم بی کدوہ برآ تھیں سے صوف ایک اوسک کی قبایم انتقا كرمكت بين في كي لوكول كى بت بين اس قدر معلوم ب كران كى لقداد ١٩٧٥ رم ٨ ميم بن يس ع ١٩٣٩ بج اسكول جال ك كوائل مي سميريوس كاعلم بين كدان ميس كنة اس وقت اقا مدونيلم عمل رسي میں بیکی اسامنوم ہوتا ہے کرنجی کے باش روں کی تعلیم ماکت برمورت بندوستانیوں سے سیرسے کیوکر فی کے طلبہ کی تعداد مندوستانی طلبہ ع اگرچ مرف ایک بنا أی زاده ب معرض درسول كا تناسب م اور اکی ہے فی کے طلب کے لئے سٹن کے دارس می کانی نقداد میں ہیں۔ کمیٹن کی رائے میں ان طلبہ کی اکثریت گاؤں کے مشن مارس پر تعلیم ال كررى ب-انتام إلول كومفراً يون بيان كياجاستاب ا منام درمین بول کی سیلم کاکائل انتظام موجود ہے۔ ۲ قیمین کچوں کی اکثریت تعلیم ماصل کررہی ہے۔ ۲- ا دراً تلمیس سے مرت ایک سندوستانی بچ کو درسہ جانا صلیب ہوتا ہے!

امجى كونى ايكسال كاع مد بواكداس الوابادي مي كورمنش كى المون س ا کیسکمیش بدیل غرض مبنیا تفار کر خلیم کوریا وہ سے زیادہ روا ن دینے اور معاد موجرد ہفلمی طریقیوں کو بہتر بنا نے کی تدا سیسر تنا ہے۔ کیکیٹن کے سال گیٹیٹ اختام را بى رىدىت بىلى فى يى بندوستايۇرىك، إدى وسالمايس فی صدی ہے اوراس و م سے مندوستا بنول سے مفا درکسٹن کے بيلكا سبت افريرنا باستيكي ننب بكرمادت وكسين الايون کی طرف سے صدورہ ہے احتمالی برتی مارہی بند برتمان کے تا میک کام کرنے والول کے اس مفل سے اس دورے کی اکید و بات کی سے حى اليامعلوم بوالب كرفي بنعلي مطالات في منترب وبي راه اختيار كرے كا وكينيان، فتيارى بي مين برقوم اب كول كي تعليم كے ك فودر وہے کا بندوبہت کرسے سرکا رمیندکنیا سے خلات صدائے احجاج لبندكر كي ب اوداس اصول مح مطابق است اس فيعلر مح خلات مي الأ ا عُمَانی جا ہے جو اسوقت فی گورنٹ کے بین نظر ہے کمیٹن کی رور فت الفایس ترقوم كي تليى دادس كي افرا مات كالمج معدة وكورنست برداشت کرے اور باتی وہ قرم پنے بچرل کی تعلیم پر خوش کے کرے اور فرج کرے تعلیم پر گورنسٹ کو تعلی بنا اتمامی خرع کرنا چاہتے بہتنا وہ قوم خود فراج کرے ا بظامِراس تجريز مي كوئي خوابي نظر نبيس " في ليكين اس قوم كاكبيا حشر جوكا جس کی الی مالت حری اوئی مورب سے نیا دہ تعلیم کی مرورت انہیں لوگوں کو ہے جواس کے افراجات کے کفیل بنیں ہوسکتے۔ واتعلیم مرب ي يجي ادرىقدا دين سب الح من وه غرب تعليم ك اخا جات كما ل عبرداشع كرسكتي بي برخلات اس كے وہ قوم (يورس) ووب الدارس، ورحس كفرز دراكفر تعليم إفته بين التحصب مع أخرا مات

سلام کی مردم خاری کے مطابق نمی میں پور مین است ندلی قداد ۱۰ مرا ہے جن میں سے ۱۹۷ فرشے میں چاسکول بھیے مالئے سکے آئی میں ان بچرس کی تعلیم سے مقدس درسے جاری ہیں جن میں سے جارگری تیں مفس اور میں فواکم کمپنی کے مارس ہیں یعلیمی رپورٹ کے مطابق

كامطالبے-

ليت تلوزي

(ار محمود مسين تسلم جاسم)

دیا کے مہورا ہر بی تعلیم و نشیا ت میں بہتاوزی ناص در بر رکھ آج مد اپنے مک سوئر لینیڈیں اپنی تعلیمی صلاحات کے فدید اجماعی پڑم کا باعث ہوا۔ امریکہ اور تمام یورپ خصوص برمن سفاس کے اصول تعلیم کی بہت قدر کی۔ آج ہم اس کی زندگی کا مختصر سا خاکر ہیں کرنے کی کوسٹسش کرتے ہیں۔ بڑتعلمی اسٹا لکھ دیڈیا ہے سے لیا گیا ہے آئے و اسٹا واللہ اس کے تعلیم نظر میں اور اُن کے افرات سے بھی کی جائے گ

جون ؛ تُرشْ بيت مارزي مراها المريم بمقام نه يورخ بيدام واجري عَاكِ إِبِ لاسايرِ المُركِياس كَيْ تَامْ رَبِيتِ اس كَي الدريك وكر كي ذمر متى البنار كين كرزاني وم يحرم ميلانازك اورعل مے کمی قدر دور تھا۔ اس فیا بڑائی تعلیم ماصل کرنے کے بعدر ورخے يلك كالجين اي تعليم فتم كى لبكن استام زانه طالب العلى مين ومجمي كوتى متاز حیثیت عال زکر سکا کیونکر اگرجه وه اصول کے بجیفے زی توبرا براشار تما گرد ونفسیلات سے گھرا تا تا۔ ابھی نوجوان ہی تفائر اس سے سوز نيسندكى اصلاعي پارشول كارمسية كرميول مي حصد نينا شرع كرديا-نستلورى يراس ك دوير دفيرول بودم اور برام ككرمز روسوكى تعنيات كابهت مجرا الرمواء اسي زمانه مي وه باليفين سوساني كالمبروكيا عبی کا و دانی آخری عمرین ماکرصد رمتخب موا ما در دک کی تقلمی ا ور اجهاعی اصلائ کی جوعرورت بقی اسے محسوں کوسے اس نے اسس سوسائٹی کے رسالیس مفناین می لکھنا شروع کردیئے . غربا کی خراب مالت مجى أس كے دل برا زكے بغير زرى -اوراس في برا ماد وكرليا كم وہ خود کل بان کی زندگی گذارے لیکن اس فے بدارا دی کھ داول بعد التوى كرديا اور قانون كي تعليم حاصل كرني شهرع كي تاكر ملكي ومقامي قانون ساز جمعینوں کے زریعہ وطن کی خدست کرے کچھ تونسٹے میں بہت زیا دہ نہاک اوركية اكي وزير دومت كى مفارتت كى وجرس وه أسيا بميار بالكرد كرول فَ أُسِي تَعْلِمي زَيْدًى كُوخِيرا دكتِنا وركعلى مبوامي رمين كامتوره دبار يول أر اس معالم میں وہ اور پہنو کا ہمنیال تھاہی کر حالت نظرت کا ال سکون

نمانعن ہیں جس تجویز پرکسینیا کی حکومت فے حمل کیا ہے وہ اِکل فلطہ ہے ہم یہ نہیں کہتے کہ مبدوستانی تیلم کے لئے روس ویٹے میں و عب مصد ٹرلیس فیکن ہم بیرغر ورکہتے ہیں کہ روم پہلیتے وقت ان کی الی حالت کو بھی نظائداز کرنا چاہئے۔

ہندوستانی ملدس کے افرا جات کے متعلیٰ کین کے ساسنے بعض مربہ آ دردہ مندوستانی ملدس کے افرا جات کے متعلیٰ کین کے ساسنے بعض مربہ آ دردہ مندوستانی مل نے دیے کہ منج رائے دی ہے ۔ وہے کی خرورت ہے ۔ ہم ریکم سکتے ہیں کہ بن وستانی اس خرج کی دوسے ان پرطائد کرنے کے لئے تیار ہوجائیں گے جو کمی مقول بخور کی روسے ان پرطائد کی جا نے تعلیٰ کا افرائر کی دوسے ان پرطائد کیا ہے آ نا کہا ہے اور اس کے بعد ہمی اگرضرورت باتی رہے توان پرشکر ملکا یا جاگا ہے اور اس کے بعد ہمی اگرضرورت باتی رہے توان پرشکر ملکا یا جاگا ہے۔ اور اس کے بعد ہمی اگرضرورت باتی رہے توان پرشکر ملکا یا جاگا ہے۔ "

* 大大大大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学

مثروه

یہ خیال کرتے ہوئے کہ ہمدر دائن جامند رسالہ جا سے پیام نعلیم کے خریدار بنانے یں بوری کوشش سے کام لیں گے سب فیل نمالا مقر کے جاتے ہیں الریدہے کہ ہرا کیٹ شخص ان انفا مات کے ماعل مرنے کی کوشش کرسے گا۔

ا) الماسة كود فريداريا بالمتلم المرد و مفلت يا معبوات جاسوس كو با في فريداريا بالمتلم الله كالماب الماسة في مرد الماب الماسة في الماسة

واطعینان کی حالت ہے کہ بتاوری نے علی طورسے بھی اس زندگی کی اوت اقدا م کیارا پنی تام کی ہیں۔ جلا ڈالیں ، اور قتم کھا کی کر جرکھی نے بڑھے گا۔ دوسال کے بعد آرکوڈ میں تھینی سٹ برع کی۔ اور شادی بھی کرلی، اس کی بیوکی اس کے سئے باعث رقمت ٹاسٹ ہوئی۔ وہ اُس کے رنج و خوشی ہرمال میں بمینے برارکی شریک بتی ،

اس کی و است میں میں کھونیادد کام نہ آئی اور مات سال کے بعید اس نے خود اپنی نکائی کا اعترات کیا گو عمر میں وہ بہت بچھے را لیکن اس نے خود اپنی نکائی کا ای کا اعترات کیا گو عمر میں وہ بہت بچھے را لیکن اس نکائی میں ہی ، میر اپنی قرت شخید ہر بہت و بلا تقار و مُعیتی ہی کی زمد آئی کو فردا ہے گائی کائی میں کے اس کے اس کے اس کی ایٹ کام اسول بھا ایش کی تقریب و کو فردا ہے گائی ہی اس کے بعد البس ایسا کا تقاد میں بیش کیا ۔ وہ شروع کی میں کہ بیٹر اس کے بعد البس ایسا کا تقاد میں بیش کیا ۔ وہ شروع کی میں میٹر کی ایس کے بعد البس ایسا کا تقاد میں بیٹر کی ایسا کو تقریب کی ایسا کو تقریب کو کی کا گائی ایسا کا تقاد دیا ہے کے خیال کی ایسا دارات کی داکھ اور وہ شروع اور وہ شروع کی تقدید کی میں ایسا کی داکھ کا کو کا کا تقاد کا کو کی تقدید کی کو کی تقدید کی میں کا کو کی کا تھا۔ اور و تعالی کی ایسا کی انتظام کی داکھ کا کو کی کا تھا۔ اور و تعالی کا تقاد کا کو کی کا تقاد دیا کی کا کا تھا۔

بی لازی می جہان کے دلول کو پاک صادف رکھے مدرمہ میں شک میں شرہ ارٹسکا ور نیل اڑکیال ہوگئی بمین دوسال بعد بھر لپتنوزی کو مالی مشکلات کاساسلار ابرا معاور و واوراس کے بال بیجان عزیب بچوں سے زیا در مفنس ہوگئے جواس کے مدرسریں بڑھتے تھے ۔

بوں ساویا وہ من ہوسے ہوا کا صدیر مری پر صف ہ اب اس کی معاش کا نام ٹر ذرایوت مقا- اس نے معناین تکھنے شروع کئے ، اور مقور سے ہی عرصہ میں النظ بردازی کی جلبت سے کا نی شہرت ماصل کرلی -

۵ بر شری از کواستارئی اوائی اوتل عام ہوا۔ پڑوں کے تیم ول کے کے ایک مکان کی صرورت پٹی آئی بہتاری سے بوشی اسے منطور کرنیا بہتنوری کے قطیم نظریوں کا استحان اسس سے بہترادر کرم مور میں ہوسکی تھا۔ اکون کے لئے کوئی عارت بھی نہ سازور امان بچی کی فدست کے نے زاؤ کر ز جا کر ہے میلے کچیلے اور بمیار تھے۔ بہتاوری نے ان سے مبدانی ورزشیں کرانا شروع کیں ، اور سائد بی سائد انہیں کھفنا بڑھنا صاب کیا ہا داور چی طرح زندگی لب کرنا مکھایا، وہ بڑے درکول سے حجو ٹول کو بڑھانے کا کام بھی لیٹا تھا۔ اسے اس کام میں اسیدسے زیاد کھیائی موئی۔

کی عصراب، وزیر ایم کی فرجہ سے اپتداری کو ایک سکول میں جگر ل گئی۔

اپتداری اس خارستکو برص و خوبی انجام دیتا رہا۔ بہاں بی اس کا مدسہ

لائمہ عمل سے بے نیاز نقاء اور زبان اعداد سرحانے کے درایہ وقیام دیا تھا

بندوزی کی نوش شتی کہتے کہ استحافظرے شرف باریابی عاصل سوا جان

دول برگورت کے ٹرنزاگ کا نج کا افراطی تھا۔ اس نے سپلر ذی کو ایس جگر دی

مید فیر کو سٹے میں انتقال موافل بنا نوی کے نے ایک والمالگام اتبدائی درسر

اس فیر نے مائے ٹرنزاگ کا اور کو کہا انبیاری کا دیا کی درس میں اس کا میکا انتظام اور کی کے ایک والمالگام اتبدائی درسر

تعلیمی شوا بری وزن اور نظر اور کا ایس نیلی انتخاب میں کئی گرد ہے می گوت

تعلیمی شوا بری وزن اور نظر اور کا ایس نظیم انتخاب میں کئی کی جب می کا کو بھا کا کہا تھا۔

تعلیمی شوا اور کا میں میں میں میں میں کی میں۔

تعلیمی میں اور کی میں میں میں میں کا میں کا میں کر دیا تھا۔

ار بتداور کی میں میں میں میں کا میں کو ایسا کو میں کا میں کر دیا تھا۔

ار بتداور کی میں کا میں میں اس جہان سے رخصت ہوا تو وہ قرین کا می کر دیا تھا۔

مصلی کی میٹیت سے وہ اپنے برائے مدمر نیومیٹ کواز سربو منروع کرنے کی

كوشعش كرد التحابسياى مريركي شيت سعاس فادرو لمن القرام فا

ے ایک نفنف شاہم اوراس نے مارتنلومونے کا بوت اسے ایک صنون سے دیا ۔ جاس نے اُسّرانی تعلی کا صل اصراف کے نام ہے ای

ولت بطانيه كالعلبي كالفرنس

ترنبا کی اوکا عرصه واکرلندن میں دوت برطان کی تعلیم کانفرنس ترقع ہوئی جو دلی تین مفتر کسمباری دی کونفرنسس کا افقاح شزادہ وطیس نے کیا تھا۔ شزادہ نے رموت برجونقر وفر مائی اسکا طاصہ درج ذیل ہے ، آپنے شرکا سے طب کا شرک اواکرنی نے معرفول ا

تیم برا موقع کو کو نونس خدموری اور برے فیال بی یہ بی دو نو کا فونسوں اور میں میں بیابی دو نو کا فونسوں اور دور دور میں اور نیا ٹی ہے ، اب ہم امد کر سکتے ہیں کہ پاکستھ تل چیز خوجائے گئے ۔ آب مند ت کوجن میا کی روز کر ایسے وران کی صوورس قدر کیسیسے ہیں دو آب کے نامخر عمل سے ظاہر موسکتی ہی ترمیس دافعی دوامت برطانیہ کی وسعت اور انتخابات نوعیت کی اسلام علوم موبی ہے ہے۔

الأمان أبال ربوأب لس من منه بلك بالكرز غورد بنع والعابي مَرْابِي كُونَ رُوتُ نَيْنِي والما عامًا يسكن بي مرت الكيم لدرد وس إنت وابت في اويات كى توج إي طرف ميذول كئ موك مع ودلفظ كم في اجازت والمالو ئوامت تەرەكىتبا دەلكامىلەي مىتتىناچىي كانغۇس ئەس تىرى تارىكى تمين ن سيملطت ك إكر معدس ودمر محصرين عارض أوريست على اورد ما تده ك تبادله مي اساميان بمرتبي كي مبسكين - ان تجاديز بريا سرَي عامك أور مود رجانيهي على مور اب مركه نشر تين سال مير مروم ستماد البيمثان اورديس ے ، رمام اسکات لندوے کی عرصرے لئے سمدر مارے اور بدال بھی ، سرے تورا الما ومين مب يَّرزة آك ما الم كيد قبي الجي التي بي معجم اليدب كم يِمَا أُم كُلُّ هِ عِمْدِينَ مِن إِن إِدِرَاماً وَهُ كُمْ إِمِرَافِ كَمْكَ إِنْ الْمُعَافَ وَالْكُا ا يوه مطوريت ميم كما جا آب كرسروريا حت مي خليم كاجزد باوريس يركيكم ا ، واساتذه جواس لک سے امر مرف تفریح کی خرص سے بیس ار وال تیام کے - تے می، و بان تی آب دموا ،اورف مالات میں رو کر کام کرستے من ان می مفرور الى دستنظرىدا موماتى ب جومرف مسياحت ى كذرومكن بحريرب وددي كرمارين بن الماكام شروع كريس قود المعلوات اور تريات كي تاير عن قابل س كارك اين سن كردول كوراعي دوات برفانير إيسس كي حسائقت

راس شعادي كريلفنت دنيا كفشه يرمن نتبان ي سندسواني عاس ملانسان

ل بن این حاعت سے س کا طروا متیاز اس کی مشرک هدمت اور اس کے لئے

مشرک انباک مو - جواراتذہ بارسے اس لک میں کے میں انبی مجی یا اس ماک میں کئے میں انبی مجی یا اس ماک میں کا مُن م ماکس موگا اور اسکے علاوہ وہ اس آتا لیہ موں کے کسطنت کی ابی مصدد اری اور اس در داری کا اخماس جوان ریائے دالی ہے بچوں کے دلوں میں جا کریں کردی -

أَيْدَ الْمُشْتَ مِن لاَنْوْسَ عِنْ مِدَدَّدَ يَنِي فَ وَقَرْرِي وَ كَافَي الْمِتَ رَحْقَ ب رَجَّلَى قلت مِن بِورى قررَ قررَ قل رَحْنَ الله التَّمِينِ وَتِي السنامَ مِ ايك فِحَقَر ساقة باس يرانيْفاكر تنهي آب وال قريين فرال

اس كن بدأي تبادله اساله وبرامها رخال كا -

ريكاؤسك

(میریملی الفت فرغ ابا و کام الق طالب کلم جاسعه) پر مجید برید مین مرنے سکاوٹ کا ببلا قانون اصل کی مختر تشریح بیلن کی نتی سن مرتب م باتی جارتا تون درج کرتے ہیں۔

دوس-إفالون

ا کید رکا دے اپنے إدشاه، لک دانسران الد طالدین - آقا اور اپنے عند مین کاوفادار ہونا ہے -

اس قانون میں ایک اِ ت اور ولحب ہے اور وہ یک ایک سکاوٹ اپنے ملائیں کابی وفادا ہوتا ہے دنیا میں طاز میں سکے سافڈ حی قم کا برتا ہوگا جا آ ہے ظاہرہے - لیکن اگر سکا وُنگ میں جو ساوات کا ایک جلی مپنیام ہے اس کا سد اِب دکیا جا آ کو ایس ہے اس کا سرب کو جب ایک سکاوٹ اپنے طافہ غیر اُفعانی برتا وَنہیں سکے سافہ غیر اُفعانی برتا وَنہیں کرسکتا ۔ وہ اس سے ابنی طرح بی آسے گا اوراگر خرورت بڑے آ کو اُل فرمت براسکواں کی مدمت کو اس کے سافہ عیر اُل کی کے مائے عراف کی کا دورا کو ہی مار در جی گا ۔ آپ نے اکثر دکھیا ہوگا کہ ایک طافہ مور وال

تیار ہتا ہے اگر قیمتی ہے کہیں وہ ہمیار ٹیر جا گافوسوات ایک کونے میں ا ٹیرے ٹیسے سٹرنے کے کوئی اس کا طال ہی پوچنے والا بنہیں ہوتا۔ … لیکن ایک سکا و اس کھی الیا بنہیں کرتا ، وہ اس کو و وا پالا آہے اس کی خدست کرتا ہے اور اپنے خاندان کے ایک دکن کی طرح اس کا میال رکھتا ہے طاذمین سے وفا دادی سے ہی منی ہیں۔

تميرانت انون

ایک سکا وث دوسرو ل سکے لئے مفید اور کا ما مدم والت اور سب کی مدد کرتا ہے

اننان کی ذندگی کامقصد مختلف مواقع برفتگف بیان کیا جا اسے ان ا نام خاصد میں سب سے فیاد وائم ہی ہے کہ دوسروں کی خدمت کی ہوگا ایک مکادٹ کو ابتدا ہی سے اس کی محل تسیام دی جا تی ہے۔ اور اس انا طرفقہ بیسے کہ انگر تبلایا جا آسے کہ وہ روزا ذکم ان کم ایک منیک کام انجام دیں -اگردات کو سوتے وقت وہ بی موس کریں کہ آدی ا کنوں سنے ایک بی کا رض بنیس کیا تو انہیں انی مالت براضوس کرنا چاہئے اور دوسری اس کی تلائی کرسٹ کی کوسٹ ش کرنا چاہئے۔

اکی سکاوٹ اگر سڑک پر مہیں جا گا ہواور اسے کوئی صفیف شخص نظر
پڑسے جسکے سائے ایک بھا ری پوچور کھا ہوتو وہ فوراً اپنی ضدات بنی
کرتا ہے اوراس کام میں اسے فدا جی شرم بنین معلوم ہوئی۔ مٹرک بہ
افیش یا بھر ہے مگر پڑے دکھیکر وہ ایک کنارے چینے کہ دنیا ہے تاکہ کی
کو تھوکر دنگ بائے کہیں آگر پڑی دکھیکر وہ فرڈ پاؤں سے موند انہ وہ بھا کہ فی اس سے ما مز
پوچھیا ہے تو نصرت وہ اشارہ کرتا ہے ملکہ لیٹر طو فرصت دور باک جاکہ
اسے صفیک داستہ بر بہنجا وشیا ہے۔ اگر آپ فراکسی کام کواس سے کہیں
تو وہ دو کر کر فہاست شوق سے انجام و بہا ہے اور ابنی خوش قسمی مجبیل
ہے کہ اسے یہ موقع ل گیا اگر منیا سکا وہ کہی جگر کوئے ہوں اور آب
کی خاص شخص سے مخاطب نہ ہو کر کسی کام کو کہیں تو چرد کھیں کہ کس طن
میں سے ہوا کہ دو مرسے سے مبالے سے فرائسی کی برشندش کرتے ہیں اور ان

جوٹ کام کرتے تنے بھر دہ بڑے بڑے کام می کرتے ہیں جابی اگ میں کود بڑتے ہیں اور ترثیتے ہوئے لوگل کو نکال لاتے ہیں یا ٹی کی گرایئو لایئ خطر لگتے میں اور ڈوستے ہوؤل کو مہارا دیتے ہیں - اور می کیجی اس عذر معاد میں اپنی جان وزیمی نذر کر ڈالتے ہیں -

بیاں پر بہوق نربوگا اگر میں اپنے شہر کے ایک سکاوٹ مامٹر مشرکو آپا کا تاکو کول آپ گورنسٹ سکول میں ڈول ماسٹر نف ف برت کا زبر دست حذبہ اپنے ظلب کے اندر کھتے تھے۔ ابر لی سنٹ میں آگرہ میں نبریست ایک میں ایک آپ ایک جاعت لیکرو ال دوانہ ہوگئے اور طرح طرح کو انگول کی اعاد کرتے رہے حق کے مردے بھی اپنے کا نبھول پر بینجا ہے۔ اسی سلسد میں کم کیٹ آپ بر بھی حلم کیا اوراسی موڈی مرمن کے آپ شکار موگئے۔

چرکہ میلوں وغیروسی فریست سے زیادہ دواقع ملتے ہیں اس نے اکثر سکا وٹ ماسر اپنے تمریب سیلے کے انتظام دفیرہ کے لئے لیجائے ہیں، میں اس کا بحث نفالف بہوں میرایہ خیال ہے کے میلائی ہتا بلہ خدمت سے کا را صورت زیادہ بہدا ہوجاتی ہے اور فائش کو سکا وٹ سے کو گئے وہ اپنی تشل مجہ تاہے ۔ اک میری رائے کے متعلق خلط فہی نہواس سلے اتناء مش کردینا حروری ہج بتا ہوں کہ خاص صور توں میں جلسوں میلوں میں سف و کے ہونا میں برانہ میں مجبا سکی جاس سکا وٹ جاہے کی دونی بڑھاسے کے سے میں برانہ میں مجابی وہاں مجھے قصی اختلاف ہے وہ

چو کقس آفالون

ایک سکاوٹ مب کا دوست اور ہرسکا وٹ کا بھائی ہے بغیراس امنیاً کے ککون کس مذہب ذات یا فرقے سے نتلق رکھتا ہے۔ آ بکل ہمارے بک کی نصنا ہی قدر بموم ہورہی ہے کہ اس سے نؤ شالا ان وطن کی متر نی ذندگی زبر دست خطرے میں علوم ہوتی ہے۔ اس دہلک افر کی تلائی کرنے کے لئے ہے تا زن خاص اہمیت رکھتا ہے اگر کہ ہے سکا وڈول کی جاعمت ہیں آپ کوشرکت کا موقع ہوا ہے تو آپ کواس کا دنا س م کا کہ کس طرع سکا وش آپس ہی دوسرے کو جا فی جائی

سمجة بن اور کس محبت احربیارسے ابن میں مل بل کے رہتے ہیں ، اگر مہاری اکستان میں اور کس محبت احربیا برسیا بوجا نے تو کچا سیر کیا ماکئی ہے کہا والمک آزاد ہو سکے گا اوراس کی فلاح دہمبودی کی کوئی صورت میں تو ایرسی آیوسی ہی ایوسی ہے اس جذب کو سکا در ف بر اگر نے کے نئے سکا و ث امر خاص توجو وقیا ہے۔ ایک سکا در ف بر اگر نے کے نئے سکا و ث امر خاص توجو وقیا ہے۔ ایک سکا در ث بنام دوسے فیرسکا وگوں کو وہ اپنا و مرست ہمیں ہے گریا کہ اس کو سکا ای بنا مراسی مرسا کو گوئی ہی جا تھ ہے کو یا کہ اس کو سکھا یا جا تھ ہے کہ گا کہ اس کو سکھا یا جا تھ ہے کہ گا کہ اس کو سکھا یا ۔ بات کی گا کہ اس کو سکھا یا ۔ بات کی گا کہ اس کو سکھا یا ۔ بات کی گا کہ اس کو سکھا یا ۔ بات کی گا کہ اس کو سکھا یا ۔ بات کی گا کہ اس کو سکھا یا ۔ بات کی گا کہ اس کو سکھا یا ۔ بات کی گا کہ اس کو سکھا یا ۔ بات کو سر سکا در ش پر برا ہمیں ہوتے لکی اس کو سکھا ہے ۔ اور ایک سکے دل میں بریا ہموانا ۔ بات کی گا کہ اس کو سکھا گا ہے ۔ اور ایم رویا کہ ہمیں کہ تو برگی تو برگی تش ایک دیکھیں تصویر کی صورت اضامیار کر نتیا ہے ۔ اور ایم وہ وہ انداز میں جا گا ہے ۔ اور ایم وہ وہ انداز کو بی تو تھی تھا کہ کہ دور ایم کا کہ دور ایم کا کہ ایکھیل کا ہمیں ایکھیل کو برا گا ہمیں کہ تو برگی تش کو برگی تش کو رہی تھا تو ہمی میں گا کہ کا کہ تا کہ دور ایم کا کہ دور ایم کا کہ دور ایم کی کو انداز کو برگی تش کو رہا گا ہے ۔ اور ایم وہ انداز ایکھیل کا کھی تھا تھی ہمیں کہ کو دور ایم کا کھیل کے دور کی کھیل کی ہمیں کر کھیل کے دور کھیل کی مورد ت اضامی کو کھیل کی ہمیں کے دور کھیل کی ہمیں کے دور کھیل کی کھیل کی ہمیں کے دور کھیل کی ہمیں کو کھیل کی ہمیں کو کھیل کی ہمیں کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کی ہمیں کی کھیل کی ہمیں کے دور کھیل کی کھیل کی کھیل کی ہمیں کے دور کھیل کی کھیل کی ہمیں کے دور کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کی کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کے دور کھیل کی کھیل کے دور کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دور کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کے دور

بالبخوال قالوك

ایب سکاوٹ ظین ہوتا ہے۔

سكاوٹ سكے سفے رہنے بڑى بات يہ بحک وہ تو اسكواكر جاب فے وہ مو اسكواكر جاب فے وہ مو اسكو كرديدہ ہوجا اس كے علق كا برخض كرديدہ ہوجا اس سے اس كى علق كا برخض كرديدہ ہوجا اس سے در مقور كى دبر اور بينے اور خلوظ ہو ، اگراس كے إس كوئى سنے آ ، آ ہے قودہ ہے انہا فاطر دارات كرا ہے۔ دہ مهان كة جا سف سے گھرا ، انہيں كيونكہ وہ قر براجان وال ہوتا ہے ، فرمنيكر اكمي سكاور كوا ہنے وہ اخ قلب اور زان براور احت اور مان وال ہوتا ہے۔

ومستواتعل

ما مولميه إسلامير د للي در سرجام كم اكست سے كه ليس كے . در سه ذكور كا نياد دستواله مل تياد موليد و و صفرات و جامو كے ملاك معلوم ك اور اپني كول كو جامور بي وال كرانے كئے فاستند موں بتر فول كوستو العمل للب كرسكة بين م و فتر شيخ الجامعة جامعة لمرياسلام يرقول بارغ ديلي -

چيني کهاني<u>ٺ</u>ال

جین ایس از بار اور اور کیون پرمیت او و واجانب دو دمان با چکی من اربی - اسکونیمی فرانش کی فرید خروری جمد با قاج ایسی به شاخه ان کرد بنی آباد (ایداد کی جهاگرا سب و یاجه جیر بین ارجون و در اکا پرن کے لیے چھی کرانیس میں مان میں آب و تی سم کی کما آبار مایشری ار اللہ بیر فران میں ایکی کے .

ا برني كاوو وهسه

بر کرسن بانگ

چھوٹے" ہسانگ" کو جسکی والدہ کا انتقال ہو کا تھا ۔ اسکی سوتیں ما ل ہت تنگ کرنی تھی ۔ گر" بسانگ "گھرے تام فرائض انجام دیا ۔ وہ ہیشہ اسی میں رہا کہ اپنی سوتیلی اول کو فوش کرے ۔ اسکی مال چھیلیوں کی بہت شایق ہیں۔ گراس زمانہ میں مجھیلیاں کہاں ۔ مسردی کی وجہت جبیلیں اور دریا جم بچ تھے ۔ ایک رات بسمانگ ایک جھیل برگھیا اور برف پرلیٹ کرزور ورے ساائس سایٹ لگا اس سے تھوڑی سی برف بھل گئی ۔ اور ایک سوران ہوگیا "بسانگ" نے و و مجھلیاں کیڑیں اور ناشتہ کے وقت ابنی سوتین اس کے سامنے بیش کیں۔

أيك بْرِي شَاء نَهُ بِسائِكُ "كاجب به قابل عزت كارنامه سناتواس كاتولين من انداد

مع مجھ سرمٹانے والالڑ کا۔

آشر سالد" ویانگ" کے والدین بہت غریب تے اور مجمروں سے بینے کے
افٹے چھرواٹیاں بنیں فرید سکتے تھے - آیک رات جب" ویانگ " کے والدین
سوگئے تودہ ان کے قریب ما زریت گیا - جب مجمروں نے اُسے کا ٹنا شروع کیا ،
توانس نے مجمود کواڑ ایا بنیں بلکہ کاشنے دیا - اس سئے تمام مجموع کوا "ی کے
جسم برآ گئے ۔

۵-ایک لرکاجو بادشاه بن گیا-

یوشن" اپنے دالدین کا بہت فراں برداراؤکا تھا۔ گواس کے والدین اس کا زیادہ نیاں نہیں رکھتے تھے۔ وہ" پڑشوں " کے بھائیوں سے جونج بھوت تواس سے زیادہ نیاں نہیں در گھتے تھے۔ وہ" پڑشوں " کے بھائیوں سے جونج بھوت اس کے اس کے اس کوئی فریس بھی گرا دیا۔ اور اس کے بھائیوں نے اس کے بھر تھینئے۔ لیکن وہ کسی ندکسی فرے با بر کل آیا۔ الیسے بھالیک دن اس کے نمرہ میں آگ لگا دی جس سے بھارے کے سعب پڑے تو جل گئے۔ یکن نجہ کر اور اس کے اس کے اس کا فرین اور کھر کے تام کا اور کی دہ کہیت پر کام کی جولیاں بڑا، وہائے کے لئے کوئی اور کی دہ کہیت پر کام کی جولیاں بڑا، وہائے کے فرانبرواری کا مال ساتوا بی اس کے قاملی میں دست بروار ہوگیا، فرانبرواری دور کھی دن بعب فرانبرواری کوئی دن بعب میں گور دی اور کھی دن بعب فرانبرواری کوئی دور ہوگیا،

ميدنفيراحد

پیام ویدروروره) (بهندروروره)

پوں کے نے بہرین رسال ہے جو ہر اہ کی کہ رادر الار تاریخ کہ جا سعہ ملید اسلامید دہی سے شاہع ہوتا ہے - اس میں بجوں کے لئے مبق آموز کہا نیال اور سائنٹیفک مسائل نہایت آسان زبان ہیں پیش کئے جاتے ہیں -چیڈ وسالانہ جور - اور رسالہ جامعہ کے فریداروں صرت صر -بینچر سے اتعلیم - قرول باغ - وھیلے

بارش

ا درسية وعرصاحب لي اى (أوكو) ركن جعيب مهندين المالي (برلن)

بارش كيول بوقى ب و يد سوال بحي كي كان بن مجمى آيا ؟ آئے آج کی سحبت میں ہم مختصب آ آپ کو تبالیں کے کہ بارش کسامے ہوتی ہے۔ لها، كيت بور و ديكما بوكا . حب منذيات ومكن العاياب ابي - قود يكما موكل كه امكن سے اور ميمين مين بوندي جي مو في جو تي بيد بوندير سوقي جوجا تي بي ٠٠١ - الد بجاري وعاتى إلى كربوا الفيل ندسها ريك تروه كرعاتي بين - الكل إلى بعیت بارش کر بی ب مسلدول میں یانی بعراب جب آفتاب کی شرارت اسبرس فی ہے ۔ تو آبی بارات مرارت کی وجے اُل بوام فتشرو با تعمیر۔ دريه باندي كى طوف برايت بين- جهان بم كوباد ل كي مكل مي نظر آت بي-بب ير بخارات المتقدر كيشف موم تعيين كرائين اورزياده خارات كسمال ئ ها نسن نهيل بني اور موالت بوجه كي تحل منيل بيوسكني - توبير گرف كلَّة بيل ادر بى إ شب بهدوسال ين بادش كود مسرحيفي بي ليف بمدوسال كى "لمن نر شكل ك مشرقي جانب فيليح بركال اورمفر ، في جانب بير بنوب ب- ان و فول مستدرول عدموسي بوائيس (معمده در مده ملكر) أشتى بن - اور تَهَال كَ جانب جلى عالى مين . جيسے جيسے يه شمال كي عارف بر بتى بين جنو كي مقابله نوزيا ده سروى متى بعداوربدآ بى بى رات بجر بوتى جدى اور راستمي بيت بوا ماتيس جب به جاليدك قريب بيوغ باتيس تواس كى بلندى او ومبورسين كرسكة و باب يه بهوائين مراكر محدولين آقيس اوري باليدكي الله يناب الحراي بارش بوتى به-

اده فی و نعد آپ نے دیکھا ہوگاکہ موٹی و ٹی بوندیں برتی ہیں۔ بعض وقعہ منی بوندیں برتی ہیں۔ بعض وقعہ منی بوندیں و نام بی ابتدا الله اسرام ہیں جو بھارے و اس کی کمیا وجہ ہے۔ و بارش کی ابتدا الله سرام ہیں جو بھارے و اس کی میار شکل ابتدا الله برق بھی ہیں ہیں ہو اللہ میں اس کی وجہ ہے کہ جس طرت دیگی کے اوپر وسکن پر بوندیں جم بواللہ میں اسی طرح ان آئی ہیں۔ اور کھو ہے بھی میں اسی طرح ان آئی ہیں۔ اور کھو ہے بھی اکر آندھیاں آئی ہیں۔ اور کھو شہور ہے کی ابن آئی ہیں۔ اور کھو شہور ہے کی جس سے اللہ اللہ میں اور کی کی وجب سے گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسے۔ اور کے کی گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسے۔ اور کے کی گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسے۔ اور کے کی گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسے۔ اور کے کی گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسے۔ اور کی کی گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسے۔ اور کی کی گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسے۔ اور کی کی گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسے۔ اور کی کی دوست سے گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسمان پر چرم مد با آسمان کی دوست سے گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسمان کی دوست سے گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسمان ہو کی دوست سے گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسمان ہو کی دوست سے گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسمان ہو کی دوست سے گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسمان ہو کی دوست سے گرد و نیار آسمان پر چرم مد با آسمان ہو کی دوست سے کرد و نیار آسمان کی دوست سے دوست سے کرد و نیار آسمان ہو کی دوست سے کرد و نیار آسمان ہو کی دوست سے کرد و نیار آسمان کی دوست سے کرد کرد و نیار کرد و نیار کرد و نیار آسمان کی دوست سے کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کر

جمع افے کا ہوتا ہے۔ اسپر آئی بخارات کو جمع ہونے کا اچھا موقع ہوتا ہے۔ ابتدا میں بہ قطری استعدر باریک ہوتے ہیں کہ شکل سے خورو ابن سے نظر استے ہیں۔ گر بتدریج اور نجارات اسکے گرد جمع ہوکر انہیں موٹا کرتے رہتے ہیں۔ بملی کے طوفان آنے سے قبل اسٹی ہم کی موثی موثی بونسیں فاصلہ ہرگرتی ہیں۔ استیم کے طوفان اسی وقت آتے ہیں۔ جب اُس سے قبل فضا کی حارث میں ۔ مخت تبدیلی ہوئی ہو، یعنے اُنہائی گرمی کے بعد ہوا تھنڈی چل جا ہا سے سسی کا فرارت میں ۔

ایک بوندمی خبت اورووسرے در شفی بھی ہوتی ہے۔ ابتدا میں تو میٹوفی مقدار میں ہونے کی و بدے اور مراد میرای بھوسی سوتی بوئی ہونے کی و بدے اور مراد میں بید جاتی ہے۔ جب بارش کا دیم شروع سوجا تاہے تو بھی ہی کم بھی ہے۔ ورجہ سرارت بھی جلد جارا ورزیادہ تبدیل ہیں ہوتا اسلام اور تابیدہ بھی اور کی بھی کم بھی ہے۔ ورجہ سرارت بھی جلد جارا ورزیادہ تبدیل ہیں ہوتا اسلام اور اور مندا کا بھی اور کی اور مندا کا بھی ہوتی ہو جب میں میں ہوت ہے۔ یدر طوب کا کی سبب ہے کہ بارش میں ہوتی ہے۔ یدر طوب کا کی سبب ہے کہ بارش بین کم کر شرکیا رہنا ہے۔ بکدا کر سوکھا تھے۔ بہد اگر سوکھا تھے۔ بہد والی ہے۔

بارش السان کے نے کیسی نعمت ہے ، اورانسان وجوان کی زندگی کیلئے
کیسی خروری ہے ۔ ایسے سوالات بی کو ہڑ فعل جوا بیسکتا ہے ۔ بغیر بارش کے
ند ند بدیا ہو ہے ۔ شرکاری اور گھاس بدا ہوسکتی ہے ۔ ندجر ندو پر ند زندہ
د سکتے ہیں اور مہم کو پائی چینے کے لئے بیس ر آسکتا ہے ۔ ہی وجہ کو کر گستانی
مالک بیں زندگی وشوارہ ۔ اور و پاس آبا وی بہت کم ہوتی ہے ۔ بررسشس
خداتوائی کی بڑی ختو رہیں سے ایک خمت ہے ۔ جس سال بایش تنہیں ہوتی ہے ۔
خط سالی ہوجاتی ہے ۔ اور لاکھوں آوی اور جانی دمجوک پایسی مرحاتے ہیں۔
تحط سالی ہوجاتی ہے ۔ اور لاکھوں آوی اور جانی دمجوک پایسی مرحاتے ہیں۔

ريسالنهامعه

جامعه لميه اسلاميد كا ابوارعلى وا در في رئب له واكر سيدها برسين تنا إيم الساء في البيع وي اور ولئاها فلا محدام معادب جيراجوري كى اوارت مين بنايت آب و تاب كسائلة شايع بوتا ب وبنوسالانشر مينجررساله جامعه - قرول باغ - وبلي یہ ہے کھیلنے والے بارہ بیندرہ مفائک اور جزیروں کے نام تھیں ہرائمس لیکران مالک سے قدود کا خف ذیر کھینچ کرالبس میں بان لیں، ایک عزرہ و تت وے دیا جائے اور ہرلاکا و لی بی شکل بنا نے کی کوسٹ کرے جبی کہ لمک یا جزیرہ کی ٹشکل ہے دب منب کھلاڑی شکلیں بنالیں توایک جے کے سامنے بیٹری کرے جن کی شکل مب سے اتبی ہوگی وہ جیت جائے گا اور یا تی کھلاڑی انٹی کلوں کے کھاظے اول و دوم وسوم آئیس کے ۔ ٹسکوں میں مقوری سی متب یلی کی اجازت ہے لبٹر طریکہ صدود باکل نہ بدل ہائیں راخذار بک آن دالے ی

شرح است تهالات بيام المتبيم

آپ کوشایر معلوم نهیں یہ برج جامع طمیرتی اغراض و مقاصد کی اشاعت اور ماس کے اندونلج میں اصلات کرنے سے سے نکا لاہے اوراس و من سے یہ میشیر مفت فتی محلقوں ہیں بہا جا تاہی ہے اس اسکا علقوں ہیں بہا جا تاہی ہے اسکا علقوا اشاعت بنرارون جگدلا کھول نخاص کی نقداد تک بنج گیاہے بجر الیے صورت میں کیا آپ کا اس میں ہے جا رونیا نفع کا باعث بنوگ ؟ اور حداث من کیا آپ کا اس میں ہے جا دونیا نفع کا باعث بنوگ ؟ اور حداث من میں است بنارونیا نفع کا باعث بنوگ ؟ اور حداث من میں است بنارونیا نفع کا باعث بنوگ ؟

الرواية المراكا المراكات المرا					
A 8 4	حوضاني كالم	لضعثكالم	<u>نوراکالم</u>	إوراصفح	تغدادا فياعت
رار	74	,6	5	_	ایکبار
J.E.	(g) 14,	184	یعے ۱۱۱؍	لاعثير	دوبارايك ه
ع ۱۲	7	جم	گور ۱۲ر	عينه	ملين ما ر
9	للد	J. P.	عظت	لهعظ	م يارد دوماه)
24	ہے،	عيو	سعِه	منته	ب بارزتین باه)
للعم	يل ا	صعين	مصه	علعت	4 يار
 !!	لعمه	لعجت	سيسه	للعصق	۱۱ باردباد)
the state of the s					

نى ئ يۇرمېدب دراخلاق ئى كرى بوغ ائتمارات بىر كۈند كىنى دىيى ئىيرمېدب دىراخلاق ئى

مَائِنَ عُلِي مَا يُعَرِّبِهِ إِلَّهُ الْمِي قُرُولِهِ عَدِيلِي

(ارسیدلسیراح صاحب علم جامع) جزا فیہ برصف کے مختلف طریقے ہیں۔ ان پر کیپ جی اور تحریب می فرعن کرو۔ اگر ہم جزا فید کی کماپ ایک ان شہروں کے عام جمال معدولات تیار سوتی میں یا دس راست روسا کریں توسعہ دل براہ ہے کہ معلوم ہوگا۔ انتیار سوتی ہیں یا دس شہروں کے بازار سرکول معدنو عامت وغیرہ کے متعلق کسی سفرنام سے بڑھیں تو ہمیں بہت وش جرسس ہوتی ہے اور شہول

ئے نام یا دم دبائے ہیں۔ مختلف عالک کی در دہمیں طلق یا دہنیں ہتیں ان کو اپنے ذہن میں محفوظ رکھنے کے منے بار ہار بنقتے کمینچا یہ ایک فشکل کام ہے۔ ممکن آئے انگس لیجے اور میں اس طریقہ شامیں نبکو سبق نہیں بمکر کمیں سمہنا جاہتے۔ انگس لیجے اور میں اس محتلف مالک اور جزائر کی حدود کھینچے اور دیم دیکھیے کہ یہ تنگلیں سے جی اس جائی ہیں ہیں ہیں ہم دلک یا جزیرہ کے سامنے ہی اس جب ذکر شکل کھینے۔

آب سے ان مول کے کہ بہت سے مالک اور جرائر کی شکلیں
ایسی چنروں سے کمتی ہیں، جمکوآپ رفاع دیکھتے ہیں۔ اٹلی باکل ایک جیتے
بوٹ کی مانز ہے بہوئن کی شکل ایک ہنتے ہوئے پر ندھ کی ہی ہے ہے
جمیل ایراکی شکل ویل تھلی کی ہی ہے وہ آپ کسی فاک کی حدود کھنے کہ
اور کھوڈی دیر سوچنے کے بعد اسی کی کوئی ہم شکل جب نر بابیتے اس
کے نبدا کہ تیار سے اس فاک کی حدود کو نہولئے گا۔



لنكليل بنانے كا كھيل بہت سے لائے كھيل سكتے ہيں اس كاطريق

مفيداوكارامركتابين

مولانا الوالكلام آزاد كى تصانيت ايك ا م ك ك فامر عايت

و بوان غالب (پاکٹ ایلیشن)
مطبوعهٔ شرکت کا دیانی (بران) خوبمورت
طلائم جلد، شہرے دلفریب نقشس و نگار،
طلائی اوراق اور مرزا غالب کی رکین کلسی تصویر،
قبت من انگر

بالبخ الامث التاريخ اسلام كاستسارتيني وتنتيد يحساله امدور سيل وبرب مولانا وأفظ محداس في الين عص والدر إصافيكم كياب وطرز توريسا وه اورز بان ليس-ارواع الدوليين العالات خلافت فياسيد وبى عباسس ازجرب زيدان مترمب مولنانيا زفغبوري فيمت مير ارس خ بندقديم ك- ايم - إيكارمان ايم - اك (أكن) كي تعنين كاترمه - بهند قديم كالكب مع فاكر قيمت صرر قوا عديم في حصداق في عرب مرت كاستنداد يمل كماب بندوسان مشهوده راي اوب مواننا تحربن بوسف السورني استاوماس كي آايت : قبت 6 م انتخاب كلام مير إزبان ارود كم ببتري شاعر ككلام كانفاب- ابت ما مِن مالاتِ زندگی اور محاسن کام مَیر بردلیسب مقدد - از مولوس نورالرمن معاصب ہی- اے (ملیک) مبلد صر اورنگ زیب عالمکیسر لموان شبل کی مشہور تسنیدن ، خلیسرت مائشل - اعلیٰ كافذكم إدج دقبت مرث صر ار وم فلسفه اسلام إليند كشبولسني أن ج وى ورك فسنبت كامرمن زبان سے براه راست ترجمه ازداكر سيرها برحيين ماحب ايم- اع- لي- اربح- وي (برلن) استا ذه سفها معد مليد اسلاميه قبيت عرف عار بروه فغلت ا دُاكِرْسيده برسين صاحب ايم- اع- بي-ايج- دى كا ولمسب درامه مطبوه مشركت كاوياني بران جرمني قبت مرت م مها وى معاشيات ايدن كين كاهنيت كا ترجدا زيروفيسسرة كرفاكيين فال صاحب ايم- اع- بي - ايع - دي بران قيمت عرف عسر شار الارجديدي مرزام فال الاداركة بن ورامول كاجرومب ل گذات مدى كے نظام مكومت ايران كى البرى كى تقويميني كى ب -

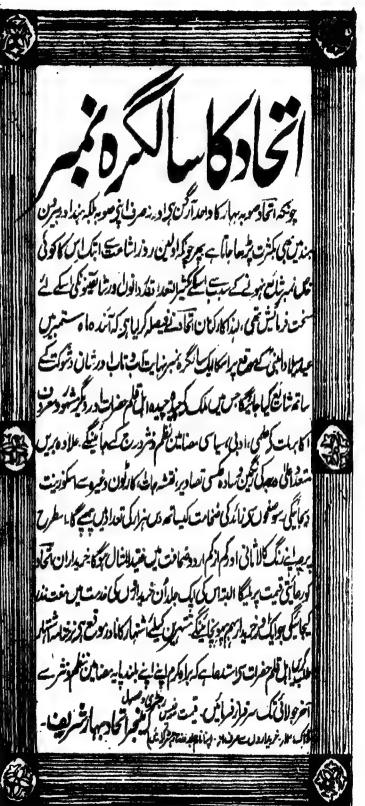
(ملوعه جری) قبمت حرف ہجر

طهران مخرف الاوارك في) ارى ادل ومبرم برى قيت الر

طنے کابتہ ہد مکتبہ جامعہ ملیرسلامیہ دملی

قراب مرمورم ارشخ الحثين المالمنسرين حضرت مج المندلنا مودين

مولاشفقا در قران کا برابنزادشگرب کر كال در الى الكالى المسلم المنول ا وروق روزول كع بدرم اك المظرافان كامخم با حفارت لتكنيق خاوالن خوش الهنديم التراوير من برای کے ساتھ اس جمر کا انتظار کرہے تھے ومير توريسهابرها خذاكا فكرزكرتام مردب تراجم فراني كمنتابيس يترمرنيا ومبل أسان تفطفنا أيستندبن ميثيث يرتام طاشكا ونعثلا كأفتعلع ومناتيم فرايا كاس ناوننى تارى دېدىن دېيمونكيا كاردرى للمت ويحك لحاف يمنات اوطباعت وكال وهديدنين يصمناني طيوم وبرياره ومسخان خم بها برعبله حمد النبوط جري ي سونك فرا في محله كا مهندام بروم وزران كالمعطول الدا ٥ فرمله كا ير كانس بري دكيك و زايد وا ترجة شا احين صول سبت كم كما يومالك غيرة مول غرى غربك فيراكون عربياة ملاكب واتوا الماستهد يرايدي مبريث بمدري منعش نعرن فلم مروالان والمنطق والمتعالية والمتعادية والمتعادة خادكات وترسيل ندكاية جيور (١١٤)



ىندرەروزە ئىلىمى رئىالە قمة مشالانه بم خرماران ئوارعام مرفایروس<u>یہ</u>

بالعدكا نياسال

ب مارد مليدكا يناتعلى الركي المست من مرم بوكياد منه طالاكترت ت د فا بورما ب من چار د زك عرصه مي أبك معلول تعداد دي يرسب ترويكي ب اوايي بَده بداسل برابرها ري رسكا - إن شنه طليع باكن دوروورمقا مات سكيم. • اولعنس ليص توكو - چېرې زېن سند بغامريه نن نيس پوسکنۍ به که ده لېنه ېول کو کيسځېرسکاری درسگاه پس رأرا ليكن مركا وان واب كرجام كي فرنت بتك يوسوول ادبله في وكوفر على در نع به فی ماری و ۱ در این کسیم نظیم که به یونی مارینی ادریاسی میلیمی در بیری مسلما یک منتقل اور ، عن درگاه برجه کامقصه طلبه برای بلی ار کسس میدگرینیک شاه هیچنیو در ریت دینامی ب بيم عزاساني يسينه مي ميداب بواي بوس بنايشكم درانبريل ويوادد ووزير ادبي بِ أُونِ مُبت مِدَاكِيرُ مِنْ بَرِينَ وركوني فوانون في الدي يَدان رّميت وتعليمها بت عوه ادر ر و- اس كے خاار ووا كي مقول تعداد اليوفل اس كافي آرى جروكان كي طيع حال را چاہتے ہيں-ربر باده زوني عابسك رب بوسطه بي جوانخرزي بان وامبيك والعصيفاوم عال كريط - د مع بترا و کون کار بدر کی بن بعر رات طلب می یک لیک کیک والی ایج اس جواس براتر

بهت هم برتاخااس سندمعوم بأني كوابيس جامعك بحد ايك مفاقعون ويرفبو واتكا وهي فاليم ېوگيې بروانېن ووڪرسال ايس ا تعانيمون نېن سيف د تباغرض به سال ملب كي تعال كى فا سعة بايت نوش أينداويم افزا فرار الميد و فرار يد ومرى بيني سعمي ، نيا سال بامدے ك سورومبارك بوا آين -

الغامي يعيم

٠ سى المالية كرويس وتصول كيانك الداكرة الجروار يري عاب ا اس صلف نام برلديك كمها بيكن ن حبك ستى يبارك يك فاعطر تفري تسك وارباك استاكرا إول ي قام معرول كالمعيمة ل إلي يمكن ووسي مو بالن معود في من شالع كورب بس بوجامه ك يك فالبغر وافز عابد فل معاصب باعت باس مجاب و فاط ما حب الرّ وم معم غلط نا بخانو بالشبالغام كمستحق دى قاربات اسوم يحكه نبول النهايت صاف اور مطيه طريقت قام معضعل كيميس ببرطل بيس اميسيك أينده العامى مقابدس اس سے زیاد فابیٹ ریک ہوں گے۔ اوراس سے زیادہ کامیانی ساتھ ب نْلَ كُم بِينَ كريننا و تَعَرِيهِ ما حب كيندمت بن مدده اورميدك بول كايك سف بعوران مركرون ياجار إي، اميدب كيبول، وكا 4

とうなる とまる とんかん

بوجا آبر النعن اس كي اب فرلاكين الدخم موكيك العبن تخت جال محتي المعنى تخت جال محتيدة الدخم المعنى تخت جال المحتيدة الدخم الم المحتيدة الم

فُومی درسبرگاہوں کا قبل

کیا ان کاسمعیل آدیکسہے ؟ ۔ نہین ، ان کے مقابل سرکاری (ای تقت میں نم سرکاری بھی ؟ جاتی ہیں اُجیٹی ہ ہیں ، مقابلہ تحت فنر ورہے ،اب تک کا میا تی ہی سرکاری نفیس جو ن کر جوتی رہی ہے ، لیکن مالوک کی کوئی وجر امنین ، زندگی کے مقابلہ میں دہی جیتا ہے جس میں چینز کی صلاحیت زیا وہ جن ،وراگر طورسے دیکھا جائے تو

بینه مهد اور امکا نی صلاحیت کا نجر می وزن دونون تیلمیگا بون کا کمیان ملکر قونی تیلمگا بون کازیاده دست ، ملکر قونی تیلمگا بون کازیاده دست ،

سر کاری تعلیم کا بن جواب ک کابیاب بوتی رہین وہ محض مکوت کی مدداد، اپنی سائھ کی بدولت کی خور بات کی تقل ایک تعلیم عکوت محک ادر بسک کو ان پر بورا اعماد تھا ، لین والدین کو اس بات کا لاین ا سفا، کر ان کے لڑک بہان سے المک کے موجود و میمار کے مطابق ، لائن اور تعلیمیا فقہ موکر تعلین کے اور باعز ت فربی تعلیم کائی برائے کے قابل من سکین سکے ، سر کاری سے مقابلہ مین قرمی تعلیم کا بی کو بائی دو کا بین تقین ، ان کا و داست عقا، کر نا قابل اطبیان ، ازار مین باکی فدر نر تھی ، کسی کو اعماد شرعا کریم بائی عمد کی اور افا وہ مین برانی دو ہائی

نْدُومِتْ مَانْ كَاجِدِيد مِينَ حَرَاكِ انْدُومِتْ مَانْ كَاجِدِيد مِينَ حَرَاكِ وَيُغْنِيمِ

(زجاب میدان دیمات جونوری بی اے مامی) ایت تنائے کے لحاظت اہم ترین نغیری کام جو کریک ترک مور الاکے زماندین جوا دہ قومی درس گا ہو ن کا تیام ہے ،

یرب کچرواک آم عقاماتهم ایک طنفرک کے برائے نام می کہیں جگر نرعی، سرکاری تعلیم کا ہون میں نرتم سرکاری تعلیم کا ہون میں میا و ڈی عنفر تقام اس کی کا رحساس بہتد ن کو تقاء قولی در سکا بین ای احساس کا نیچر مین ،

مر بگی در سر کا ہون کے لئے ان ان اور اگر قومی درسس کا ہون کے لئے ا موا فی تفنا بیدا ہوگئ ، در زان کا قیام ایک عرصہ کے بدہو کا ، گرہونا فرڈ قایم ہونے کے ساتھ ہی ان فیٹم کا ہون کو تنافع الحبہا میں معروب

گرگاگوں کی کوش سے اب ان کی مجبت کی تباسش کم رہی ہے۔ اور بہلے کی افران کی مجبت کی تباسش کم رہی ہے۔ اور بہلے کی ا عربی اب کاری ڈکر باں روزگار مل جائے وقت ہی سے اس کے آئندہ توکرہ ہو جائے کا ا میں رہا بنا وہ اب کم ہوتا جارہا ہے۔ اور یا صاس برابر بیصر ہاہے کہ مدور وقتی ہم یہ ب ناقص اور مزور یا ت کے لئے اکا نی ہے۔ یہ مجربہ سکم انی ہے وہ اور الوں ایر بہت ندود کارکردگی ہداکرتی ہے۔ اوران کے سامنے معاش کا عرف ایک ذراید

په احد مست سرکاری تعلیم کا بور کی ساکھ کو دن برن گرندار باہے - آشار بیُویا بن یونیو بر رمان دونوں درسکا ہوں کو ایک ہی تفریر کرشے گا گا کو کا کرنان تعلق اندرسے نہت سامان مہیا کرفیت آری کھیں شے تعلیمی دور کی گف تیاریاں کررہا ہو سرم بسد یکاری اور تو می درس کا ہوں کو بابر مہنج کوش اور کا میابی کا سلے گا۔ یا کیس بھت مقابلہ ہوگا حسر میں کا میابی انسی کو ہوگی جو بہتر نفسہ بالعین اور زیادہ سنتا عن سائے گی •

قوى اور سرارى يم كام وندف ق

جهان تک نفسب العین کا تعلق ہے، تو کی تعدیکا ہی سرگاری تعدیم گا ہونر ہوری

زن فوتیت رہتی ہی، اور عشد رکمبیں گی کیونکہ ان کا مقصد توم کی فر لوٹ شرت

رہ ہے کہ دورسی ہی برا در نوو خوش حکومت کا آن کا انہیں ہیں۔ وہ ملک کی حرور توں

رہ ہونے کے بعد البرقعیم را بج کرنا ہا ہی ہیں جلند با یہ اور مذید ہو۔ اور اس کے ساتہ

زی ہونو فوج اس کے اندروہ فالا اند و نہنیت نہ بید کرے جو سرکاری تعلیم کا فاس شن

ہون اور مری فی نفسب العین کے نہ ہوئے سے ہاست نوج الوں میں تام میں ملکوان

ماندر فوج می ایشارا ایمانداری اور فاک کی خدمت کے غیر یہ کو ترقی ہے۔ تاکہ

ہون اور سری طرف فوم کے بیسے فاوم می تبیں ہ

یکن استداعت میں سرکاری درسگا ہوں کا درج بہت بڑیا ہواہتے ، حباس ج روہ اس دفت ہیں و ہاں تک بہو پیخف کے سے تومی درسگا ہوں کو محسن سزندول ہی ار عنساب کی مفرکر نی بڑیں گی ، ادریہ باکش قدرتی ہیں۔کیونکران کی تو یکوئی باقدار ادرصاصب استفاعت حکومت نہیں ہے۔ اورانہیں میدان کی ایک ایک اپنے فونت

شا قد سے پہلک کواس بات کا یقین ولاکر جائے کرنا ہے کہ ان کی کامیانی کے کی قل رکا باصف ہوگی +

دونون درسگامول مقابرتید به جاری سے گا۔ ایک الرن به مردساه بی
ادرس برٹرس کے ساخسا ظرفورت کا جذبہ صادق اورآزاد تعلیم کا وجع بیدان
عمل ہے وورس طرف کا اس سقطاعت اور جام پردلعزی کے ساخد ساخد ما حد فارت اور خوات کا اس سقطاعت اور جام پردلعزی کے ساخد ساخد ما خد فارت کا اس سقطاعت اور مسری طرف کھورت کی تا تید برہ
کا انحصار بیماک کی مبدر دی قال کرنے برہ ہے دوسری طرف کھورت کی تا تید برہ
ابتدار بیماک کی مبدر دی قال کرنے برہ ہے دوسری طرف کھورت کی تا تید برہ بال بالد الله برد مورد مزدی کا میا ای بالا برق الله برد الله ما اور اسما سے کا مقالیت کی الحق الله برا الله برا

ین دوی کیتولک کے لئے طیح واسکولی بن ا جند اسکول ایسے بی بین جنگا اشفام گرجاؤن کے وقت ہے ہوتا ہے اگر کوئی خاص صرفرت آبیٹ تو گورنسٹ بی مدد دی ہے ، کئی عوبوں میں ایک قاعدہ پر بی ہے کہ وہ والدین جو اپنے اطکون کو اسکول میں بھی جا جا تھ ایک لون کی مدکرین ایج بن کوگر جاؤن کے اسکول میں بھی ہیں ا

جرصوب نن ایک شخص اسکو لون کا گران ہوتا ہے، جس کو وزر میلم بہتم قلیم یا کوئی اینے ہی نام سے بچارتے ہیں، پارٹی برٹ سے یہ بدل بنین عائا بگر متعلقا اپنے عدد ور سبان ، اس کے اکت کئی بگر بوت اور ہدایات دیتے ! یک کوئی کے بین وزر تقلیم کے دونائر ہوتے بین ، یک کیعقو لک اسکو برن کا اور دوسمرا پر ولسٹسٹ اسکولون کا جیندھو کوئی بین افسر نگران سمر کا رق م بوتا ہے جو بار ق کے جہنے یہ لیجا ہے ، طلاوہ ازین مرصوبے میں بات ہے انتہام کے کے ایک بوتا ہے ،

کاری ا کنیڈ امین کانج کے دوسنی ہندی بین بین جوریاستہا کے متحدہ امریکر كويدا من مدان عاالعليم

إبتذانئ مدارمسس

کینیڈ اکسوااورکن ملک نے زوانون کی تئیم کے لئے آزادانہ طورت مگرایم نہیں افتیار کی ہیں مخرص ویون مین زمین کا باصفر تمیں مقاصد کے وقت علاوہ از میں ہر صوب کا نظام تقیم الگ الگ ہے کیونکی بانے کے لئے دبئی ہے کیفیڈ این ہر صوب کا نظام تقیم الگ الگ ہے کیونکر مرصوبہ کے مالات المکدیم مفت ہے دو مرے حاضر اون میں سب موب مقترک بین ایک قویم امید الی تعلیم اور ان برب موبون سے زیادہ وقم عرف کیجائی فی بی تو مرسیج پر اتبا ایمن میں اور اس بین خریق جو اسے مبتنا کر مز فی صوبون میں بواہد ہے ، بواہد مبتنا کر مز فی صوبون میں بواہد ہے ، بواہد مبتا کون کے ابتدائی میں بواہد ہے ،

کرمیلم دیجا سلے ، کرمیل میں سب سے زیادہ اِسکول اور مداری بین گر ان پرا تنا دوسپر خرجا ہیں۔ ہوتا جن کر انتیز یومین ہوتا ہے ، ر

مِونا صَّنَا كُو اَنْتَرِيدِ مِن بُوناتِ ، جزير ورِسَ ايدُور دُين وَكُر كُم الَّهِ دِي بِهِ المَدَّا اسكول مِن يَجِ كَ كُلِمِي تُود وكم ب كُرِيرَكِ انْتِريو ، البران الورنسكة فيون (يسبعوني مِن -) أشاديامعكم

منعبی کے بغیر سب بجد بہتے ہے۔ اشتال)

(۱۹) گرویا سنا دکا مرتبہ خلا سے دو سرے درجے برہے ہ

(۱۹) گویا کا مقعد کتا ہوں کا رٹوا نا نہیں ہے ، بلکہ بنی نوع انسان کو کلیمیاب زندگی بسبر کرنے کلولیقی سکتا کہتے ۔ انہیں معلوم ہوکہ حبائی خاطت کیسے ہوتی ہے۔ انہیں انفرادی زندگی کیسے ہوتی ہے۔ انفال واعمال کیسے سدارے جاتے ہیں ۔ انفرادی زندگی بہترین کیسے کر سروں کے لیورس

طرح یو ایستان کو که وه ۱۹ تعلیم کامق دو کو کو میجا در درست انعال کا بنا ای نیس کو کلید بنا ای که وه ۱عمال مسیر لذت حال سکیس میرونی تن بور بلافت کو نیدانی بول ایک بور عالم بی بالد بلا کا که موطی که بار میرونی بی بیان بلان کی در دار دو با به نصف می به بالدانها ن روزونی بردرسک ا معلم کال ایک نف بالعین نجل کی کار تربیت به تعلیم اسکانی ساجر بید اختراک) زندگی دیک کل بر به تعلیم می اس کے مطابق بور افروب) نبی در دانانی معلم کورس که زنوریس را دان چی) معلم کورس که ناکن ده به راست مالی که کارس – فروب)

معلم تورس کہنا کنا ہے۔ اسے مائی کہا تریں۔ فروبی) معلم وہ سے ہوشعلم کے مستقبل سے واقعت ہو دلالک) جوبیدائٹ کی دقت نہیں مئی جوانی ہیں جاسیے عتی الدیڑھا لیے میں کا) کے گئی دہ تعلیم ہے جب کا فرمد وار معلم ہے۔ اردسو)

يونيورسشان،

كنيرا من مين ويورس فيان بين كران سب كويم او يورس في المن كم كويكم لعبض تو بالحل كمام بين دور بعض كي عادات كسامين بين المنسياً كرد و لهذه ويورسيون كربهت مردك بين الجده صولون من بعض برس دك داد خير واسمبران منياوا، السب رما)

در رکش کو لمین می سویر کی بوینورسٹی ن بین (بن کا دائرہ عمل مرت بے بہت صوبہ کے اندر فدودہ میں گئی کی یو پنورسٹی ایک دونش کی ممنون میں ایک دونش کی ممنون میں ایک ایونورسٹیان گرجون کی نگر اتی بین بین کر من کی تعدولک کی ایک ایونورش کر اول کے نام سے اکیس بیل ایک شاخ مونٹر ایس بیل دول کو نام سے اکیس بین برق کا ور دوسر کی کا من کو منس کے نام سے اب ان کمیس بین برق کا ور دوسر کی دینورسٹی ہے ،

اُن اِو بنورسٹیون مِن رائے اِٹ لاکن اسا تذور معالیہ کھر میرے رائھ کر ہے تین، کچر راستہائے سحدہ امر کمرسے در کچر کنینڈ ا کی یونورسٹیون نے بیدا سکتے ہیں،

بچیا ل جاعیت بن جنسین مرخی کاستون ست تاریک لظر زراس و دوری جانب ایک ایشی جاعت ہے جس کاخیا ل ہے کر مرجی زبان بوری ترق پر ہے ، دوراس کا دوب اتنائی ترقی یا گیاہے ، جننا انگرزی یا و دمن زبانون کا، سرمجے ہے کو ملٹکرے اس تا کی الڈ کر جاعت سے ضاں کی بی زبر کی ہے ، دور بتایا ہے کہ مرجی زبان اینا عمد طبق انجی تم کرکے شاب ہے میدان میں قدم رکھا ہے ، دوراس کو نیراعودی حاصل ہونے کے سے اجرانہ درخت کی ھڑودت ہے ؛

رسی کا معرد کردوستر قی یا دو به نشر ل موت کے سی ال کے خود ا می کی اعدر ت کے لئے جولاک کوشا ان بین ان میں بھی اختاف ہے ، مو برا کی دوسری زبانون کی طرح مورش کی بھی خشت زبانو ن کے الفاظ سے مرسی سے ماری کرنا چاہئے اس بھی ان گار انگریزی الفاظ کوش الاسکان مرسی سے حاری کرنا چاہئے اس خیال بین اکثر لوگ ان کے بخیال بین لیکن ایک و دسری جاهت ہے جو عرف بھری الفاظ کے ساتھ بی فہاں کر اپنے خاصوش رہا نہیں جائی کم فشکر نے اس خیال کی بھی شنی سے مخالفت کی العند کا کر اب بی سے باری تقریر سے واضح جو گا ان کی بھی شنی سے مخالفت کا لفت کا جی در من ہو گا کر انھون نے مرسی کے ان کی تحق ایک امریکی بین درہ بھی در من ہو گا کر انھون نے مرسی کے مسابق جو بالات فلامرک بین درہ بھی در من ہو گا کر انھون نے مرسی کے دوسری زبانون بربھی معادت ہے ۔ بری حد تک ہم ان کوار دو و ان طبقے کے ساستے میش کرتے ہیں ۔

انگریزی الفاظ کی گفرت اوراس کا ارزای د بندوستان مین جب افریزون کی کوست قایم بو کی تو اینس اید این کی طرورت شن آن جو افریزی دان صفع بدا بواد انگریزی سے معم لی پیت ترغیب اورکوشش سے افریزی دان طبق بدا بواد انگریزی سے معم لی پیت مخری شام کو بندوس ان مین رواج دینے کا فیصلہ بوا تو در لیے تعلیم افریز ت بی قرار ایکی اوراس وجب انگریزی کی ترویخ اور او دو او تو کوئی انگریزی جوسے ورم سے دیوشالی سندمین ورم شنم کے راب سے بر مضون کی تعلیم افریزی مرشى ابنى كالفرنس

منی کے اگراں ہٹنے این بالرین مفتر مور بی ای اعلان کے صدر میں ک المِيمانين أنه الأمين أراوس الرابب تريباه أرشن أستتر مقارشي مِنْد السَّمَالُ فِي وَلِي زَاءِ نُونَ ثِن أَيِّكُ تُرَفِّ إِلاَّ زَوِلِ بِهِ اللَّهِ فَي وَلِيلَ يين مركي النيابيجة مرثه اكانوم لن كاليت بديك اليا فحزج مسائك مِنْدُو سَدُ لِ فَي كُنِّ ووسري أيان كوه شل بين ١٠ ل رَقْ كا على مارْ مر بی زبان می خاومون فی وج دن مرک کوششین ، در با الوث خدمات إن جن الا أنهمار ، و في كالفرنسون كي شكل يك علماً فوقتاً جو اربہا ہے ، مراثی سنمصنین کوائی زبان کی اصرات و ترقی کا مروقت جونیال رہائے، س کاندارہ سرمجت کا مفتر کی صدار کی لَقَرِرِكَ الن اقتما مات سه جو منط كلا بحا يتميه بم في الم من ارمع كرت . ين المهن اليدست كر مهارى بالوشين الطريق بيام تعليم درادددك فرمت من جور مررت كوشان إن ال كالطود ن من سخر فابت وكل اس سے تبل کر نظر رکے اقباب مند ارت سکتا جائین العض جیزون کا يك البنا عروري ب عن نقرير كامن مست زيره عات بوعاك الله مرمی ۱۱ بی کا لونس که گذفته اطاس منقده بینی کے صدر مرکبت وشوناتو كاخى نا تمررا موائب ف دخسور محق يائ جنكا بدنتى سه اى سال اتقال أثوا این نفررین مرامی کی وجود ه حالت کود ک<u>یکری</u>نیال ظامر کیا تفا کرمر می راً بن جائے ترقی کرف کے روبر تنز لہے اور الکریزی افغا کام کر ت استعال كي فيارين رجي توبهت ملكرون زمانية اليحاجب خاريص مزشي زبان كا دود عي الى زرب كالمكن بدر بعدادك في من خطره كابهت ي دوردا الفاظين فحف اس وحبب اظهار كميام كيمراطي كمصنفين ابي أوال كيمهما كى طرف متوعم بون سرئيت أرهنگرٹ اپنى نفر رمين اس فيال كى مثالث كى ب ، اورد لاكن ك سائقرينا ب كيب كوم بى را بان روم بمنز ل نيتى كرورا فرون رن رئ ررى ب ايك طون اگرداجواف ادران كي

مروشی کی ترقی مین کا دین

خیال عام توکیلے کرایس تعایف جرد بناکے علم میں ہفائے کا اعمق بھی کی اعمق بھی کی اعمق بھی کی اعمق بھی کی ا انگی ڈیان اگریزی ہی جو اجائے جنا پخر انجدویں صدی سے تصف اوخر میں مهارا شعرامیں جو قابل فر تصایفت ہوئین انگی زبان اگریزی ہی تھی مثلارا تڈے کی تیکننگ کی

بنانداركركي

ای ابتدائی عبد کے مرتی اخبارات ورسائی کا میدار بھی بہت بہت تھا ادر اسی وجر سفیلم افتار میں ابتدائی میں میں اندا کا کہت اور حرس فیلم افتار میں میں میں میں میں انداز انداز میں ا

(مگرمزی العاط کا اثریخ بربره « گفتگوین توهیم بحی مرشی العاط کا اثریخ بربره نقی کئین چب خریر کا موق آن نگاله بم مرشی کی بجائے انگرزی بیکو ترزی دینے لگے جنا پخر بس بابته اثری عددین جاری آئین کی خط و کسات زیادہ تر انگرزی من سبیت کلی، اس کی وجہ و سی انگرزی زبان برملکہ حاسل کہ کی خواتش عتی را ہواڈے نے مرشی زبان کے مشاق اپنے خیال کی بنیادم وضاع

مختگوا درخط در کرت ہی کو دیکو کر گائم کی تحیا، الفون نے حری تصافیف پر نگر منین و : ل تعیند ن کر وقت معند کو الفاظ کیا ہیں گا کا آن موقع ہا ہے : جگفتگو، ورخطوط ولیس کے دقرہ منقود جہاہے ای سے انٹر تصافیف کی طباق ہر کی عدم موجود گئی میں نگرزی اصطلاحات کا بعثمان کا زمین اب بنا ای الی بالی فرد کنا انظر نظر ارکرویا جائے توجمین یہ ما گا اور کا کرم آئی مصنفین سے فردگذارش کو اگر نظر ارکرویا جائے توجمین یہ ما گا اور کا کرم آئی مصنفین سے فردگذارش کو اگر نظر کا کرم آئی مصنفین سے میں میں کھی دوراس میں وہ مستقی مبدار کیا دیمن ا

كيامريني إن وتبزل وا

ركن زبان سكانده إمره بوزي فيصله منديد زيل بالذن كويش نظر مُفكرهام طور بركياجاً الب ،

(ا) ربان لوسك والوال كي تعداد

ام، زون من خطوكتابت كرف والون كي تعداد،

۲۶) اس المان كي تقاليت كي تعداد ا

ديم، ان لقماينيت كى زايان كى ما لىت،

(٥) زبان اوراس كر دب كارترع ام يراديوم كا اسك معلى فيال.

ه) ربي فاورون ت مربي کي وجوده ها ت خب ذي بوء ، ن جينيات سے مربي کي وجوده ها ت خب ذي بوء

کرنے کا سون اور مور اسے ، کمی غیر الیان کھی می قدرت کیون فر مال جور ا جب ال ال اب و لی جد اس کا اظهار کر اجامتان قرائی ادر می را با میں کیارت سوج ہوتا ہے، اس کی ایک ازہ شال ہا اسے منہور موسی مرجب والدین کو بس وقت ملی تقاجی وہ بستر مرگ بر برقو ابو ما بھا، خارج ہی کوئی منگول دالدین کو بس وقت ملی تقاجی وہ بستر مرگ بر برقو ابو ما بھا، خارج ہی کوئی منگول دالدین مرجی لقدائی تعداد دور در برقور سے نے بدا اسور میں کوئی کا ما اسکتا ہوا کر مرافعاد تعدن برای کی قداد دور در برقور سے کا من زیادہ بلنہ چاری ہوتی ہیں ا کر مرافعاد تعدن برای کی تاب کوئی اس مرجی کا منوق براہ در با بھا اور آگاری کا منوق براہ در باب اور آگاری کئی در بلنہ پاریک بین خالئی ہوت کوئی کا منوق براہ در باب اور آگاری

ارور اور باسب این این کردامون بجنون ادر برانون بوام برجو از به این کرده و از به این کرد کردامون بجنون ادر برانون بوام برجو از به این کرد کی چندا ن صفرورت بهنین ب این سرت قبل فیلم یا نیز طبغه ان جیز و ن سه به بی کا افهار نهین کرتا تقا، لیکن اب حالت بدل و به بی کا افهار نهین این ما در ی لوبان کی مجت بر صفی جا رہی ہے ، اور نشایم با نشر طبقے مین این ما در ی لوبان کی مجت بروص منی جا رہی ہے ، ان امور کوبیش نظر رکھکر میر کہنا رضح نم جوگا کر جاری نریان دو برتشرل ہے ،

ر باقی، باقی »

محوایی دیناکد الترک سواکوئی معبودنہیں اور میں داس کے بندے اور المجھی این منازقا کی مزائد کا در المجھی این منازقا کی کراور کرور ہیں ہاں جا س کے بعد فرداً ہی زکوا ہوں کا در کرور کردیا ہے تاکہ اس فرمن کی امریس اور تعدم بھی کردیا ہے تاکہ اس فرمن کی امریست اور فرمنی کے امریست اور فرمنی کے اس میں سازن برروش ہوجائے ہ

استكس كى تعدار مى اسلام ك انى مفرر كى بيك يسيسانى توي فلا ت دبودش مولى ديكي هي ب فراس كي طيعت برومي باركوال بني اسكا مقدمال بين عزوري معارف كبعد جورفم يسس الداذبوكرسال جركم فبع سبع الركا درف باليسول حديد الدين الك إر واجب الادام المسية - ير معولى قم بكوم دولت مند بآساني اداكر سكاب، الريابندي عدم سال ادار است وا سلانور کے منام بگیت ہوے کام سد مرجایس سیای ومندني حرورتون كوجاسة وشبحة الملانون كي بنيتر تعدا والموتست حب افلاس وگداگری میں مبت اسب اور حب کی وجہ سے طبع کلی کی اخلاقی خرابیال ان ایس پدا مونی بر و وخار بان نهیں - دیبانوں تصبوں اور شهروں میں کو ن ایسا على كويد بد بال كيرهيدسك لملك دد در مؤكري نبي كهاسامي -كالمي لجأئيون كاس عالت زاريه بهارا ولرمبي بسيتمانيس ومحياسلسل فووز فنى ك بهارت دارى والكل تيمر بنا ديا بد اي بهارسد برمال داركو يابنين بوكم اس کی دوات بیشد اس کے ساتھ معبد گی برکیا بیش و مشرت می خمار میں سہار ا مراس مقیقت کو بهول کشخ بی که ان کی به فارغ اب لی اسوقت تک باعزت ا و ر بالدرينين بوسكتي حبب مك كرفوعي تيت سع ملت اسلاميد كوكاني وت واستحام مسل دہویں وہ مام نباہی ہوس کی طرف ہم ب ستہ آپ بر معتبط جلسة مي قرآن كيمين المدعزوم فرانب:-

يَّا يَهُمُّ ٱلنَّرِيِّ وَمُنْوَالْفِقُوْا فِيَّ بِلِيَّالِ اللَّهِ سَلَّهِ اِيمَان دانوا اسرى راه مِن خرج كُر وُلْ اَلْفُوْ بِالْدِينِ كِيْمُدا لِي الْعَصَّلْكُهُ هُ الدلينة إمَّون كو بِالْكت مِن نـ وُالو: الكه در مقام رس في الله تعالم الم جمع كه بنازال مَنْ رائات مِن

ا بِكَ اورمَعَامِ بِرُسُ فِي اسدَتعالَى الرَّبِعَ كُرِكَ والون كُرِّرا بَاسِعِهِ مَا وَالْمُ مِنْ الْمُعْتِمِ و وَالْاَيْنَيْنَفِقُونَمَا فِي سَبِّيكِ إِلَّا لِلْلَهِ فَلِيْفَعَهُمُ الواسكواسد كُلُّ مِن فريَّ نهي كُرتَ ال وَكُلُّ يُنْفِقُونَمَا فِي لَلِيسِنِهِ اللَّهِ فَلِيْفِيمُ الواسكواسد كُلُّ مِن فريَّ نهي كُرتَ الْمُعَلِّمِ ف لِيُحُسِنُ الْمِنْ الْمِنْسَامِينَ مِعارِف جواسلام بِ قرار ويَحْمِي وه قران كُرمِ كُوالْفايس اللَّهِ اللَّهُ المُنْسَامِينَ مَعارِف جواسلام بِ قرار ويَحْمِي وه قران كُرمِ كُوالْفايس اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْعُلْمُ الْمُنْ الْمُلْكِامِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللْمُل م السن السلام

(زمونوی سعدالفهاری منا ادوی اشادجاسد)

زكوة

الِيهُ وَالصِّلُومُ مِنْ آيُوالرِّكُورَةِ

منازقا یم کر و ساوزگوا دوا کرو-کولا دیک شدم کا اسلامی فیکسس ہے جوامیروں سے وصول کرکے غیروں کی امداد داعات میں صرف کیا جا کا ہے +

حرامسين فاذك ذريدانسان كتلب مي الله ثعالي كي فبست و ففست سے ایک انسی کیفیت پیدام ہی ہے ہواس کو بیر تحرمی سنپنر تمام عال داخلاق این اس کی نوشننودی برآ ما در کرنی ہے۔ اسی طرح زکوہ ایک ایسا اساکا فرمن ہے جوانتر عزد مل مح محم سے اس کے شام ہوابندوں میں جسٹ اوت كايك ابسامعنبوطاور ، توسيط والارشدة قايم كرد يناسب وعلى طور بران كي را حانی شیرانی منام زنبوں کا سنر پسر ہوتا ہے۔ اس امرے کسی علیند کو اکا نہیں ہوسکناکدان اوں کی کو اُغ جاعت بغیب را تی امداروا عانت کے دُسنیا مِر کسی شه کار زبه دشر**ت** ماصل بند کر کستی کسی قوم کی تبا_یی در دال کی سب معرش علامت به سنه که اجتماعی فلات کے بجائے اس کے افرادیس فو و غرمنی اوروانی کامیدا بی سکه افار ظاهر جو سالگیس بهی وجه سبے که ویزا کے آثام علمين ادرتمام ملامب سن إبه صدره ي ادربهاني فاره كاز إده سعاريا و برجاركيا ہے، ليكن الموسس يد بيك ير برجار زباني ومظ ونفيعت سيم الكي ذرُ صا - إسلام ك قربان ما و إجيد اس مئدكي اجيت كابورا بورا الماؤه كركر مرب ز إن ترفيب وتوقيس رنس بل كيابكدامت اسسلابيد براس فرض كو قانون كى صورت بى اس طرت عائدك بيك بيك ترب كك كونى تض اسلام كا علقه بگوشش ہے درہ برابراس کی ادائی میں گونا ہی نہیں کرسکنا- زکوہ ان ار کا خمد بس بعجن بردرهبقت الرت اسلام كى بنيا وسبداً كفر صلى فرائد بي بنى اللاسلة معلى سشهادة ال (اله الاالله + اسلام كي بنياء بالرَّ إلى ألوير كُورَ وصل عبد فع ورسوله وأفالم تقباؤ وايتا الزكوة كم بي اس بأت كي

كوالف جابعة

(ہمارے کوالف کارضرص کے قلم سے)

و حاتی ماہ کی تعلیدات کے بعد کم اِنست کو جامعہ دوبارہ کہا گئ ۔ سے طلب ، اس سال کڑت سے آرہے ہیں اس سے وارالاقاموں کی تعداد میں ہمی امالہ کرنا بڑا ۔ اس سال اوک کو مثیاں ، می مقصد سے لی تی ہیں ۔ گذشتہ سال بن کو ا مرتبط ہوتی می اب وہ طلبہ کی زادتی کی جہ سے ناکائی معلم ہوئیں۔ اور اسلے تجامعہ کی ایک فریزی کو بھی میں مدرسے کی جعز جائمی شند کی کردی گئی ہیں ۔ طلبہ کی تعداد ہم اصاف جامعہ کی دونا فنروں میروں عزیزی کا بین شہوت ہے ۔

- سه ۱۳۰۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰

م ، رسك صدر مدين اوران سب مداكار والكار الصديم جنهول مع و فرواباخ اور فري كافو كاروره كرك لوكونكو تعليم كيط ف إقب ولد في 4

عوسه مامد کو گوکی خوابسٹ بی که بولی بیٹیاری اجو خاب بوطی پختیاری فی سخت و صوت ہے اسکة ال ب بس بنائے تی اجازت کا کریں - تعطیقاً من جو طلبہ باب ہے انہوں نے ان فی تعداد میں اجازت المحصل کر لئے - اورایک وقت مختر نیا بندر وطلبہ الا ب بس بناسط میں - یہ تالاب نامرف ولی ملک قرب و بوارم میں بنی شعبہ کا ایک ہے

ه راگست کی شام کورولد: محیلی دفلاماری شرفید لا ک اودلایک بالاتی بنائیک تشرف کی شیخ ایامی نوام و الحق تعداد ایک شیخی مولا اصطبر اوضوص به نوای شیخ می شیخ می د کهکریت نوش بید آینچ آمنده محکوطلر کویا تداخی بر ماست کا و مدد کمی فرایا سر

نسکینا کال پرشیخ لجامعه معادینا داخرد الرمن تعنا دم انواده می به کهیستور دلی که روسا درتجار کم اس کاروامد کیلومها به داد دکی ترکیب کیا در طبخدا کیر کلیمیا بی می کی میکن جامد کافق دالی پرمسبت مهروست زیاده سید، امیدست دالی والے اسے بی درمگان کیمکرمزیدالی اعاد کی طرف توجه فرایش کے ب ولا عابقيق فينها والمؤنفة فلؤمم بين (نو ولا المغابق في المنتق في المنتقل مسلول) في اليعت قلب ك سائق من الله ولا الله وَمُرِ المنتقب بيل و النور الذك المن من وصدارول ك سائل

سلام نے اس هر رائیس کے علاوہ می نیک گاموں پر فیاضی و خادت کی متعدرا علی ترفیب وی ہے، شاید ہم کی خام سب ندی ہو، الد ترک فرانا ہے۔ اُرْتَنَالُوالبِحَتِ مُنْفِقِ ہے کم ہور خال مُر مرکز عبلائی نہیں کی کرسے تا وقت میک اپنی محوس چیزں نزم چ کرو۔

بم کے جہات و اوانی سے لیے اِس منا روست کو باکل پا لل کر دیا ہے لیکن افاد کواہ ہے لیکن افاد کواہ ہے کہ کا اور تی باشتہ میں اور اوامات کا کوئی اطابہ لیفام موجود ہے ۔ اگر اس بیاری کے زمانیں جی جائی جہائی جہائی ہے دیا ہے کا کوئی اطابہ لیف موجود ہے ۔ اگر اس بیاری کے زمانیں جی جائی جہائی جہائی دیا ہے فیارت دنابود ہو جائے گا و درخت کی زندگی و بہارا سیوت تک ہے جب تک اس فی جرب تک اس کی جرب نک اس فی جرب نا میں اور ہے سب شاداب ہوں۔ اگر ان جو درخت جی کی کا کل سو کھی وجا جائے گا می موجود ہا ہے کہ مرب نا جی موجود ہا ہے کہ در و اس موجود ہو جائے گا می موجود ہو جائے گا می موجود ہو جا مع موجود ہو جائے کی موجود ہو جائے کی در و جائے کا موجود ہو جائے کی کی اس تعلیم و تربیت سے فارغ ہو سائے کو موجود ہو جائے کی موجود ہو کہ کی کوئی علیم فی موجود ہو کہ کا می کھوئی خوجود ہو کہ کی موجود ہو کہ کی کھوئی خوجود ہو کہ کہ کھوئی خوجود ہو کہ کی کھوئی خوجود ہو کہ کی کھوئی خوجود ہو کہ کھوئی خوجود ہو کھوئی کوئی کھوئی خوجود ہو کھوئی کھوئی خوجود ہو کھوئی کھوئی کوئی کھوئی خوجود ہو کھوئی کھوئی خوجود ہو کھوئی کھوئی

مِن بهمكنگر اسك او تغییر شویدی به سكندگیر کم داس سندگل ۱۱ د قفول مِن بسنی ۱۱ بجنویر ۱۲ ۲ ۱۱ ۱۷ ۱۱ سكندگیر کم د

(1)

اس شعے کی جارت میم جواب کی طون بہت نماؤر نہائی کرتی ہے معلیم یہ والہ کہ دو دو دون پیرٹرین کھیں عیں اپنے جدوں کو آسف سلسف کے کھڑی ہوں گئی۔ اس طرح پر کرشیال کی طرف کہڑی ہوسانے دالی جیڑکا جرہ جنوب کی طرف ہوگا۔ ادر جنوب کی جانب کہڑی ہوسانے دالی جیڑکا جہرہ شمال کیطرف ہوگا۔ لیسس فا ہرہے کہ ایسی ہی صورت ہیں دہ بلام صرف ایک دو مرسے کو ، چیسکتی جیں۔ ورد نہیں۔

(0)

(4)

مین کی م فٹ ر دراز برط عاکر ، فٹ ینچ گرجاکا نبا، یعنی دہ ایک فٹ روزاد برطمانها -اسلے ، ۱۰ دن میں دہ ، ۱۰ فٹ برطرح جاگا ، مگر کنوئی کی شنگل اور میڈک کے براسے کے عمل کو خیال کرتے ہوئے یہ جواب غلط ہے ۔ مصح جواب یہ ہوسک کے ہے کہ دہ ۲۰ دن میں ۲۰ فیٹ برا برگا ۱۲ دیں دن م ونٹ اور جراعکر یافٹ نینچ زگرا ہوگا کیوکر بیافٹ کے بعد

م محول کاصفی معول کاص

(الفانط عابر على صاحب متعلم جامع)

محود بزره براس طرع گیا، و کاکدائست و دو تخول میں سے ایک تخت تو جہلے کے اس کنارہ براٹرا آفا رکھ دیا ہوگا جہاں پر کھرنے جیسل کے دو متصلہ صلعے ایک دوسہ سے سے لکر فاویدہ کا کنر نباتے ہیں۔ اس کے بعد دوسہ وانحتہ بہلے تختہ برسید ہاسیدہ کر کھر فروہ کی اس ٹوک بر رکہ دیا جوگا جہال بزرہ کے مربع کے دوشصلہ اصلاع آبس میں مل کرزادہ نا لئہ بناتے ہیں۔ مان خلیجہ فقشہ ڈیل ا۔



141

اس شف ی عبارت مو بدل اس طرح بروی محب سکے بین امیر برا الی اس موج برا الی اس موج برا الی اس موج بها الی اس موق ا اس سے صاحت فام ہے کہ دہ آئید والا عمر اس شخص کے دف کا عکس برگا۔ برگا۔

(3)

ماد کا جواب فلط ہے و اس نے کو پہلے ، بھنیں بہ سکنڈ تو مزور کے گردامل یہ بہ سکنڈ مکنٹ کی ہے جوئوں کے درمیان کا دفقہ سے کیونکہ بھنے کے دوران میں شعر وس کے پہلے گہنٹ کے بیان کوئی و مُعذہ ہو گا ایسلئے پہلے ، بھنی میں تو ہ وقعے ہونگے اور درسے لامنی آخرے الا بھنے میں انتظامونگے اسطرت پر ابنے میں الانتظام و نگے اب چونکہ بسلے ہ وقعی

معوں کے سے طاخف موا برام تعلیم طدی سے صفی ہ ۔

كوي كى منذر رائلى بوكى اوراس طرح و مكرك سے بج عميا بوگا -اسطى اس كواو بدك بس كل ٢٠ دن كى +

نیوبارک اور سین فرانسسکه که درمیان ایک دوسرے کی طون بر ایم بی مفترے وقع کے بعد گاڑی جاتی ہے ۔ گرج تکہ تشف ساسنے گاڑی ہے ا ایک بی دفتارے طبق بی اسلنے فاہر ہے کہ برگاڑی کو اپنی خالف طون سے آنے دولی گاڑی ہر ۱۲ کھنے کے بدید طبی ۔ اسلی سی خفس و ا جونیوبارک سے سین فرانسسکو بک ایک گاڑی میں جبہر حدن کا جونی بارک سے سین فرانسسکو بک ایک گاڑی میں جبہر صدن کا گاڑیاں کمینگی ۔ اس کے علاوہ داو گاڑیاں اُسکوا در طبی گی ۔ ایک تودہ ہوگی جو اس شخص کو نیوبارک سٹینن بھین اپنی دوائی کی دقت ملی ہوئی اور دوسری وہ ہوگی جواس شخص کوسسین فرانسسکو سٹیٹ بھین بید بینے کے دقت الی ہوگی۔ اس صاب سے اس شعص کو کل ایا + "

الگاڑیاں ٹی ہوں گی۔ الداگرائی ٹی گاٹری کوجواس کے میں بہو سیف کے وقت روانہ بورہی ہوگی ٹھاند باجائے تو فا ہرہے کہ الاگاڑیاں ٹی ہوں گی -وقت رفانہ بالقیاس -

(4)

بری به مربی کل بر محفظ جلتی ہے اور دوسری بھوٹی موم بی کل به جاتی ہے اور ہری به مربی کل بر محفظ جلتی ہے اور دوسری بھوٹی موم بی کل به جاتی دو تعدیو بین (ب ۹ سے جک) بڑی ہوم بی اتنی بی طبق ہے جنتی جوٹی موم بی کے جلف کے وولان میں ہر محفظ سے وصر بن آور گہند اس - ۲۰۰ کے محفظ) کا فرق فرصا کے جانے واسلے بری موم بی جنتی یہ محفظ میں بیطی اتنی بھوٹی موم بی (بردو محفظ کے وصر بن آور محفظ کے بینی یہ محفظ میں بیلی کی فرق ہوم بی (بردو محفظ کے وصر بن آور محفظ کے کی اسلے فا ہر ہے کہ بھوٹی موم بی سر بیلی کو قریب ہو ۔ ۲ = کیا ہم کہنے) کہ ہم بطے کی اسلے فا ہر ہے کہ بھوٹی موم بی کی فبائی بطنے یہ ہم ہسکنڈ میں (کے بعد میں اور مری موم بی کی ا بیلی ۔ بذا جوٹی موم بی کی فبائی بطنے سے بیلے ۸ این ہوگی سے اور مری موم بی کی ا

(1.)

کم از کم اس جاعت میں چار آدی سقے بینی بوباب ال اور بوبلا اور بوبلا اور بوبلا اور بوبلا اور بوبلا اور بوبلا اور اور چونکد باب مال کی شادی جازاد بیسانی برین بر بونی می تواس موریت سے باب کے دولوں ارائے لوائمیاں مال شے دولوں میں بھیج بویسے بر اور ماں کے وہ دولوں ارائے سابق بیشتہ سے باب کے بہائے بہائی بوئے۔ ادروہ دولوں ارائے اولیاں آلب میں بہائی بین ایس ب

رستان کے ہولیت اور ہر کوسٹ میں میں میں میں است ہولیت اور ہر کوسٹ میں میں میں است ہار بنالیقینا کا میابی کی مہل میں جانا ہے ۔ من میں است ہار بنالیقینا کا میابی کی مہل ہے ۔ من خی اشتہار می ہنا یت کم ہے ۔ آب کہا از نادیج ہیں۔ منجز

مطبع المية قرول باغ دلمي سيشائغ كيا

ع الم المرابية المرا

براگت منب

تنذرات

جامد کی اگرت کو کھنی اور نے بڑانے طلبہ اسی آیہ بخت آ مانٹر دع ہوگئیکن کرانے طلبہ علی کا دراکتر کسی نرکسی وجہ کے کی اف والے ملک است ملبہ علی کہ است کا دراکتر کسی نرکسی وجہ است مائی کہ است کا دراکتر کسی نرکسی وجہ تقریباً تام طلبہ آگئے اورائی کو جو الدرکھیں وشام کی محلف گاڑیوں سے تقریباً تام طلبہ آگئے ہیں ان برمزیدا فعا فدنے طلبہ کا ہورا ہوئی ارتبا ہو گذشتہ سال مائی تو اور مرر وفرد و چار کا دافلہ برا برموتار بہا ہوئی کو نمشتہ سال جا مدیکے باس مراب عموم کی گذشتہ سال جا مدیکے باس مراب عموم کی گرفتہ سال کا محتر و بی میں تین سے جاردارالاقامے کرفیز بطا در ایک عشر و بی شکل سے افرائی میں اس سال مشروع ہی میں تین سے جاردارالاقامے کرفیز بطا در ایک عشر و بی شکل سے میں میں تین سے جاردارالاقامے کرفیز بطا در ایک عشر و بی شکل سے میں تین سے جاردارالاقامے کرفیز بطا در ایک عشر و بی شکل سے میں تین سے جاردارالاقامے کرفیز بطا در ایک عشر و بی شکل سے میں تین سے جاردارالاقامے کرفیز بطا در ایک عشر و بی شکل با کہ میں مال رہا تو کوئی دن جاتا ہوئی کوئی تفک بنا دیا ہوئی ورضوع کی تفکر کی برائی ہوئی کہ کہ تیسے کی گرکر کی بیات کی دورائی اگر میں صال رہا تو کوئی دن جاتا ہوئی کہ کہ تھی کی گارکن بڑے گا

جامویس متروع ی و دستے منایت ایم بین ایک سرایه کا او و مراطلبر کا بین ایک سرایه کا او و مراطلبر کا بین ایک ایر ایر خال کا در دون یہ محصلے بین کہ اگر طلبہ کا فی موں تد بعر سرایہ بہت ہے گارغوش طبیعات کے اس ناحل شدہ مسئلہ کی طرح کر آیا مرفی اندائے سے بعدا ہوئی یا اندا احرفی سے بی کہ مسئلہ بی اب مک طویس ہو سکا بحرکہ آیا مرفایہ بر مالیہ کا دار دار ہو یا طلبہ بر سرایہ کا بم بسرحال اگر یہ سے بوکہ طلبہ کی کنرت بر مالی حالت بہتر ہوئے کا انتصار ہو کہ تو ہیں خوتش مونا جا ہے کہ جامعہ کا دامن امیداب عنظر میں بھرنے دالا ہے۔

یکن ابل دہلی کی طرف ہے جواس ہا جرجاسد کے ممل مہاں ہیں ، اس نئے سال ہیں ابھی تک بست کم توجہ کا گئی ہو۔ گزشتہ سال جراج انفوں نے جو قد درجوق اپنے بچے در فل کئے تھے اس سال اب مک شہر کے بچے س کا بہت کہ داخلہ ہوا ہو۔ اس کی ایک وجہ تو فا فیا یہ موسکی ہج کہ مدرسہ جامعہ کی ایک شاخ ابتدائی سوم تک صدر بازار میں کمل کمی ہجرجی سے اکثر لوگوں نے ابنے بچے س کو وہیں القیصل کا کم م

محیانسس اسلام دردی سدانداری مادنے دی ٔ تاد جاس

روزه

یاایعاالذین اصفاکتب ملیم اهیام کماکتب علی الذین من مبلم تعلم تنقون

الترتعك له الرايد طرف ايت بندون لوقرة ان تريم جيبا ايك كمل دستور اعل زندگی كاعطاكيا كو دومری طرف ٌس پرعل بيرا بوسك كيلي مختلف طريقه بمي ساعة مي ساعة مبيا كرديئة بين .

نازیس حب اسان اپنداهال تی برای بحق کو و اسان کو و اسان و است الله الله الله و است الله و ا

بین اردند کا سب براختارید کران ان پنی می باخش کی معنت بدا کرک نیک کا مول کا عزم کردی معنت بدا کرک نیک کا مول کا عزم کردی اس باز مقصد می کامیاب بین جرسکتا،

ج الدّ تعدائے وَآن فِي مِن سُ كيلي وَادو ايك يفي كال تولى ادر بربر كارى مجرد ف ك أندوم ف الني برورد كارى طب درم مى عجب الني ايك ببت برى اورجائز فو ابش كوردكتي بن توكيا باك يلي يشرم اورتجب كى بات مذجو كى كريم اس كى رمنى ك فلات اس كى وام اورمنع كى بوئى با توں كو آزادى سے اضياركريں - بارى مجد بريقينا كف سے اگر بى دولے كامقعد ورف فاقد خيالكريں -

ار مراوی معدوری اورجان ری دوگای باکداس مزوری اورجانز خامش می اگراهدال قائم زرب اورکای باکداس مروایش می اگراهدال قائم زرب توجی ب مروایش می اگراهدال قائم زرب توجی ب سب ندیا ده برای بوشی بودی خیات اظام حدالی کا موشی که و خیات اظام حدالی کا موشی که و خیات اظام حدالی کا که و خیات اظام حدالی کا که و خواجی با افزار و فیصل کا دی به این می با این مورت مسنم کی به اگریم این حبانی لذتون بر کیج قالویا نامی کوی با که و و می می می می ایک کاری حزب لگانی بود می ایک ده و قت اس کی این مرب و تا اس کی این کردوری کرد بین کا کی بودی این کاری حزب لگانی بودیم ایک ده و قت اس کی این کردوری کرد بین کردوری برای به و او اس با می بین تفییل کی خرورت بین بودی افزار و می کردوری بین بودی کردوری بین بودی از کردوری دا تعن بودی کردوری بین بودی از کردوری برای به می سیده صرف و اقعن بودیک با زادی از در برای برای به بی سیده صرف و اقعن بودیک با زادی از در برای برای به بین سیده صرف و اقعن بودیک با زادی از در برای برای به بین سیده صرف و اقعن بودیک با زادی این برای به بین سیده صرف و اقعن بودیک با زادی این برای به بین سیده صرف و اقعن بودیک با زادی این برای به بین بین با با برای با بین ب

اگریم خداکے حکون کا مذاق بیش افرا ما جاہے او بین لاکے میں است موجی جاہے کہ م دونے کا حقیقی مقصد کیو نکر پوراکریں اگریم کھا نہیں جو دونے کا حقیقی مقصد کیو نکر پوراکریں اگریم کھا نہیں جو دونے کے علاوہ اور بی بہت ہی جا مذریاں اپنے اور مرحا اُر کہ ہم اپنی اُنگوں کو بری اور مذروم با توں کی طرف دیکھنے سے دو کیں بیس جاہے کہ ہم اپنی ڈبان کو جوٹ انجیت چھا خوری اور کالی گوٹ سے موجوٹ انتیاس جانے کا نوں کو برتسم کی بری بیس ما میں جائے گا تو روزے سے بی کا اُن کا کوٹ کی بری بیس میں جائے گا تو روزے سے بی کا انتیان میں جوٹ کا تو روزے سے بی کا میں بیا کے میں سیجھنے اور کی میں سیجھنے ماصل مذہوبی کی بری میں اور مارہ جود کا قدم کے اور کی میں سیجھنے ماصل مذہوبی کی بری بیس ماصل مذہوبی کی بری کے اور کی میں سیجھنے ماصل مذہوبی کی بری کر انتیان کی بیا میں کا دور کی میں سیجھنے کی میں بیا میں کا دور کی میں سیجھنے کی با میں کر کر تر میں اور مارہ جود کی میں سیجھنے کی میں میں کی با میری کرتے ہیں ، اور مارہ و کر میں سیجھنے کی میں میں کی با میری کرتے ہیں ، اور مارہ و کرتے ہیں ، اور مارہ کی کرتے ہیں ، اور مارہ کرتے ہیں ، اور مارہ کی کرتے ہیں ، اور مارہ کرتے ہیں ، اور کی کرتے ہیں ، اور کرتے کرتے ہیں ، اور کرتے ہیں ، اور کرتے ہیں ، اور کرتے کرتے کرتے ہیں ، اور کرتے کرتے کرتے کرتے ہیں ، اور کرتے کرتے کرتے کرتے کرتے

بی صلیمنے فرایا ہو' کمین صائم لیں لدمن صوصہ ایزا جلوع والعطش ایک بات یہاں ا درسریٹ کی ہوکہ انڈ تعاسلے نیزول وَکَن

ایک بات میان و رسوی کی مجود الد تعاصر ایک بات بات بات بات میان اور سوی کی بجود الد تعاصر است برای می میان کا می معلوم به وقی بو که استان احمان الهی کو یا دکر کے زیادہ سے تیا فق اس میلندیں قرآن کی کواس کے موافق بنا افرانی زندگی کواس کے موافق بنا المان کی کوشش کریں ۔ لمذاجس قدر می بهوسکے قرآن کی تلادت خورد بنا المان کی کوشش کریں ۔ لمذاجس قدر می بهوسکے قرآن کی تلادت خورد می کی کورد می میں بونی جا بیٹ متاریخ کا اصلی مقصود می مجد کوگ میں میں بونی جا بیٹ میں بات المان مقصود می مجد کوگ میں میں بات المان کا میں بات کا دور کی کا دور کی دورج کا دو کریں ۔

اس ماه کی سب مقدس عبادت اعمکات بوو تری عشره می نجام باتی و اس میں انسان دنیا کی تام حقیقش اور بھاموں سے انگ جو کرسجد کا ایک مح صشیعی شنما اپنے موالی کی باد میں شنول رہا ہی از یادہ سے زیادہ قرآن کی قلاوت کرتا ہوا ورزیادہ سے ذیادہ را تر س کو نا ڈیس محرا ہو کرا بیٹے مردر دگارسے را زونیاز کی بایش کرتا ہو۔ یہ اس باک ارشاد اللی کی اونی جملک جس کا ذکر قرآن بیاک میں ان انفاظ کے سائنہ ہے۔

دا ذکواهم دباخ و تبتل اپنے پرور دگار کا ذکر اور سب کو السیب و تبتیلا جوز کراس کے بور مو۔

بیونگواش عیادت میں عام معیاد کے مطابق مرف مور کی می تی ہوا اس میے مدعام مہنیں ہوا ملک مرف اس کے لیے ہوجن کے عشق کا بھانہ اپنے برور و گارت فرانکن وسنن اوا کرنے کے بعرکی اور چاستا ہو جس قدر خوش متمت اور قابل مبارکها و ہیں ودلوگ جینیں سچائی کے مسابق یہ عباوت نصیب ہو۔

کیا ان تمام باتوں کے بوراب اس بات میں کو فی مشدوہ جا بات کہ صرف ایک میں آگر کو فی شخص خدا اور دموں کے عکم کے مطابق تھیک طور پر روزے دیکے تو سال بھر تک اس کے ایمان وعلی کی روح تر فرفار سگی۔ رمعان خرف و دور کے بیر کچر سنون و رفاع روزے بی جبر جبر میں نا ورم سنز مین نفس تی مام ملل کی فاطر کے جاتے ہیں۔ دوزوں کی نفائی صوح مونے کے بورا بنے پر ورد گار سے مرک النجا بھی کہ وہر کم کو اپنی مرض کے مطابق صیتی طور روز و دکھنے کی توفی مطابق صیتی طور پر روز و دکھنے کی توفی مطابق صیتی طور پر روز و دکھنے کی توفی مطابق صیتی طور پر روز و دکھنے کی توفی مطابق صیتی طور پر روز و دکھنے کی توفی مطابق صیتی طور پر روز و دکھنے کی توفی مطابق صیتی طور پر روز و دکھنے کی توفی مطابق صیتی طور پر روز و دکھنے کی توفی مطابق سے میں دور سے دور اور دور و در دور و در مطابق کی توفی مطابق کی دور کار

د ا فل کرد یا بوگا ایکن اس کے با وجود امی کھتے بیے بین جو الی والی اس سے با وجود امی کھتے بیے بین جو الی والی اس سے اوجی صلاحت المحت بین ایا جو اس اری کا انتظام کرکے فود جا مورکے مرکزی درسیعی شیلم والا ازیاد ولینو کرتے ہوں کے ایر کی کا متحاوم کرتے ہیں الیکن جب کرکے برآجاتے کو کا کا متحاوم کرتے ہیں الیکن جب کرتے برآجاتے ہیں آئے جراحیے بیس جنتے ہیں ہو کہ جا مورکے معاطم میں اس کی تحقیق اسی فطری خصوصیت کا فیتم ہو ، دیر آ مد درست آید۔

انگرمزی سکی نے کی ٹی ریڈریں

و ما كه دينوزي كم ايك برو فيسرك المي مال من الكريزي سكما يني د وروك الك جديد سلسانه عنيف كما بحرم معلين أوراسا مذه كحفوا في تحراب برمني محاور حسين مبتديون ورطالبعلمون كي تام البتدائي دمنواريون الميشكلات كالهبت كانى كا ذركها كياب، بدمليا جار ميُردون برِضَل مجا ورصين ابتداعا مرتور ك ظاف تام و دف تى كيار كى سكماكرين كى ماتى بوملك شرق بن كيركوم يتن حرفوں عبر (دور و و بھی امبر ائی منیں رکٹ کر ایا جا تا ہو اور اسی نے باہم جِرْدُ رِّتِ حِيولُ حِيرِ له الفافائد الشافائد التي المرفول كي شفا ختاكي تُولِد ك يراكب بركارار ومي ووف برع ورقعوا ووفولات جاتي بن اكر يحركي آنكين أن كي صورتون سے الجي طرح أشفا مو جائي -اسي طبع الكسبق خم موضك بعدود مسرائ حوفون سي مفرق بوما بواوراكي مثنى وران الت الفاما اورفقر على اس طرح منواك مات بين. على فوا يك بهرديكرك مرسق كمخم بوغ يرحرون ادرا لفافاكا ذخره رفية رفية برفعا ما تأكو مزر لفائك ما قد اس كرمني كاعبادت حيوتي حولي تعويرا ا ورشكلير مي موتي من ايدال كدكه هالت اوركيفيت كومحان كي عي الني تصویروں اور شکوں کی مدیسے کوشش کی جاتی ہی مرز مار لکے ساتھ قالم کے لیے ایک رفیق میں ہوجہ اس ریڈر اکی مدد سے تیار کی ہمی ہو مقرات آ کی بدایات کے لیے مرامک کے ساتھ علی و کراہیں ہیں۔ مرومت اس جديداً ورمغير ملساء يك تعارف كياب اس قدر كاني مويًا ، كسي قري اشاعت من الشادالله بم أس إدرك مسلد يرفعل ريواد مثالع كرين مح خس من اس کی خوبیوں اوراس کے ساقہ نعین کمزور نوں بڑھی نفر ڈوائیں گئے۔

ار قت آدام کرایا جائے آپ لوگ بی عیشیان خم کر کے جب جامعہ والجائی ہے موں گے اس تت سے بعال میری عیشیاں شروع موں گی ؟ سب کی خور سے بعال ورج میں میں میں ان میں کرت اور میں

آپ کوشایدیاد مومی ایک ند آب سے دریانت کیا تھاکی ایار دوم دارات کوه کی کی برا مراور مراوا کو امال می می سے ایک ایک س ويكما كركه دارات كوه كيائك كماب كا ترجمه الهورس حيب كروصه بواتك في وواتقامیں نے مندوستان میں اس کے متعل کھی میں مسا وراور یا نت كيخ مي دارا شكوه كم معلق زياده جيان بن كروا مور ما يخ ميرس لائرريى من البيت واورمينته الأوليا كح قلى تشخيص في وعله البيت كا مقرمرة فرواس كالكمابوام وكيونكه باقي حقه فالبا وومرك بنداول ترجمه رأيا كيابقا بهبت دلجب بواس مين اس في نسترن كي مجيب عجيب تاويلين كي بين شلًّا سُرمُكُون ، جُلك جلك قرآن مِن استعال مِوا وه اس كح فيال كم مطابق ابنده فلسندا وره بعد الطبعيات كحيلي استعمال كميا ي يو اس المراج اسلام اور كفركو ووجوروال بهنين كمدكر فيارة وتقوف اور دوگ کی مطلاعات بلت ہی دلجسپانداز میں بیان کی ہیں! سفینة الادلیا ير كوئي فاص مات منين اس كا اذار تقريباً ومي مجود جامي ك تفات الأس اور عظار كي در تذكرة الاوليار ايك بري وليب جيز اطاقات لاموداك عنوان سے میرے پروفیسرسیوسیون "جورنا ل ایشیاتک میں شائع كرف والي بين يه " فإقات لا مورا اس مكالمدير شتى بوقو وارات كوه او بابالال الترميني ك درميان سندائيس مواليه مكالمدم مواول جوالون بيشتق براور خالباً ميذي زبان مِن موكا ليكن واراشكو وكفي چندبن في النس فاري سي قلمبندكيا والخواس كي فارس سوكامقا بله كرك مسيميون إيك كميث شائع كري مح امي انشاد المدار كسط كولكي افارت سے جامعے کے لیمجوں کا!

اسی بچان مین کے دوران یں ایک کُردو مُروی برِنظر مری اس توی کی زبان اجی خاصی بُرانی ہے اور خالب دکنی ہی مجمعیدم میں کرمندوں پیراس مُروی سے لوگ واقف ہیں یاسن میرا اُردوا دب کامطا لحد معت محدد ہ بی مکن ہو میرے نیے بیٹی مولیکن دو رسروں کے نیے نہ ہو- بعرحال مُروی کے شرع اور اُخ کے اشعار کھی ہو یا ہیں " بیٹے مکف مگہوں سے دریافت کو کے کھیے کہ آبیا یہ شائع ہو جی ہو یا ہیں " شمنوی بچوٹی ہی زبان میں مہندی مكتوب فرالس

حب مول اس فطيس عزر دوست بيرس لابر يوى كربين نا در فلي شول او در كركم او ادرا يك أرد د شوى واليك صعر بي بقل كرد اي نير زانسيسي زمز كي اورا فلاق كرستن حكاج هي خالات كوا فل در بله ي ده الني جيرا نقاد ملي كرسكم الي حيث حالات يجتم فود د يكوكر نسائج افذ كي مون الأوبر سعيد حساس و الرواب عرض مي

آب كم مفعل خلوكات كرية آب في جومِدى كي جومانيا والحقيجي إي برى ديچه مطوم موتى بريمن واس دلحيي كي دهريه موكر مرباري زُمان يهان بت كم سنين آتى بور وورى عرض قرمة اب كى فيت رمنى بِيُ 'أرود مِن بات جيت كالم موتع ملّا بحرثواه مخو اواس زبان كي بريات بعلى مطوم بوتى بواتد وكداراك الراكب كمي فوجوان كو محف مل بنامايابي تو کچھ عوصہ کے بیائے اسے جلا وطن کردیئے 'یہ دوری مجت کی ان ساری بنمان توتول كو ابحار وملي جواس كي فطرت مين حفي مين وطن كي مجت زبان يُحبُّ عزيزون دوستوں کی مجت سب کی سب جسم دبی مو تی میں اُمرائیں گی اُ اد جن جن لوگون كاس م ما كلام آب في مع كيا بي محتور ، محور ا كريم يحيم يك آج مل بريتس كى زاركى زياده ولچپ من ايونيورستى بندى بردفير ا درطا لبطمب اب اب این گفروں کو جلے گئے ہیںا یاسر تفریح کے لیے شماد مک كناره ياكسي بعاد لربراج ربيمين أكست كاحيينه ميرسس مي ربي كرمي كابتهاج ا گرچیان کی گری کابندوستان کی گری سے کو فی مقابلہ سین میسر می ذانس **بي گري اڇي فامي پڙي ئ**و خصوصاً پرٽيس مي چونکه آبادي هني تو اس نے مُواس ایک عجب طرح کا بعادی بن رسا کو؛ میرااداده محایک میدنه کے لیے سُونیزدامید جا دُن سُوکت (ڈِاکٹرانھاری م

سیراداده و ایک میده سیسو کی در مده دن موت دو در اداهاهادی ا کی باینی اسکل دیسین ده مرسینی ایک کره تلیک کویس گئیس نواس مال کافی فت کی بود مهنده مسان می امتحانوں کے قدمے محت کی لیکن میں تھے اس مال شوق سے محت کی اور اُس سے ذیا وہ کی جو استحانوں کے قدمے مود میں میں کرنا تھا جمید در در در دو کام شرق کرنے میں صرف کروں تو اس کاستی ہوں ا اور اکتر برس مجر د درارہ کام شرق کرنے کے خروری ہوکا کی مین کرے کے تاریخ و غیره میری تجدین اجهی همیج بین آتی بواشکته بیره نی ایست کم ۱ تفاق چوا بوایس نے جو بیوانقل کردیا بوات په لوگ شایداس کا کیوخورم کال سکیس؛ اگر بینشوی غیرشائع شده جو تویس رساله «جامعه کالیمیجیدون

محر مشتر ہفتہ برس کی زندگی کے مت ریادہ دلچیب وقات بی سے مقا چود هوی جولانی کو ' فقع بستی «کاجن منایا جا آب؟ وریائے میں مرآ شازیا چوژی ماتی بین - دو د ن ادر د د رات متواتر مسٹرکوں برناج موتاہے ، اس د فد موسم ا جهامنا بهال گري كرايش فوشكوار موتي بيرا لوگول في فوب جى كھول كے خوشتياں منائين و ہي بستى كاقيد فاندجس ميں برآز او خيال آدمي بذكرويا جاما تعااب الحكامب عيرا وكسما اوراس وك يرازادى كى دلوى نصب بي من نے فوائسيسي مزاج ميں به خاص مات دعي كريراوى ج كام كرتي مِن انهاكو مهدِ كيا ديت بين اوجو دانها أي مذب شاكت كي كان ب رياكارى منين الرناجي بي توونيا كم ماغ مراكون يزا نقلاب يرآ مادو بوت ہیں قرم نمیادے ہر حرس افقاب کرنے کی کوشش کرتے ہیں انگریز می یہ سب کوکرها موج به کرتے میں لیکن تھیے جوری اورجب جاب انگریز می ماجا ہو ليكن تجيبي جيئ أيف معاشرتي اورمسياسي نظام مين قبر مليال كرا، ويوكي ورود محاور البسترا بمستراس لياس كيربات من معلى موتى واوروماكارى برخلاف اس ك فرانسيسي و الك كي جوث عدا وردن كي روستى مير كرما مح. ان وو نوں قوموں كان فورى خصائل ميں ان كى بڑائياں مى يوسنده ميں اور كروريان مي. مجعي فرانسييون كي به ادامبت بسندي-

يو د موي جولائي فرانسيدوس كومي تيو باركادن مرا برخص ما م وه كمي مذهب كامان والامؤاس تيو بارس مشركت كرتاب اس تيوبار كم بور مرتش هاني مونا شرح موركب اور دو ويين كيك بوگ با برج مات بين مستمرس جب وگ و الس تاتين تو مجرون شروع موجاتي واردري كالح كل جاتين اور سب محلي آبا و موجاتي س

نيازممند ، يوسعن

كوب كاستيري برى على معلم موق بور مي بعيد مادى فليلوس كمالة يهال فق كرد إجول ب الذهيرى دن م محيلي حكي امازه آمالگامول گرسط میری شووں میں دار کیا المن يربرق بن بسنًا حِكْسًا حِكْ مِينُ مَلَى مرى مِوشِ ما بِي اندهرى دات اوركارى فماب من رسات كونكرمات موول راین می بعری برمات روون كبعررما خون وأكامرى مى المحول كيسن ميت جلك مرارواكيا رساتين بوكه براجكل مواماني من اور روكه الكلي كون كي بيون بون ع ما بردنس محكون دكوكابي كاج ميرا دل كاكنول تدعيس كحياكا مرافرنسيدب محسيه ساكا ہوا مرت نہ آیا کو کلا کر گیا ساون *چڑھا بھادوں سراویر* بره ره ره که دیمار کاروا ميرب سنيف كادل مجادب والأوارا بيائے آدے کی دیکھ لکھوفال يمنتكرون بورنخبين رال جربرمو مالوس اوار كرك جالي باكون وبك اين وكو كالل تمار*عتٰق کھ*لی*ع*ثقب زاں د يوالي مي كرس رومشن يراغا^ل ويالا كحون جلاؤن گرنے الله باربن اذهراب يراكم جوں میں رات ون الوكى مالا مِوكِننِ مدِن رومِوسا يا لا كالمرآف كالمراس كدونام عيسا أبومرا دركون سعدام مرامك مت مجوبتي وممال مت کے رات بعاری دن مراکال ارون كيااي ول كفع كوين كسر بوسة اوراق معيت كامب الز یں بینے زور قرمت کی تم کاؤں بِياً سُهُ مُلِكُنْ مُعِيدًا مَا تُو ناع ومنفتم تنزغوال روزحبه درمقام كلكته

مربطی اُ د بی کانفرس د بر کی کانفرس مربئی ادب کی الحالت

ليكن حبال اجوارك كابه خيال صحح مين موكد مبنى ديان ووبر تنزل وبين ان كى غائف جاعت كايه خيال مي تسيح منى وكرمبارى زبان كافي ترقى كريني بها وراب مارسه ادب كالقابل تخريزي ادب كما جاسك بالعاسك بالعلاان كي علم وا دبست مهار المستشره كي علم داوب كالقابل كر فاورية مجماك و وفي م رسلسه بین ایک خطرناک خلق بو-انگریزی زبان کی ترقی یوری بایج مدیون كاليل ٢٠ مرمي كاعرا مى مرف در موسال كى بر انگريزى كوتر قى ك و دما أن عال مع أن كاعتر عير مي مرسى وعال ميس - الكريزي دال طبقه دنيا كم برصيم بين يا ما أكراوراس كي الى مالت بمي جي موتي بولميجرير مِوْمَا بِوَكُهُ حِدِثِ بُكُرِينِي مِنْ كُونَيَ الْبِي كُنْ بِ شَالْعُ مِدِقَ بِوَدُ اسْكُى لَاكُونِ طَلِمِ^{مِ} فروخت موتى بن اور صنف كوشرت كساته مان نامده مى كاتى ملسات أنكلتان مين مصنفين كي تبداد مهت كافي بجاوران بي بالبيم مقابله مبتا بح سائقه بي يُرْسِط والوس كي قامليت بهي مُرْهي موني موتي البينيجيريه بو كه عام طوريا لكريزي تصافيف لمنديا به مهدتي بجوا عدان كي تياري ميمنين كوكاني وقت مرف كرنا بريابي بمارت أن يونكر معنين كالمبقهب محدودي اور برصنے والوں کی قابلیت می واجی ہوتی ہے اس لیے مصنف کو دیمیع مطالع . كى مرورت محوس منين بوتى مام طور يرزبان وادب سيممولي والفيت ركي ولف لوگ س كام ي ون و و كرت من اليد وكون سيم طبغوا يتعايف كى اميدكيي ركه سطة بين ؟ مغربي مالك ين مي كافطرى شوق ورسته طاعت ونوب كوشروع بى يسيش فظر ركحا جانات اوراس كيم يشينك انتحاب بن بري ال بدا بوتى ي بالصطبه كوم عن إنى رفيقه زندگي كا نتاب من فل من بوتااس على سِيْف كَ انتماب بع من أن كاست كم تعلق بو مّا بِرَخْتِر بروّا وكرم تحق من ما در ميابى نكروشمون كورتيغ كرمكي فابليت بو وومتناع بن كرعرو من فواتي كا خون بها ما به ایک شخص ح بهت اچهامعاربن سکمآ برا میشا ادر کالسے سی و لىمرۇنى كى بجائ اندازى كى تىم مى معروف بودا بى- ايك الساشخى جوايك ایک تقور رسفت ورامین فرب كرك نن معوري مي كمال مال كرسكما وكس

روزاند اخادكا المريز من كرونيا بوسكمسائل بردائ وفارخ كمرا كالماج الدحم ٹی کے ذریعے دخموں کے بجرے کی مہتمنی میں قابلیت ہوتی ہے وہ بہتا او تقاد بن كرايني لوك المرس موندار مصنفين ك د لون كومود ع كرما بي أفرى امتحان مم مون تك مارك طلبايا ان ك والدين كورها المي بين آما ر و آینده زندگی میں کیا کام کریں گے۔ تعلیم خرم ہوتے ہی جال و الدین ^{اپن}ے بیٹے کے لیے بین کا انتخاب کرتے ہیں دہیں اس کیا ہے کوئی میشامی توریر کی ہیں۔ عام طور برا بال سنتے ہی کو ترجیح دی جاتی ہے۔ اگر فوش متی سے مال طلبا كواني في كما نتما به كاموخ وأمل والويجاك البي فعلى دوق كوترج دینے کے وہ آیے بیٹے کا انتخاب کر ماہے جس میں گھسے کم محت سے زیادہ الی منفنت كامكان مواورج موسائلي ميءن مخش موعموة وواس كامي عظمي كرماي كيدونول كي بعدائي فلطي كالحساس بوتاب -اب حالت الماليا اصلاح بوق ب - غرمن بيا يأن كاكام اور فطرى خواب و واولي بالم تفاه كي دويت و وكسي ريمي ليوري توجمرت مين كرسكا - احداد كود كام من جي سن لكما ورائي فوائمش كيمطابق كام كرن كاموقع ميس مل غرض وه دونون من الامرما بي- الردونون من كاميا بي عال كراني كا كوسشش كرتابو تواس كحتو اربرسجا باريزة بواور استقبل أزوق فرايا آجا آبی بیٹوں کے تحاب میں منطق ہی کی دجی جامعے فک میں ایسے وكربت كم نوات برجول في الفي كام من بورى توم من كرك كاميا بي عال كي مو -

حالت اگریوسی جاری رہی تو دو وقت دورمینی جب مرسی زبان کو ہے بنا بڑے اس سے انکار مکی میں کہ دومری زبان کی اچی کا بوگ ترجہ مرسی میں بونا صروری ہے لیکن اب صرورت اس امر کی م کرجان ایک ترجیج تو اس کے ساتھ کم از کم جائے تصنیفیں ہوں۔ بخلاف اس کے اگرا کی تقیف کے ماتھ مو ترجی سائع موتے دہے تو یہ حالت ہارے کے سنے مشاک ہوگی۔

فارسى اورعربي الفاظ

ر : جوارْسِ منه مرت انگرىزى الفائلى مخالفت بى براكتفا كي و مضرتی زبان کے جوالفاظ ماری زبان میں داخل موسکے ہیں اسکے متلن و و خامورش رب باس حث موشی کی دم ير کر فارسی ادرع بي الفاط بهارك أرام ك قوانين كي لفط بلفظ يا سنرى كرتي بي-بخلاف اس کے انگرری العالم اس پاسندی سے جی جراتے ہیں عربی اور فارسى الفاظ أبساتى إيات ماسطة من الكرزي الفاليس مات ىينى يائى ماتى - فارسى اور عربى الفاظ كومبارى زبان ميں واقل موس ما تح مدمان گذر عي بن - انگر نري الفاظ كه واظر كوالي بورك نرسال مي ميني موسد رسينكرون فارسي ادرع بي الفاظ جرماري زبات ين روائ بإطليس ان كيد مرشى يامسنكرت بن مم منى الفاظ سن بن اس لے میں لا عالم اف كارستال كراموكا - (اس ك بعد مرجبت كو الفكرف تقريباً ويرمه وارسي وعربي العادمون طال ك فوربيش كي بي جن كے من مرسى الفاظمو جود ميں إ فارس اوروبي الفافا مرسى زبان كىست برى كى كولوراكر كماكى خوبیوں میں اعلا فد کرتے ہیں با وجود اس کے ان الفاظ کو اپنی زبان ہے خارج كرف كى غوض سے أيك تحريك شروع بورى ہے . مندوم لمالون موجوده إخلاف اس مخاعف كالمحلى باعتباسي كواج براخلاف بهت برعد كيام عرعي اس دائي منين كديك بمندوا ورسلمان ونو قوموں کی تعداد اُتنیٰ کافی ہے اور اُن کا دامن ایک ود مرسے سے اس طرن رمندها بوا بوكر تصادن كار كبغيراس جاره سن -

دوسرون کی فلای کی مشرم مین آق لیکن جوانی می بنج کرد مالت مدل جانى بور ايا عدانى خرك مواني من قدم رنف والمنة مرمى زبان ك ربب فیروں کی خلای توکیتے ہیں لیکن اس خلامی کے افراسے اس مترم آتى ب يعيمت يروك ترجرا وتعنيف ين برافرت و تعايف ألربت كم بوں سِبامی ان کی دھ سے قابل درمو نمار لوگوں کو اپنی کا بلیت کے جهرد كمات كاموقع من واور اكرتفينت بهت بي اجي مو لوخود استادر اس ملک کوجهاں کی وہ تصنیف ہو دنیا بھرمیں تنمرتِ عال ہوتی ہے۔ دومری جاب راجمت یه کام زموات بی ان کے وریعے بت مورت وصي ادب منايان اصافه موما بحاور لوگون كومخلف ز با زِن كَي تَعَايَّعَ مُعْ تَمْوِينَ مِنْ نَظِرِيكُ كَامُو فِي مِنْكِ مِنْ رَجِعِ كَيْرَانِا اگراچی موتواس سے زبان کی تھی اصلاح موتی ہے اس سے ترجر کرتے والون كواس كام مع شرم نرآني جلب وترجه ما اليي كماب جس كالرا صديمي دوسري زلبان كي كتاب سفه فوذ بالأشائع رقية وقت ابني ذاتي تصنيف بابت كرك كا ها لمر لوگ و جالين علية بين ايفِن نُحد كريه فيال بدا ہوتا ہو کہ اگر یبی وہات تصنیف میں صرف کی جاتی تو کہیں ہتر ہوتا ۔' اُنیسوں صعری کے مرسی معنف اس مرکا فخرند اعلان کرتے تھے کہ ان کی كابكاما فذكو فيغرزبان كي تصنيف على أج بعادك مصنعين بس واقع كے الهادي تر ، تَ بِين ليكن عنيف كي قدر منز لت كا الهادائي افزا يدنه ويكوكرن كى بجائ الرواتي المعزاد تعنيف كرك كيا جاس تومبتر وكا جب بهاد مصنفين مين بدخيال تخترج جائد كاكر مرق سيجي وه معنف ن مکتے ہیں تو و مفینیف کی دقت کیوں اُٹھانے گئے؟ غیرز ہانوں کی مرح بهت مورت وصي من ما مام الحنت كحب شهرت وماموري كي منزل مقعو ديک منج كايفين مو و د و كون تخص موكا ص ميں يہ خواہش ميرا ، وگی که غو د اینه می پیردن بر کطرا بوکراس منز ل کو اپنی آنگھ عرصهٔ ورارتک اوجل موسط وس إ

مرسدورار دیا دوراس کے اندار سے بینے کی اس عادت سے مذصرف ہم میں موکد مسرقہ اوراس کے اندار سے بینے کی اس عادت سے مذصرف ہم میں موکد دہی کی عادت بڑھ رہی ہے ملکز مرکاری کی وجرسے ہمارے قوائے ذہنی کی مرقبی رک گئی ہے اوروہ رو مینزل ہیں ۔ غیر زمایوں سے ہم جب کچے سے آت ہیں ان کی اورائیگی مم نے ایک فیصری تے حیاب سے بھی میں کی۔ یہ قابل فوج

ميس سال قبل التي م ي عرف دونون ومون مي جاري مع فيكن بهت طدان كافائمه مرهم ياتحار اسواج موجوه واخلافات مي بهت جارفع بوماتيكم ان دقمی باتونے اور جزوی مرائل سے مقارّم بور علم واوب کی دنیا مرجب کی ز مذكى لامحدود بروا مني خيالات كورواج ومأكس طرح عبى وانشمندا فالأس بوسكناكل كواكر جادسه كرناكى بعانيون مين ورميمس سوقسم كااخلات مِو توکیاہم اپنی زبان سے کرنائلی الفاط خارج کرفیفٹے ہے ری زبان کے ابدا في حدث مواكى سندرت بنداو سع شديد فالفت كيك وي كااس مخالفت كى منايران شواف مستنكرت الفاظ كارستعال ترك كرديا ؟ دراوژی اسٹسکرت فارسی اور عربی زبانوں کے الفاظ سے مرسمی کی تقیم بولی ہے۔ ان میں سے کسی ایک زمان کے الفاظ کو بھی خارج کرنے سے مڑ^ج رْبان بميشه كيديك ناتص بن عان كل اوراتما نعقما ن عظيم مرداشت كرملي حس كى طاقى فاحكن بوكى مسلما نوس كى جارحانه مرمبي ياليسي سعيس شريدا خلاف موسكما بع ليكن اس كركيا معى كداس ا فعلا ف كي مزاان بے گنا دالفاظ کو وی حامے جوہاری گرام کے قو اینن کی بوری بوری مام كرتيجين بهارك اس غيرد انتثمندا به نعل محسلما نو س كا تو بخي تم كالقضان مَهُ مِرْ كُولَ لِيَكُنْ مِمَ ابِيا نَفْقُوا لَ مُرْور كُرِينَ كُلِي مِسْلِمَا لُولِ كَا فَعَالَ كُمْ مِيزِ الكُّ آپ ان کے زٰبان کے الف کم ہی کو دینا جاہتے ہیں تو اسین علاوطن ندیجے بكرأمين قيد بامشقت كى سنزا ديكران سے ابنا كام ليخ متحدد فارسى وعربي الفاظ كي ماري زبان كوهد درج صرورت باس كاصيح الداده اي

ایک ایک مرسری نظر ڈاکنے سے ہوسکے گا۔ مسلمانوں کی دی ہوئی ہر جیڑا اپنی ڈندگی سے اخراج اگراس آگر کیا مقصد ہے تو یہ تحریک حرف الفاظ تک محد در سنیں روسکتی۔ فی زبانت جہارا مشرومیں علم موسیقی نے چرواج پا با ہے وہ مسلمانوں ہی کے فریصے پایا ہے اس سے ہیں اس علم کو ترک کرنا ہوگا۔ اس طح ہمیں بہت سے خاندانوں کے نام صاف صاف اسلامی ہیں ان خاندانوں کو اپنے نام بھی ترین کرنا ہوں گے۔ یی پیش طرک جن سلمان سفاطین نے اپنے عہد میں اور خاص کر حیدر آباد نے ہیں جاگریں عطالی ہیں ان سے جلد ہمیں وصت بردار مونا ہوگا۔

الفافاك مراوف الفافاج اس تركب كرحاميو سنيبش كي مين ان ير

زیان بی کے کھافات و کھاجائے تو صرف بی کافی میں کہ آمیزہ کیے ہم ان الفافا کا استعمال ترک کر دیں الکہ ابتلک می تصابیف میں ان کا استعمال ترک کر دیں الکہ ابتلک می تصابیف میں ان کے استعمال کیا جا چکا ہے ان میں سے اسین کا ان جو گا۔ اس کے معنی یہ من کہ اپنے سارے اوریہ فافل فود بخود ہماری زبان میں واضل میں ہوئے ملک ہمارے دیں الفافل فود بخود ہماری زبان میں واضل میں ہوئے کہ بارسے میں روال نے بڑی وقول سے اسین انبا کیا ہے اور مداول کی محت سے بہر جا رہ کے اپنے کا عقر است کھو دیما کی جا مقر است کے باس کی خاطرا اس مقت کو اپنے با مقر است کھو دیما کی جا مقر است کے باس کی خاطرا اس مقت کو اپنے با مقر است کھو دیما کی جا مقر است کے باس کی خاطرا اس مقت کو اپنے با مقر است کھو دیما کی جا مقر است کے باس کی خاطرا اس مقت کو اپنے با مقر است کھو دیما کی جا مقر است کے اپنے کا مقر است کے باس کی خاطرا اس مقت کو اپنے با مقر است کے باس کی خاطرا اس مقت کو اپنے با مقر است کے باس کی خاطرا اس مقت کو اپنے با مقر است کی خاطرا اس مقت کو اپنے با مقر است کے دیما کی خاطرا اس مقت کو اپنے با مقر است کی خاطرا اس مقت کو اپنے با مقر است کھو دیما کی خاطرا اس مقت کی خاطرا اس مقر است کا مقر است کی خاطرا اس مقر است کا مقر است کی خاطرا اس مقر است کی خاطرا است کی خاطرا است کی خاطرا است کی خاطرا اس مقر است کی خاطرا ک

معین ادین حارث بی اے روامد)

مانسيان تانسيس برنير

مِنْ و فرسے معلوم ہوسکتے ہیں۔ لوط بسہ معنمون نگار ماہشتہار دینے والے صفرات اپنے معنایی ور اسٹندادات افرستمبر ماک بھیجدیں۔ '' مینیو '

بھی اچھاموقع ہے بر مزخ استہارات بلا مزیدا صافہ کے دہی دکھے گئے

ىپى باعث **بوكەھبنا ب**ىزىجاۋىرى باكاتنابى زمادە دەمسىرد بوتابىء

كيامم رات كي نسبت ميح كوزياده لان موتين ؟

بغلېرىيىوال يا ئىل مىنكى فى ئىسلوم جوتا ئولىكناس كى كچەند كچې مىلىت زورىيە-

جىم روى سے كوں كانياك ؟

برایک ما امول بوگرمری سے چیزی کمفتی اورگری سے بھینی بین سوالے بانی کے کد دہ سردی سے بھیلیا ہی اور گرمی سے بھی۔ جن ت بیں شدید مری محوس موتی چاش قت بمارا جسم اسٹیٹہ جاتا ہی اوراس کے سابقہ تام عضلات و اعصاب بھی متشنج ہوجاتے ہیں۔

مر و رصره و مرسور کول می می ایس می میرادی مقامات سسر د کیوں بوتے ہیں

مدموال بنایت دلچب بو الیکن بدت کم اوگ اے مل کرسکتے ہیں۔ بمیں معلم بوکر بہر جتی حارت بہنچتی ہو امریک فیا سسے سنچتی ہو، ورہا را بہمی عقیدہ ہو کہ محترک روز آفا ب زمین کے اس قدر قریب آجائے گا کہ اس کی شزید حارث سے تمام زمین تھلس اُسٹے گی۔

عُ وَالْمِ مِن قَدِرًا فَمَا سِكُ رَّبِ بِوجائِنٌ أَسِي قَدِرَسِي كُن زَياده محوس ہوگی- بِمالِمِيدانوں سے طِنرموتے ہِيں انسی صورت بین طاہر ہج كەمىدان كى نسبت ہم آفآب سے زیادہ آب ہوجائیں گے۔

اس کانعتی تو یہ ہو ایا ہے تھا کہ بہا راضتے زیادہ ملائم ہوتے ،
استے ہی زیادہ گرم ہوتے۔ لیکن حالت اس کے بالکل برعکس ہو دنیا کو معلوم ہے کہ بہا ڈی طاقے گرم کے موسم میں بھی شخصر دہیں کہ ہا کرم کہروں کے بھرائی طاقے گرم کے موسم میں بھی شخصر دہیں کہ ہا ہا کہ بہا تا یاد کرم کہروں کے بغیر اس کی دھر کیا ہی جہ یہ بات یاد میں توراستے میں مرا در ہست کسی چزکو گرم بین کرمکتیں۔ تا دقیدا کہیں خواں کے مان کیوں مذہوں ہیں ان کی حارث تھو میں ہوگر دو خواہ کو است میں موسکی ہوا تھا کہ دول میں موسکی ہوا تھا کہ دول میں موسکی ہوئے ہیں ان کے گرم ہوئے ہیں ان کے گرم ہوئے ہے ان فاق کہ دروں مربوط تی ہے اوروہ گرم ہوجاتے ہیں ان کے گرم ہوئے ہے ہوا میں گرد دو خوا میں گرد دول کا گرم ہو خوا میں گرد کیا گرد دول کا گرم ہو خوا میں گرد دول کر گرد دول کر گرم ہو خوا میں گرد کیا گرد دول کر گرد دول کر گرد کر گرد کر گرد دول کر گرد کر گرد

کیکن درت زیادہ تر زمین ہی کے قریب موتے ہیں۔اس نے زئرت کے قریب کی موان یا دہ گرم ہوتی ہے۔ جوں جوں بلندی موتی جاتی ہے توں توں یہ ذرت کم موتے جاتے ہیں۔ اور موا تھنڈی ہوتی جاتی ہے۔

ديامسلاني

بی ایم مدزار دیاسل نی جاند به میکویجی یی ای می کیا و کوب طبی کیوں ہو۔ آب ہم تقیس تباہی ۔ بہتی انگی اپنے کوٹ بردگر و تودہ گرم موجاتی ہوجاتی ہو اوراسی و اسط جاتی ہو۔ اپنی انگی اپنے کوٹ بردگر و تودہ گرم ہوجاتی و یاسلانی میں جم کیسی کے کی مات ہودہ اس کا سرا برحب کس سے کو تک ہوتا ہوتا ہو۔ یہ مصالی بہت می چروں سے حرکب ہو آبی و درجب تک س کو کسی چر پردگر اند جائے و و کسی بدین جات حرب سم اس کو تھتے ہیں تو اسکا گرم ہوجات ہوگہ آگ نکل آتی ہے باد و سرے الف المیں میرچری جب کم بین جاتی ہیں۔ بس تو جلتی ہیں۔

سیلی به که دیاسلائیوا کا دوان را تقاد لوگر بقیرد سے آگر نکالے
مقد تقریباً سهر بری کاع هد بود کد د باسل فی جائی گئی گزیس میں ایک کلیف و
ده بات می ادرود در کدا سے زیادہ عرصت که گستانی آبرا اس تعلیف
می موجودہ وہ دیاسلا میاں اس زیاد کی دیاسلائیوں سے بست ملی جائی اسفودس اس کی ایک
فاصف یہ بحکہ مجوا میں دھیسے فور آ صفے گئی کا سفودس اس کی ایک
فاصف یہ بحکہ مجوا میں دھیسے فور آ صفے گئی آ کہ اسلے میدیا سلائی س ضافی فالی دیاست کی میں کا مقدیلی کر فاصفی میں میں المیاب والی منطق کا فاصفی میں میں المیاب والی دیاست سے حادثات بیش کے کمی کا کوف
علی اور کمی کا کھی۔
علی اور کمی کا کھی۔

من مردراً و دوفا سفورس جوديا ملا مُون مين استعال كياها بالقا سخت زمر طابع المح - ايك كُرين كها فيت أدى مرحاباً بور بي اكثر حيا كذان كي عادت موتى جو وياملائي مذهن وال ليتي اور مرحات فقد وقت فاسفور فودكتن كا جي كام فيتي تقير علاوه ازين وياسلائيان مبات وقت فاسفوري عن جودهو ال نحليات قاوه مزدورول كيئ سخت نقصان وه قداس سح ان كجر ول كي فريان خواب جوجاتي تقين - اس معيت كودورك كيكيك بركن مين ايك كانفرس من قدم وي جي مي تام مالك كم ما يدع شامل مي اس كانفرس مي كانفرس من قدم وي حي مي تام مالك كم ما يدع شامل مي المي من مي كانترابين الماليان باني كيئي فين بي مي مي المرور المي المي المرور الكيم ميل ورج

كواكف جامعه دبد الديرائن محارضهي كالله عنه نيجهم حال بي ل

اس مجتربی - است استحان کانیتر شائع موگیا - کامیاب طبه کی فر حب دیں ہے -

معین اندین حارث درجب زم منبراول عبدالحیمه زمیری « « عبدالباتی خان « موم مهرکامیا ب طلبه کی خدمت میں ہدیہ مبارکہا دبیش کرتے ہیں -

کوسٹن کی جاری مجکہ جامعہ کے مدرسہ شینہ کے بے قرول باغ یں کولی ا ذین علی کر کی جائے بعض تحریصرات فی عمارت ہوائے کا دعدہ کیا ہے مدرسکہ نگراں خواجہ حافظ فیاض احرصاب قابل مبارک دیں جن کی کرنے ہے سے مدرسنہ درا اور وں ترقی کرر ای ہو۔ اس سلمایس برخری دیسے کے سر بڑھی جائے گئے کہ وہلی میں نسبانی نے دررسٹنینہ کے لیے سے جا وہ وہ ماہواڑ تھا۔ کے بین یہ رقم اگر چربت ماکانی ہو لیکن اس سے یہ صرور معلوم موتا ہو کہ جاتھ کے اپنے کام کی وجہ سے میونسیانی کو اپنی طرف متو جرکر لیا ا

جامد کی گوناگوں ضعوصیتی میں ایک تعلی دسالدان جو صوا ابھی ہوئے طابیخو داؤٹ کرتے ہیں خود ہی سما انتظام کرتے ہیں سمتی کہ خود ہی کما بت بھی کرتے ہیں۔ کچیوء ت یہ رسالہ خاموش تھا الیکن ہ اربایٹے کو اسما میلا نمر سبت شان کے ساتھ انگلانہم امید ہوکا سمالی مدود اپنے بیلے دور وس کی طرح کا میاب ہوگانا وروہ اپن عجہ طلبہ کی مجمح خدت کرسکے گا۔

جامعی طبیر کے آئے کا سلسلہ برابرجاری ہو۔ دارالاقاموں کی تھا۔ بہاضافہ کیا جاچکا تعالیمن اب بائے کوشیاں می ناکونی معلوم ہوتی ہیں اور ہے۔ ایک در ادالاقامہ حال کرنگی کوشش کی جاری ہو۔ قدارک وہ بھی ناکونی م مرصوف بهد المراسي وقت بتلا والى المراسي وقت بتلا والى المرس في وقت بتلا والمرس المرس ا

اُرد وزبان سبلاا خلاقی دراما برد وغفلت"

مصنفه داكيرسيدما بحيات بي - ايج - دى درن

اُرَّبِ مِلْ ن فالذَانِ ل كَيْمَاتْرَت كَي تِصُوبِتِعلَيمُ مُوال - آزادى نبوال وربرده بِرمَفَيدا ورفِعقار بُحِثُ فَنْ ورا ما نويي كا اللي نويذا ورجي خلاا ﴿ يَجْفِرْ تَصْهِ لاَ طَافِهَا مَا جَلِيتَ بِي لَوْ بُرِدُهُ عَفَلَت ؟ كُونِتِ مِعلِوع بِمُرك كا وما في مِبل ك ﴿ وَرَحْمَ مِنْ وَارْباحِ عَانَت فِي مِنْقِول مِن اسْ وَرامِ كا تنا مَدَار خِرْمَةُ مِ كِيا بِحال مِن سِي مِعنِ كا القَدْمَ مِسَلَ وَرَج وَيْل بِحِ-

ر ما له تكارر في طار مي اس تألده من حقيقة برده غفلت بي ايك يها دراه بوحكوم مي مني س نفط مي موسوم مرسكة بين... درا ما ت درالا يه محرس كرا بي كرتام بايتي دا في اس كرما من بورمي بين مهائل معاشرت برايس عمي قيالات طا برئي كي بس ن سه زياده فني ترب

سین ایک فراهی کیرکنره می مجاور ده می کم دلیب مین -خیا رسم ب در در که ما می - واقعی مفیدا و صحیح مغنوں میں میلے دراہ ... بصنعا کی اس حرات پرجیت ہوتی ہو ... سیدعار جین مامت بنا برده غفلت "تقیفن فراکر حمیت اور کرد درکی ایک گزاں بھا عدمت کی ہم ده جیجا چنیق رینے دوق میرم علاف ما ہوروائل قدر کو ناکا کا اس می کا می ایک می مملام کردی -

علامتدالانام مولننا ابواتكام أزاد بنيل قتابول كاسط مل قیمت سے رہائی قیمت سے

(۱) منشابین ایوالکلام آزادهدا مل ۱۰ را۲ : حسد دوم ۲_{ار} (۳ **ه**ص سوم ۱۱رایم) حصیهارم ۱۱راه) حسینجست ۱۱ر ۱۱۱ حصیتم ۱۲ر ایمالیندالقدر ارامه المحریت فی الاسام ۱۱۲۶ و دعوت بن ۱۹ (۱۱ وتو عمسل ۸ مر (ان) ص*لا شُدِيق ۸ را۱۲) حيسن*رب المشر ۱۱ راس انجها و الاسلام وربيها بيان ولألواهام بمردها فطبات سيدر الا) وليك خاكاً نرى بيغام ارا ٤ الخطب رصايت نويري ١٩ را٠ ا خغبه صدارت مخ بری ۴ را ۱۹) خطبه صلارت عباسهٔ اُرُه ۱۹ ما تازه مفاین موليا الولكام أراد ١٠ ر مطلع كايته: مجتمع المعمد عليه الساامية قرولباع . وقل .

جامع طبیداسا میدکایه ما بوار علی وادبی رساله چارسال سے حاکث تدم می دوستان از است إدا پوسنويية او طبند بايد مضاين كي بدولت فكسيك ببترين رسال بس مرارسية ٢٠٠٠ - ١ تسمني وكسواليره وأقع مجي حمل برريشيات حاشره اويلوم جديده كيسفلق على ويز معنان شاخ كركو بمطن يسلما يك بيت بري كي و بداكر را يجود دوز بالك ول بالد فليمنا المرسية بداوعده معنان المنكة برك روين بس السكة وج كى ال بنايت بشاودوية زب بوقي يضخامت مشغج ويعرض سالا زجده مرف بابج

مفياوركالأمركتان

سليخ الامت باين اسلام كاسك فقبق وتنقيد كمرياخ ادوم بابهلي چزے مامافذی سلمماتب جرابوری ساس کی الیعن وسالغ احسان فكراية مارتخر باده اصد أن فيس: ١١ سرو الرول بير ١٧ فات رات دراسانی امید میراس بنی عباس جندول عکر ده اجدای می بد

ا نتخا ب كلام كا خاب الدوك ببتري الفرك كلام كا خاب البندا انتخاب كلام ميسه ي صلات زنگي اورفاسس كلام كا خاب و ابتعام

ازروی فوراز من منا بی تل دملیگ ، مجلد عدر

مسكيسس حالي : فيسلا عدر

ولوان غالب إلى طلباد عام سالفين كروز كمامنول كريد وبلدمر اورنگ زمينالمكمرور والشبل كاشبوتسينت وبصوره فاعل اعلى كاغذك إدجود متمت عرب عدر

"ياريخ فلسفة إمسالام إسبالين أركم مشد ونسنى مع من دى بوئركي سيف كإجرين زان سے براہ راست زعر۔ ازا كر سيد عابْرسين صاحب الم المسر في الكي وي ايرن، عار

بروه معفلت إسراكم سيدعاجسين ماصركا دلجب ولام مطبوع منسركت كاوياني بران فبت عير-

محسشة خيال: - سجا دعلى الصالى : بي - كمدايل الله بي (علبك) مسكمفاين كالجودة فبانت وكرابت كي مبلغويون سي السندر نبايت فربعه ورت جلد رقيمت مرف عجر

تينا تيرز سه فارسي جسديرس مرز الكرفان المسم الدول كيمين درا موں کا بجموعہ جبسس میں گذشتہ صد می *سے منطق* حکومت ایران کی تعور كميني كئ سب ملبوعة بمني فيمت عرب

طرب ران فوف: - (یا دگاریک شب) فاری اول ملبوید جرسى قيمت دوردبيه الخاسا كجر

الفكان الدام كتب مامد ليداب ويد وملى:

عامع طی مرفایل الا الا المرفایل المرفا



طلبرتام كوقت إلى كميررهمي

اليه فوق دا قد بوت مع ومحت مان العائم دمخ اوراس كورتى ديم من مو ومعا دن موت مح

من میں انگلیاں میں بلک سکولوں کے نام سے النی رسکا ہیں ہیں ہا ۔ میں کو مرو مرکفیلو کے ملادہ ان فون سے واقف کیا جاتا ان ملکا ہوں میں کو ن کو گھوڑے کی سواری یا نی کا تیرنا اور اسی میم کے دو مرسے فون سکھانے چاتے ہیں۔ لوگ بنے لینے کون کو ہزاروں روپے فرج کرکے ان سکو میں جے بین ماکود و ملم و کمال کے ساتھ جم اور ی سے کی کا فات بھی کالی اور میں ہوں در وجرب نیایس قدم اکمیں تو وائی کلوم ہی کے زیورت آر ہشتہ ا

بلكة انتعباني فنون سيمي مرصع موس

قارید این کارورات سے ارسام کو افراد بدان یہ کوست کو کاسے کے
ول ود ماغ کے زیورات سے ارستہ موکر کھیں وہاں وہ سکے لیے می برائی میں رہتی ہوکر کھیں وہاں وہ سکے لیے می برائی ہوئے کے اعتبار سے می وہ کا جی برائی ہوئے کے اعتبار سے می وہ کو جی برائی ہوئے کے اعتبار سے می وہ کو جی برائی ہوئے کے اعتبار سو بائی الله می سے کیارہ و کا دو و اور یا سندی و النزام کے ساتھ ان می برا رحصہ لیا کریں اور دو سر کی ایک جی شم ارت سد سے اور فادہ می سالم اس کے ما مور کہ تھے اور دو سر کی میں اس کے ما مور کہ تھے اور دو سر کی میں اس کے ما دہ ہو کہ وہ کو کہ ت کے اعتبار سے سد سے اور فادہ ہو کہ اس کے علی اور دو اور دو سر کی میں اس کے عادہ ہو کہ اس کے مور کے اور در در سے میں اپنے کا دم وہ کو کہ تا ہوں کہ کہ اس کے علی دو ہو کہ کہ کہ دور دور میں کی ہو کہ اس کے مور کو کہ ت کی میں اپنے اعتبار اور جو اور کو کہ ت دسے لیا کریں ۔ وہ اور در میں اپنے اعتبار اور جو اور کو کہ ت دسے لیا کریں ۔ وہ اور در میں اپنے اعتبار اور جو اور کو کہ دسے لیا کریں ۔ وہ اور در میں اپنے اعتبار اور جو اور کو کہ دسے لیا کریں ۔ وہ اور در میں اپنے اعتبار اور جو اور کو کہ دسے لیا کریں ۔ وہ اور در میں اپنے اعتبار اور جو اور کو کہت دسے لیا کریں ۔ وہ اور یا سے کا کو کہ کو کہت دسے لیا کریں ۔ وہ اور یا سے کی کو کہت دسے لیا کریں ۔ وہ کو کہ تو کہ کو کہت دسے لیا کریں ۔ وہ کو کہ کو کہ تو دسے لیا کریں ۔ وہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو

لیکن جآمد نے صرف اسی برنس بنیں کیا ہو، ملکوہ و اس نکرس او رستی ہوکہ مارے قدیم طراقیہ تعلم میں یا آج بھی (دیموسٹو ، کا ۲۶ شذراست

دولاً و مرسلت المرسلي كى بعد لكن الورى المت الملكي المورى المت الملكي المرسلية المر

بهارا قدیم طرحه تعلیم حق میر مکن بو بهت کیوعیف نفق نکالا حاف کیکی کیم سے کم اس جب سے تو وہ با نعل باک مقا - آس زمانہ میں طلبہ ہنے کیے آتو گئی ہے اور نو مزر موقی ہے - ان کے بال کیسل کوئی آرٹ میں مجمعیا جا تقامی مرف داخی تعیقی مقصور ہو، ملکہ وہ جسم اعدا عضا کے ترقی اور شود خالا ایک ورید جال کیا جا تا تھا ۔ میں وجہ می کہ اس انسکا المجملات کھیلوں طاوہ بالی مرتبرنا، گھیٹر کی موادی کشتی اوانا، لکڑی جانا وغیرہ وغیرہ براروق ہے کے مرتبرنا، گھیٹر کی موادی کشتی اوانا، لکڑی جانا وغیرہ وغیرہ براروق ہے

امرمكين أبتدافي فليم

داز ڈاکٹرر ھیندرا ناتہ ہوس ہی۔ ایج ڈیلی) ما البار کمید میں عوام کو مفت تعلیم دینے کا جو نظام ہواس سے وسع نظام تعلیم و نیائے کمی اور ملک میں مزہو کا۔ مالک تحدہ اور کیا ہے ایجو نشاز کشتر کر براٹ سے جو حال ہی ہیں شائع ہوئی ہو معلوم ہوتا ہو کہ اس ملک کے اندائی مدارس کے طلبا اور اسائڈہ کی تعموی تعدا واور افراج ت سے قیام محتمام مدارس کے طلبا واسائڈہ کی تعموی تعدا واور افراج ت سے رحکومیں۔ واقعہ مدہ ہو کہ اس سے زیادہ وسیع نظام تعلیم دنیا ہے سے

، رولک پس موجو دسنین. مالک متحده کی تمام ریام تندن میں بید متروری خیال کیا جاتا ہم کئیر بیری کم از کم استرائی تعلیم بوری قابل کریے چیانچر سرریاست میں تعلیم ایسی مرسی طلبائی حاصری ایا زمی ہواہ کھتے ہی فاصلے برمعوا واس مقام کی آبازی خوا ہکتی ہی کم مواس مقام برامیدائی تعلیم کا انتظام صرور و کا کھ رسی ملک میں ہمی جو اس کا گابادی بہت ہی کم ہو اسدائی مدادین موجودی و، ان کے افراجات عوام برواشت کرتے ہیں وال مدارس یا وقات طب کا تعلیم رب کے افراجات عوام برواشت کرتے ہیں وال مدارس یا وقات طب کا تعلیم اس وقت الم مرکب کے لیے رب ایری دائر میں موقی ما عث فاروا فتحار ہیں۔

طلبا كي صحت جسماني

امر کیکے ماہر س تعلیم نے هام طور پراس اُصول کو تسلیم کرلیا ہو کہ تعلیم ل اُس ، قت ہوسکتی ہو جب اس سے طلباکے دل و باغ اور جسم تینوں کی ہوی بوری تربیت ہوسکے کمس طلباکے وہن میں بی خیال رائج کرایا جا آموکر موف دائی اور اخلاقی ترمیت کافی منیں ہو ملکہ جبانی ترمیت یا بالفافا ویکڑ محت

ہی مزودی ہے۔ طلبائی جیانی محت کے مسئط کو امریکہ میں مہت زیادہ اہمیت ہی گئی عوار اس اہمیت کو عوام کے ذہن نشین کرانے کے خیال سے امریکہ کی مام میاستوں میں کیم مئی کاون" یوم محت المغال اللی کا ملاح کالہ کا کہ کا

داروبالبابي

امركيكا بمشب بمقعدر فابوكه لمخاطصت حباني س كادريب مندرب عام طور يرامركين لوگ حيت وجالاك موت مين ادران كامحت ىبت ہى ابھى موتى ئوتىس يە نەخيال كرناچاہيے كەان ميں يەنو مان و دود يا باكوت ش كوبدا بوتني بن امريكه والع يرمحوس كرقين كاليجري ہے جن کے دانت اور اکلیں کر در مول ادرجن کی کر خمیرہ موا میندہ : مذكى ميں ان متمام ترقيو ں كى توقع منیں كى ھاسكتی جوايك تعارت اور و الدان السان سے موسکتی کواسی لیے بچوں کے امرامن صبانی کے علاق كوده تام چيزون برمقدم مجتيجي جواني اور برعا بي مي محت اي مورت ميراجي روسكتي موجب اس كي نبياد عد طفلي مي مرعي مو . يور عد ملك ين . . . ، ا ا د ا المشفافات كون كم إمرا من كم علاج كي في قائم ہیں۔ان شفافا نوں میں اسر حالج مدارس کے طلبا کے محت کی نگرا ہی کا فرمن اتبام · يتم بين و اكثري معائنه سي جوبد نيس كيا جا ما جد بعن او تا بجون يراكيا مرامن كاية علتا وحن كالظامر مشبر مي سنر موسكتاب ان امراض کا اگر بروقت علاج نه کیاجائ قبلبااوقات اس سے بیچ کی زرهمي ريكارمان كاخوف موتابي ورنصيب مبندوستان مين صف تحوت علاج كميليه ايت كقيم شفا خامنون ؟ ايس بحير ست تو كمرور اور ا مرامن میں مبتل ہوں ہی امید ہنیں کرسکتے ' وہ اپنی مید وُزندگی میں قوی ۱۰ر تنذر ست ہوں گئے۔

تعليم كى قدر فلزاتى

قدرتی طور پرامر کار والے جن کے ان جرسال سائد مويا بواس مي غير مولى احتياط مرتقي من يسير كرر الاس انتماب مي تعبينه اساره و كالميت ا درمعلي كي مهارت بي ديكي جاتي بو جان تک مجے علم وار مذکا کوئی بلک مسکول کمی غیر ملی تنفس کو أستاد منين مقرر كرك فحافواه اس كي عليت كتني بي ملمذ بإير كوريمة مرارمس كم عهده دارم ون غيرطكيو را بي كم محالف منين بي طلبه ان يرن لى اور مذم ي تصب مي بايا جاماً يو . مجع علم بوكربت سے قابل اما تذه محف اس وجهت كه ده رومن تعتمونك ما يوودي بين بروك منت فرق كم وارس مين فاذمت عامل مرك ايك عرصه طازمت كرف كي ديد يدهكن مح كيدا من إستنشاء مكنول كادرم فال ہولیکن یہ ایک لمح کے لیے می مکن بیس کہ ان کا درجہ وہی موم اے ج پرو سُشِنْك زنتے " " امر مکن سیکٹن " کو مصل ہی کیونکا آن و کون کمین لوگوں كے متعلق عام طور يريه خيال كيا جاما بچركه وه امر مكينوں كے تسلی تعلیمیٰ مذہبی! در ملی اصولوں کے محافظ میں یسی ایسے میلک اسکول میں جر کا انتظام یر در شنت زنے کے اتنہ میں ہوکسی غیر آنی ماغر مرود كا تقرر فدائي فافن في فاف ورزى اوركنا وعظم شاركيا عاما ي-

جب اساتده کا تقرعی من آما می توانین اسکول کے عدد دارد کے ساتھ ایک معاہدہ کرنا پڑما ہی جس کی روسے استعادا بنا کام ایا ندائی کے ساتھ کرنے اور اپنی نئے کی زید کی بہت ہی پاکبازی کے ساتھ کو الفے کا عدر آما ہوا گر استعاد نے اس معاہدہ کی پابندی نہ کی تو وہ اپنی طافہ ت می کھوشمی ہو وراس کی شخواہ می صبط موتی ہی۔ شمالی کیرو لینا کے

ایک شرس اسا تذه کوج معابده کرنا بر تا بو اُس کی چیز سنتراندا حب ویل همیس (فالباً به شرانط کسی ایسے معابده کی میں جواستایون کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ مترجم)

چوایک عورت یامعلّمہ کے شایاں شان ہو۔ '' میں عد کرتی ہوں کہ بریمی کسی کی قبت میں گرفقار رہوں گی اور نرکسی سے خفیہ طور پرنسبت یا شا دی کروں گی۔ تعلم محذمان سے لے کرو اسال مک کی عربی دوبیہ بدا کرنے کی قرت میں دولا کھ سول ہزار دو ہے کا اضافہ موتا ہو اداس اضافہ کی وجاس کی اعلیٰ قعلیم ہوجو وہ کالی میں عاصل کرتا ہو۔ اسی طریقہ اعداد و شارسے یہ اندازہ لکایائیا تھا کہ لائی اسکول کی تعلیم سے اس قرت میں و ۔ ۔ ۹ ۹ روبے کا اضافہ ہو آ ہو گویا ابتدائی تعلیم کے مقابلے میں امریکہ میں اعلاقعلیم کی قدر فلز اتی تین لا کھ بندرہ ہزار دو بیہ ہو۔

می مردسرای بی ما طبیرد به به بر ار دو بید به در با تعلیمی ترقی کی قد و الله استفاح است استفاح کی قدر فلز اتی کے تعین کی کوشش کا تعین مکن به به در فرز اتی کے تعین کی کوشش بدسود بود بد دفیه الار خیار با اس امرادا عترا ف بعی کمیا بو که تعلیم کی قدر کا ارزار و بلیا کا در دو تنی کعلیم است با لا ترجیز بو گراس کے ساتھ ان کا کیا جاسک اور واقعی تعلیم است با لا ترجیز بو گراس کے ساتھ ان کا یہ بی خیال بو کہ تعلیم است با لا ترجیز بو گراس کے ساتھ ان کا میں بہت قریم تعلیم ادر السان کی دولت بعید اکر شد کی توت ووٹوں میں بہت قریم تعلیم ادر السی تعلیم کی اس قوت کا ارزار کیا جائے ۔ ونیا کے دوز ارزار کیا کا دو بارس تعلیم کی اس قوت بلاد ترجیز و در ارزار کیا کا دو بارس تعلیم کی بیت ذراح و کا در ایک بیت ذراح و کا در کا در کا در کیا

مرارس کے اساتذہ

اس نظام تعلیم کی کامیانی بڑی حدمک دارس کے اساقدہ کی کوششوں کی رہیں منت کو اساقدہ کو مشش کرتے ہیں کہ ہما اسلام کی رہیں منت کو تے ہیں کہ ہما اسلام کی رہیں منت کو تے ہیں کہ ہما اسلام کی ایک نجا ندار سنتے " فی ل کرتے ہیں مذکر ' بے جان مقید طالب علم کی امدا د- استاد کا برد وساتہ ہما کہ استاد کا گرویدہ شانا ہی ادراس کے قوئی اور آزاد ملوک طالب علم کو استاد کا گرویدہ شانا ہی ادراس کے قوئی کو کام میں لانا ہی اوراس طریقے پر دونوں این زندگی کا مطعن حاصل کو کام میں لانا ہی اوراس طریقے پر دونوں این زندگی کا مطعن حاصل کرنے تھے ہیں۔ یہ تمام باتیں اس سے حکمت ہوتی ہیں کہ استاد اپنے آب کی طالب علم کو میں کے کام نے کرشاخ سنری طرح طالب علم کو میں طرح جا ہے کہ دوروں ۔ یہ میں کہ مرد کروی ہے جا ہے کو وراے ۔

قومي تقسيلم

(ازمامت محانرهی)

' يْ مِعْمِون نِكَانَدُايا" بِين ترك موالا شكرُ ماني كالقا بوانِي حَقِقَة وهوا قت كه كالأعدام بمي وبي البيستادر وليبي ركما بواز" إولز

میری رائے میں موجود و نشام تعلیم قطع نظراس کے کہ اس کا تعلق ایک ایک سرایا ظالم اور ناانعا ف حکومت سے بین شتوں سے بنیات ناتس ہو۔ دس اس کی بنیاد علی ممدن کو کمیسرفارج کرکے تام ترغیر طلی تہذیب پر رکھی گئی ہے۔

و د ، پرنظام دل ادر ایخه کی تعلیم کو بائل نظرا مذا زکر دتیا برا دمیمن د ، غی تعلیم یک ، پنے کو محد و در مکتابی ۔

٣١ الحقيق تعليم غيرز إن كم ذريد سعمال ي-اب بم كوان ملول نقائص كى جامج كرنى عاميد . تقريباً الداسي ورسی کتابون میران چیزوں کا مذکرہ موتا ہی جن سے ہارے بال کے الشك لراكيان تعلى فالمنشنام وتين أن كمّا بون من ان چرول كا بان می میں مواجن سے مارے اس کے اور الکوں کو آروں یں سابقہ پڑتا ہو۔ درسی کتابوں کے ذریعہ سے بیچے کو رہیں متایا جاتا کہ غافلى زىدىكى ميركيا چراچى جوا دركيا چرائرى اس كواينه احول مير فحر کرنے کی تعلیم میں میں وی عاتی ۔ جس قدر وہ ملیڈی کی طرف حراحتا آگ اُسی قدراس کوانے فاتلی معاملات سے بعد ہوجا ہا ہو۔ بمال مک اِفتا تعليم يروه اپنے ماحول سے بالحل متنفر ہو جا تا ہم ۔ خانگی زندگی میں س کو کو نی نشویت محبوب سی موتی ا در مذکو نی دلی برق و مهات کے قدرتی منافراس كياي ايك وُرِسُده صحيفه بين - فرداس كالممدن اس كمان اسطح میش کیاجا آم کر گویاده بربرت آوجات اور کمزورای سے پُر بحد ا در تام على اغرام ن كے ليے ميكار- اس كى تعليم كى عايت يدموتى تو كروه انى تُرِوِّ مِن مُعِرِّ عائد ادراكر مِشْرَ لَدا وَتَعْلَمُ الْمُدَوْدُونُ کیانی قرمیت کوکی طور پینی مدل دی تواس کی د صدیم وکه ان میں

ر میں حدر کی جوں کہ مدرے کے کام کے طلاوہ اپنا سارا وقت لیے رہنے کے کرہ میں یا مدرسے ہی کے حدود میں گذار دن گی۔
میں حدر کی موں کہ روز ارز رات کے وقت کم از کم الفیطنے
سویا کروں کی خذا احقیا طریوں گی اور اپنی صحت اجھی راکھنے کے لیے
امکانی کو مشتر کروں گی تا کہ اپنے طلما کی اچی طبح خدمت کر سکوں۔
"میں عدر کی قومی شخواہیں ہتے ہیں خدمت کرنا میرا فرمن ہجا وراسکول کے عہدہ واروں کی اور سپر شندش کی خوں نے جھے طافرم رکھ اسے اس کرنا میرا فرمن ہجا وراسکول عزت کرنا میرا قرمن ہج وراسکول عزت کرنا میرا قرمن ہج میں مروقت اپنے آپ کو شروالوں کی اور اسکول عزت کرنا میرا قرمن ہج میں مروقت اپنے آپ کو شروالوں کی اور اسکول یا طلبا یا مدرسے کی معہو و کے لیے کیا جائے حتی الامکان مدو پہنچا تی اور موں گی ہوں گی ؟

بغام برید معاہد و بہت سخت معلوم ہو آپ کو لیکن باوجود استختی کے درسے کی تام حالت براس کا اچھا انترافر ور پڑتا ہو میری رائے بوکہ اگر ہم مجی کوئی الیا طرائقہ اختیا رکریں جسسے عوام اور ہذہوں میں گرافعل بیدا ہوتو یہ سندوستان کی تقیمی ترتی میں ہمارا بہت اہم قدم دہے گا۔ اس طرائقے کے اختیا رکرئے کا نیتج یہ ہوگا کہ ہمارے ملک کے صفے جواب مک بہت بستی کی حالت میں ہیں بہت جد تعذیب و مقدن سے آشنا ہو جائیں گے۔ سندوستا نیوں سے میری یہ ورخواست ہو کہ وہ اس طرائقہ برعل بیرا ہوں۔

و دراکم رخافاء کو دیار تعلیم این میکنس کر رنهایت این وارد کر رخافاء کو دیاره تعلیم این میکنس کر رنهایت این وارد کار اورات تبار دین ولی استفادات آخر سمبر تک میچه دین میکند و دل این این اور شهادات آخر سمبر تک میچه دین می داد و دارد تا این اور در وقع می به خوا در استفادات کرین می مینم در در بیام تعلیم " و و میته دیل برخطو کتابت کرین مینم در در بیام تعلیم " و سیسترل باغ در وهسلی

قدیم تمدیب اس قدر سرامیت کرگی می کدگونی تقلیم خواه اس کی نشو و ناکیگی کتنی می مفر کمیوں نہ مبواسے بورے طور پرمشاسین سکتی ۔ اگر میرا اس طبا تومیں موجودہ درسی کما بورس کی ایک بڑی تعداد حلوا دیبا اور ان کے بجائے ایسی کتابیں لکھوا آج فائلی زندگی سے تعلق رکھیں وران پر انٹر ڈالیس تاکہ از کا جب ان کو پڑھے تو اپنے قریب ترین ماجو ل پرانیا انٹر ڈالیس ۔ تاکہ از کا جب ان کو پڑھے تو اپنے قریب ترین ماجو ل پرانیا

دو مرس یه که غیرمالک که بین نواه کومی صحیح موه مرکم سیم مردستان می جهان اسی فیصدی زراعت بیشا در دس نفیدی که سند و دن دان و لوگ بیت مین بیدایک برا حرم بوکه تغییر کوشی از بی نادیا جائے اور از کیون اپنی زندگی میرجهانی محمدی دائی ته رکماجائ میری دائی بوک جب بارے و تت کا زیاده و صحیحول رزق کی جد دجیدی مرف برائی بوک جب بارے بحول کو کیون می سامتهم کرف کو خدایات مین مواجع به بارے بحول کو کیون می سامتهم کی مخت کا درس دیا جائے ہی کوئی و جدیدی بولی و جدیدی کوئی و جدیدی بولی یک مخت کا درس دیا جائے ہی کا مشتمار کا او کا اسکول جائے سیم خینیت ایک مزدود کسیان میلی میکار می جائے ہی کا مشتمار کا اور کا اسکول جائے سیم خینیت ایک مزدود کسیان میلی میکار می جائے ہی کا درسوں کے طالب علی میانی محت کو اگر صفارت سے مینیں آو بے بردائی مدرسوں کے طالب علی میانی محت کو اگر صفارت سے مینیں آو بے بردائی سے مزود درسی کی بات می کوئی بردائی

محت وهول کی جائے۔ ایسی عام اور مفت بخش مجنت میرے خیال میں صرف سوت کا تما اور کبڑا بنیا ہوسکتا ہو۔ لیکن جہاں مگ میری تو نر کا تعلق ہو مجھے اس کی برواہ مین کدست کا تناخ کا کام ہو یا کوئی دور ترک قسم کی محت ہو نبشہ طیکہ وہ بکار آمدا ورسو و مند اور وسیع ہیا نہر صرف اسحان سے معلوم ہوگی کہ ایک علی۔ سود مند۔ اور وسیع ہیا نہر ایسا کوئی کام میں ہوج ہند ومستان بھرمیں ہارے مدرسول میں ایک

ہوسکے موائے ان کا موں کے جن کا تعلق گیرے سے ہی۔
تعنیم دستسکاری کے رواج دینے سے ہند دستان میں فریب الک
میں وہ فائدے ہوں گے۔ اس سے اول تو جارے بچوں کی تعلیم کا خج نکل
آئے گار وو مرے ووایک لیا سر سکتہ جائیں گے جس براگر وہ جا ہیں
تو اپنی روزی کے لیے جر دما کرسکتے ہیں۔ ایسان فعام تعلیم مزور بہارے
بچوں کو اپنے باؤں بر کھڑا ہو فاسکھلا دے گاکوئی چیز تو م کو اس قدار
بداخلاق اور بیت میں بنا ہے گی جس قدر یہ نیمیال کم م کوئٹ کو
حقارت سے دکھیا سیکھیں۔

سین کر آگری بیات مجھے دل کی تعلیم کے سعلتی کمنا ہو میں یہ بہیں میں کر آگری بیٹ کی اس کے خور سے موسکتی ہو۔ یہ تو صرف استاد کی زندہ صحبت سے موسکتی ہو۔ یہ تو صرف استاد کی زندہ صحبت سے موسکتی ہو۔ یہ تو صرف ارسی میں مدرس کون لوگ میں ج کیا در مورس کی تعلیم حاصل کی ہم ج کیا ان سے اس بات کی توقع میں کی جاتی ہو تی ہو کہ جو بچے (تولیک اور لوگیاں) ان کی تگرانی کی توقع میں کی جاتی ہو تی ہو کہ جو بچے (تولیک اور لوگیاں) ان کی تگرانی

اسگولول میں مدرسین کے تقرر کا جو طریقہ مچکیا دو قری سب تخریب اخلاق کا میں ہج ؟ اور ہم خوب جانتے ہیں کہ برائم ہی اسکولوں میں اساتیزہ کا انتخاب اُن کی حب لوطنی کی بنا پر منیں ہوتا ہے اس میں ہز و بی لوگ جانتے ہیں جن کو کوئی دو مسرا کا منینی مل سکتا۔ اُنٹریس در بعد تعلیم کا مسئلہ ہج۔ اس کے متعلق جو میرے فیالات ہیں دو اس قد دشتہ دس کہ ان کے بہان اعادہ کرنے کی خرورت بعنی یہ

میں رکھے جاتے ہیں وہ اُن کے دائمی عفر نبی دل کی ٹلمداشت رکتے ؟

وہ اس قدر شہور میں کہ ان کے بہاں اعادہ کرنے کی مرورت میں۔ غرز بان میں تعلیم مونے سے مارے بچ ں کے دماغ بر عدسے زیادہ بار بڑا ہے۔ اُن کے ذہبن کندا ورقو اے دماغی سست بڑگئے ہیں۔

المكستان وغيره كح يلك سكولول ميرجب طرح طلبختلف كحيلو كحوفا متعدد ورزشي فنون سيمي واقف موتيهي اسيطرح مارك سيح کمی یا نی کا تیرنا، مگورے کی سواری اوراس تسم کے دوسرے فون سے واقف ہوں ۔ خانچہ انجی طال میں مقور کے وافو س سے تیرنے کا انتظام کا گیاہی۔ قرول ماغ ہی میں بھاڑی کے اوپرایک بختر نسف مدور شكل كالمنايت عمده تالاب بوهب كاياني جناف أأنباور تھر نہاں سے یہ یا نی رائے مینا کے باغوں دریا رکوں کی آبیا شی کیلئے في جايا جا ما ہو. نير ايك خاصر وسع مالاب جو خ بيج سے دوم نج دائرہ سينقيم موكيا محا دراس كينصف قطركي لنباني لقريبا سوسواسو فيط مِولَى. اس كاياني ممنه كم ومنس مومارسام. زياده سازياده يه گياره باره فيث تكسبونخ مانا برا وركمت كم بهال مك بوما ك كەمىغا ئى دغيرە كى غرمن شے يورا ئالاب خشك ہو جاياكر تا بزرامك عرصه سي فكر من ما لاب سي فائده أعان كي كما صورت موج گزشته حیثیورمی مآمور کے بعض اہمت نوجوانوں نے آخرانکی اعازت نے ہی لی میم شکور ہیں۔ یہ و طور وی کے اگر مکیسو انجیزے اجھوں ا بی مهرمانی سے میر امازت دیدی جمیٹیوں میں وطلبہ رو گئے کھے اً عَوْنِ شَكِي اللهِ العَارْتَ سِيرُوبِ فَا مَرُهُ أَعْمَايًا اورابِ وه اس فن کے استاد بن گئے ہیں۔ جاتمد کھنے مردوسرے طلبہ واسا مدہ مرروز تام كوتر السيكية ماتي إرانين ان استادان فن كاتك زا نوئے شاگردی تا کرنے میں کوئی تامل بہنیں موتا۔ جن انخب بلاخوت وترويدكها ع سكما بحكراج جامحدك وارالا متامون مِين اُكْتُرِيتَ الْسِيحِ طلبه كَيْحَوِيتِرِ نَا بَحُونِي عَانِتَى وَ ا در وَمِي مِجْ حِيانِي سے دور بعائے تھے، آج بنایت بے ماکی اور آزادی عمائقہ نونو وسن وسن مسل مياني كا مدر تركيت من بهاري يه كوشش ميني رفية ميني موتى ملكه قبياً كه حذَّ بشنح الحامد كاخيا

کو کو و حسن وحسن میت یائی ہے ا مدر سرسیے ہیں ۔ بماری یہ کوشش میں برخ میں ہوتی ملکر میں کہ حضابتنے الحامد کا خا پی گوڑے کی سواری کھائیل می فکر ہم ادر یہ کوشش ہوگد و بتن مجوشے چیوٹے گلوڑے لیے جائیں ناکہ طلبہ ان برصبح و شام سواری کی مثنی کی کریں ۔ خداسے دعا ہم کہ مجاری برحقر کوششیں کا میاب ا در لوری ہو^ل

السعي من دالاتمام من الله -

اِس نے اِن کو معنی او اور نقال بنادہ ہو۔ نروواس قاب دہے کو کئی اُن مات ہوجی اُل کے اور ندان میں اس کی صلاحت دی کو وائے علم کو اپنے گروں یا جو ام تک ہو چا سکس۔ غیر زبان نے ماری دیں زمانوں کی ترق در وائک واقعہ ہے غیر زبان نے ماری دیں زمانوں کی ترق کو جو دو نظام کا سبسے زیاوہ در وائک واقعہ ہے غیر زبان نے ماری دیں زمانوں کی ترق کو کو میں ایک مقلق العنان باد شاہ کے اُنگی ایک ملک العناد است معلوں کو جو دکرا کہ وہ اس تبدیلی کو فورا دراج وی در خراد ای تا ایک انتظار در در خراف کو دیے جائیں گے۔ میں درسی کمانوں کی تیاری کا انتظار در در خراف کو وہ اس تبدیلی کے نیور میرا ہوجاتیں در وہ فوداس تبدیلی کے بعد میر درسی کمانوں کی تیاری کا انتظار در در خراف کو دو وہ اس تبدیلی کے نیور میرا ہوجاتیں

فرزبان کے میے میری شرید تحالفت کا فیتم بہوا کہ مجدیر رہے الزا النا گاکس بردنی تعدن یا انگریزی زبان کینے کا وشمن بہوں نے گانڈیا کیا فون میں سے کمی نے بھی میرے اس فیال کو جسے میں نے طرور کرد میں الما توامی کی زبان مجتما ہوں۔ ا دراس میے بہمیں سے کچرو گرب میں الما توامی کی زبان مجتما ہوں۔ ا دراس میے بہمیں سے کچرو گرب خزانوں سے کر ہوا اس لیے میں نقیناً ان تو گوں کو جو زباں وائی کی خرانوں سے کر ہوا اس لیے میں نقیناً ان تو گوں کو جو زباں وائی کی اہلے تا دراس کا دو ت مقیمے ہیں اس کے سنجدہ مطالعہ کی ترغیب دول گا۔ اور ان سے تو تع کروں گا کہ وہ ان بہنیں ہما خزا توں کا قوم کی خاطرانی دیسی زبان میں ترجہ کریں۔

کوئی چرمرے قیاس ہے اتنی محید میں ہوسکتی جس قدر میال کریں او ام سے علی گی احقی رکزیں ما مام دیوار حال کریں کہ میں میں کہ اس کے ساتہ بیضر در ہو کہ دو سرے علوم کی قدر دانی اور ان کو جذب کرلیے کے مدر دانی میں ہو کہ کوئی محد ب اللہ کے مدر دانی میں ہو کہ کوئی محد ب اللہ میں ہم کو بیش بھا خرا نے میں رکھنا جسا ہمار اس میں ہم کو مدر اس کی قدر دفرات میں میں اور اس کی قدر دفرات تر دیم میں اور اس کی قدر دفرات ترکیس میاری زفرگیاں اب اس تبذیب کا نمونہ مینس میں میں کی محد کا نمونہ میں رم کی شک کا محد علی مطالعہ المغراس رعل ددیم میں اور اس کی قدر دفرات کا محق علی مطالعہ المغراس رعل ددیم موسی دا سیا کا لم کے نیج ا

م کوتیزنا کیسے اسکتار ا

أماع كل و كربة مد ك طبر بي قراك كيف كاست شوق و اورون عي برر شك كويتر اجا نبا حاصي اس في جامع حال من ومعنمون منايت مر وتتاور قابل قدرنات موكان الويثر

تىزا سېڭىلون يى ايك نهايت ولچەپلەر ھىت بختى كىل بېرواز كا تیزنا جانماً ہمی وہ وقت پر ایک بہت بڑا، نٹائی وْمِن اور تمام کارناموں براكارنامه أنجام ب سكتابي ليني كني ووبتاكوجان سي كاسكتاب جب م طیان کھے ہ^ی اُسی وقت سے میز المجی *سیکی ہیں ج*و بی ممار^{کے} رہے والے بچے امی شکل سے ملنے کے قابل مہوتے میں کہ وہ تیر نامسیکمہ

الريم ذرا احتياطت كام لين ترمم فود بخود بترناسيكريكة بيرليكن الركوني مارا دوست ياسامي سكمان والابوزيرك كمنا إياني ماراوزن مبنعاليني مدد ديتا بوا ورمروقت مين ويرا تفارآار مبتاب تراسيكف كيابس مب سيد وابي كما الباسمركم ي صحي مائس جاب ياني كرتك مود ميركنارك كالوف مذكري اُس قت بارے دوست کو ایک إلته جاری عوری اورایک إلته بيٹ كينچ ركفاعائي اس كربد ميں جاہي كراينامراو كاكوس ا در مرف ماک سے سالس ایس کا ایسا کے بعد میں جاہے کہ پہلے مرت بأزوطائي اور المالكون ساكوني كام مذيس بازوون ك عِلى فَكَ الرِّلقِيدِ وكم أنظيال اورا كوفي أزويك كرك وونول بائد عوري كم ينج لائن اور بيرياز و وُن كومبلاً من. الويض ينج كى طرف متىلى سے لىكى دىں . اس كے بعد باز دور س كواس طريقے سے ملائن که وه مبرک ساته ایک سیدهی قطار مبائی کمنیون کو مور کا اے مینے کے نیے رکھیں۔ اس مع را برکرے جائیں۔ بدمشق كرف ك بديم كواني وجرانكون كي طرف كرني جامي شانكون كو

مع والقيب جلان كي يا مرودي كريم ان كوات بي مث كي طاف تم مستب عليني مكريد يا درب كه ايريان الموس اور انتخليان بان سے باز کلے رہیں آور نجہ مانی کے اندریس، معرمیں عاب کو انگوں كرزور ب تحفير كى مز ف شائين ليكن و ايك و سرب سي كانى فاصلور مو ادر من مرف دیں ای فرج م لگا مار کرتے دیں ۔ ما اگو س کی حرکت میں آئے کی طرف نے مائے گی ۔ اب ہارے ود ست کوجاہیے کہ دو ہمارے ساة ساية أمَّ برع بين باز داور الكين حلائد بين علاى نين كرني مائي الكريدات المينان سان كوطارا مائي . جب إن آت المراس تو الكون كو كين بين ما بيئ كي جب الكون سي يا في كو وهمكا وي توالمون كوَ الْكِيرُ مِن الْمَا عِلْيِ وَالْمِيمِ اللَّوْلِي إِنْ كُوهِ مَا وَيَعْ مِن وَالسَّامِولُ موما بوکرگو وه مرانیل طارسه من

التك بومبي مايي كريث برمزناكيين. يرطوق بدت ابم كالطي كرسيم بيوش وي ياكني دوية موسط فخص كوكناك برسايت أسانى عاصكة بين الر سرائم اشت برتيرس تواس ما تصعيعوب ادريت المعكس محمد اورزياده أي ياني م اگردوريك مانا مو تواس سے بڑى دوملتى و جوارم ممسيند كے الرق بِن ای مع ہم لیٹ کے بل می پڑسکتے ہیں۔ اس میں کھنے کی کچے مزورت سنی وکونگ جوارا کا ایمی طرح سینه کے بل ترسکتا ہو وہ ایٹ کے بل بی میر منے گا، اپنے دونوں إنتون كوميلاؤا ورمينية براس في ليث جاؤكه باني مرف ماليكانون ككفة پرد کو کرنم و و بهن سکتے . تیر نے کے مہن جاہیے کہ ہم اپنے استوں اور با وسي في وهيكياري والرباعة الدين المرباعة المتناف المربي والمرمن الكون ى سى كام لية ربي -

يرفين مرويد وقول المام ورع فيال ركما ماسيد. (١) جِنكُ مُ كَانَكُم كِي سُرُو لِكَانَ رِيْرَكَ كَا قَالِ مُونَ أَنْ تَتَكَ میں جاہے کہ برگز برگز زیاد ویانی میں مذ جائیں دمونعین مبت والے ایک م عَى مِرْ أَاسِنَ قِائِمَةَ أَوْرُكُو دُرِسْتَ مِن (٧) بِ مِمْرِ أَسِكُ بِمِول قَرْبِير "كوركبك" يا طيدر يا مقم كالمون جراستهال كرنامين جاي كيونكوات مياني وال طريق رميس آنادس ؛ تقريا وُن جل نے میں طبری میں کرنا چاہے کھیں پھٹوٹوں ٹرجھا كَ بَهِ إِن عِلَا عَمِي مِن زياده تركيتي بن دم) كانا كها في او هم البعد ياجه بم تكم مون موقت بم كوبت كرم دربت مزياتي مي ترانس ما يع درا فوزاز

اس دعوت سے اتفاق دیکھنے والے ملک میں بہت ہی تقوارے ہیں،
پس ساری قوم کو چوڑ جہاڈ کر جاتم ہی سے آخر بر تو خ کیوں قائم
کی جائے کہ وہ صروراس دعوت پرلبیک کسے گئ یا کماز کم یہ اسے
معقو سے کھراس کی تائید کرے گئ ؟ اس کے بعض روشن خیال ساتادہ
جنس آج ہی اس پرفرزی کہ وہ ''حائی کو بجائے جذبات کے عمل کی
وشن میں و کیمنے کے حاوی ہیں '' اس' رجعت پہندی' اور' وقیالوٹ کی دعوت پر تو شاید اپنی منبی کی خوشبہ کی کرتے ہوئے ملکہ جاسہ
کی دعوت پر تو شاید اپنی منبی خرصہ کی دکرتے ہوئے ملکہ جاسمہ
اسکے بعد جاب موصوف '' خوت مزب' کا ذکر کرتے ہوئے ملکہ جاسمہ

مع يون فعاب كرتيس -' فَأَمُو كُمُ مُورِدُوا بَمُعَارِي مِن مِن مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَا بِي زُورِي ا وراين فم دبعيرت كم موافق وين وقوم مي كي فدمت من في موت موا تعارا فلوص در تعاری سر کرمی علی میرے کیے قابل رشک کا رہے حدوں برفات ارجے موا بڑی رہی آ دنیوں کو تعکر اچے موا حل کے ويرا نون كوا باوكرائ موانيم فاقد تشي كي زند كي بسركر هي مواتم كو کسی بات پر ٹو کتے ہوئے مجمد مبیے بے عل کو خو دستبرم آتی ہویٹی مقدی کرد کرنو د مماری می محت کے تعاصف سے یہ دیکھ کردل کو کھ موتا ہو کہ جس ا ر مل رہے ہوا میری کے ساتھ میل رہے ہوا ہمت کے ساتھ میل رہے ہو وه ایک شراهی گیزندی بواصاف روشن و بهوار مراطات مین (وان حذ أصرا فلى مسقيا فاشعوه ولا تتبعوا اسبل) مغرب كي الوي ترقيون في تامور كوفروكرويا بي الكن بارك الشركا سايا بواج وستوراهل مارے باس موجود موا أس في طب كى صفائي اور باطن كى پاکیر کی کے ساتھ ساتھ بڑی ہے بڑی جرت انگیزادی ترقیوں کومی ہار قدموں كنيج و ال يا ي جرَم من الشركة بوكك اسالي قو ابن فعات و ہائے ہو جائیں گے۔ طیار دن کی مرد کے بغیر سرمگر ہم بھونی جائیں گے۔ ریڈ یو می وساطت کے بغیر مرا واز ہم سُن اس کی وور مبنوں کو کام میں لائے بغير مرشو ماري نكاه كى سائف آجاك كى دريا جارك ما يع البار ماك مطیع ا بوا ماری خاوم اسمدر بارا خلام ا کر ماری فدمت گرار مناصر مادے فرا نردارا زمان و مکان کی فود مارے کے بامنی انبیاد كيد المُجِزَّات الله عَقْم ؛ ما دى علوم كى دمسترس سے بابرا عقلين ماہري

جامع ماية ومرائ كي نظرون

مولنوا عبدالما جدما منه با با دی نه بنه بغته دارا فباز آتیم " مورفه ۱۱ راکست مشره مین جامع "کے عوان سے ایک طوبی تقاله تو یوفه با بوص کے مبعن مزدری صفح بم مافزین "میام تعلیم" کی فد میں میش کررہے ہیں بیشنج الجامعہ کے ایک خطر پر تبعرہ و فرائے کے مبد کھیے ہیں :-

تنج أس اسلام كى دعوت دين كونكلا م و قرآن اككااسلام كى ده اسلام جو تراك فارئيل اور مدينك سلطان لوريانش كانفا وه اصلام جى كى ماوى تام ابنيائ سابقين كرت آت جي وه اسلام جو الو كر و عمر اعتمان و على كانفا وه اسلام جى بين نه كالح سق ا ور نه يونيورسيان اورند تجربه كابين عين اورند صنعت و حوفت ككار خالف وه اسلام جر بين نه بينك بقر نه بمي كمنيوان من سنمائت نه تعيشر اس فالعن وسائر ميزاسلام كى جاب و حوت و نيا التي كال اعلى مقعد و حود و

فون کوچران کردینے والے اس اعلی و برتر ملم کی خیف جانشی می ص روز زباں کو مل گئ مخدا اُسی وقت سے "علوم وفون" کے سارے وفتر آیج دبے حیقت نظر آنے نگیں گے۔

اگست كەسى بىيزىي بوقېمىنۇ معارف ، داخلې گەن، اپ ماللا خذدات يى جامعه لميدېد يوپ المارفيال كرتاب : -

السرعت میں اس جآمد کی طرف سے متعدد طلبا کامیاب ہو کھی میدا میں قدم دکھی کے بین اورا نموں نے عوداً توبی خدمت کے لیے تعطیم قدرس سخر پروانشاد اوراخار نوامی کی زندگی اختیار کی ہوا سادگی حزفق اسینے وطن وخرمب کے ساتھ مجت اُمنوں نے اپنا ممیاز شخار وار دیا ہوان کی خرمی با مبدی می تمام دُفیا وی ورسگا ہوں کے طلبست اچی ہے۔

ا مُنامَد خات مى دنون من ابناأيك الجهافا صمر قرقى ومغربي علوم كا كتب خاند ما مُرك بوا أردوا لكا ديم ك نام سه ايك على علس كانبادا لى

موهمی دسیاسی واقتعادی سائل کے بے جامعہ نام ماہوار دسالداور تعلیم کی اشاعت کے بیام علیم بندرہ و دزہ می فرجاری کیا ہو ساتھ ہی مفید تصانیف وقراع کا سلسلہ میں شروع کور کھامچ جس میں اس کوروز بروز خاصی کا میا بی مور ہی ہو۔

رد کم اگست سے جا آمدی نیا تعلی سال شروع موا بوا اس میں طلباک اظر اور قیام اور تعلیم کے مفصل قوا عدم بلوه موجو دیں اور و فتر جامع ملی قوا بارہ با د بل سے مل سکتے ہیں ایک طالب علم کے لئے تحلف قسم کی مجرعی تعدا و بلارہ د وید کے قریب ہو ، جو نسبتہ انگریزی کا کجوں سے ارزال مجا اس تشام کی محت ارزال مجا اس تشام کا اور سے این اور ابتدائی می نوی اور انتہائی ورجوں میں ووسو طلبہ تعلیم با دہ ہے ہیں اور اسسال مزید اضافہ کی توقع ہو۔

"اس سلامین بامناسب ندمه گاگرامهاب جامد کی خدمت مین جذه نداند گذارشین بیش کی جائی بسیس میر در در کداس کی خقر ندمبی وعوبی تعلیم میں "مجتربت" می شان بدر اکرنے کی مذکورشش کی جائے ، کداگرایدا بو اتو با آمد کے میر ' برجع جن "ملم بو نیورش کے ان بڑھ جنوں سے زیاد خطرانک نابت بوسکتے ہیں اور المح میر می خطرہ ہو کہ اُس کی معاشرت و سیاست معائرت میں دونوں مکیاں میں ان میں فرق حرف بدیشی اور مودیشی کا بوئ جا محد کے اختاج کے وقت حرب میشنج المدر جمد الدوليد نے اس فرائی معرب الدین کے متعلق جو الفاظ فرمائے میں مردت ہو کہ دہ ہم وقت اُس کے برائستا واور طالب علم کے ماعند دہیں۔

اننےریمی بیش نفررہ کہ جا تھ اوریہ کے صرف سیاسی کسیلا دسے آذادی کی تو کی سنیں بلکاس سے مدرجا بڑھ کراس کے دماغی و ذہنی کسیلا دسے آزادی کی تو کی ہو ہی اس سے مید مقصود میں کہم لیوریک کی سکے نئے علیم اورمائنس کے میتی میں ایک اس کے دیمی میں میں کہم این اکری اورمائنس کے میتی موادم اور آئین میں مقائن اسٹرتی علوم اور آئین میل و تجرید کا دری میں کری اوراس کی تصدیقی مسند و ٹرکو ہم ان کے لیے بھی اس کے میں اوراس کی تصدیقی مسند و ٹرکو ہم ان کے لیے

معت کامیار ماین بیرس کے مامی طالب کم "کیتائن پُده خالات اس رازی خازی کرہے ہیں، دکھیں مارا" اس نامسرے جب کنوائ ا موتواں ومل کے لیے کیا تخذ لا آباؤ و ماہو کہ" رہان رہا تی "اس کے" واب خال کو شکٹ کے نیج سے محوظ رکھے،

'' جامعهاس وقت قوم که ارباب نظری محاموس آدائش وامتحان دورین بوامزورت بوکده داه مین بونک بونک کرقدم رکھ تاکه دوسوس جالیس برس کے بعد سلما فول کو یہ فیعلہ نہ کرنا بڑے کہ ہم بوخلواد استد بر میں کوش ہوئے ہیں اور منزل مقعود وکی ممت اور ہو۔

اُس كسامة اس كسفل كچه قوم كيمي فراهن بين اُس كه ام در مفار برى كفايت شعارى كه بعد فالباً اب و هائى تين مزار اتبوار بين بظام را كى الدر فى كاكونى ذريد بنين جاب كيم صاحب كى بڑى دوڑ و هو پ اور مخت ادر جانفت نى كمه بعد معن رياستوں سے اس تو كچه ما بهوار ادا داوي بل بين كچه و بقي سے مقامى اعانقوں كا سامان موا بو كچه لوگ بام رسكم مي كم بحكه بمجه ديت بين كيم فيس كى دقيس مل جاتى جن گريد صورت حال كب تك

قائم روسکتی نو اس براگذه روزگاری سے براگذه ولی کابیدا مونا لازم می مهاری قرم کوشکایت می که مهارے مدیدتنیم یا فته توجوان آمار میں کرتے اگر آب مهارے تعلیم یا فته توجوان ایناد کرنے والوں کویشکایت مذہبو مائے کہ قوم مهاری واحمی قدر دانی سیس کرتی "

براہوئے ایب ہے جیے کوئی محفوظ سندہ لائن ہوجات یو دیکھنے میں کھلی معلوم ہو۔ گراس کے اندرکو ئی چزد و سروں میں روح ہیو تکنے والی اور سند ف آموز میں ہے۔ میرا مذہب مجھے منع کرتا ہے کہ میں دوسے وال کے تمدن کی تحقیر کروں یا ان سے بے احتمالی برتوں۔ گرسا تھ ہی اس کے دہ اس بات برمعرب کے میں اپنی تعذیب برعمل ہرا ہو دول وراسس کو اینے اندر

جه الم الحراد في الكل المن المرافعة ال

جواب فینے والے کو اخبار 'صادق' جھ ما ہ کے لیے مذہب ال ومحالیکر شیاری کا منہ جہ مانکامیٹ

عاجوا بكساته ارسال كرس واسطرح آب يكسال مهر "صادق" كامطالعه كرسكين كردنيق مريق بك" صادق" كامطالعه كرسكين كردنيق مريق

فرخ آباد کا واحدی و خلاقی خبار به قد وار "محرست"

اهلی مفاین دیده زیب کمات دطباعت کے ماقه برانگریزی ۱-۱۳۰۰ ۲۷-۱۷ ماریخ _کو ۲۷×۱۹سائز برزیرا دارت حفیظ فرخ آبادی شائع بواکرے گا۔ قبیت مالا مذہبے رسٹ شاہی عبر شائع مواکرے گا۔ قبیت مالا مذہبے رسٹ شاہی عبر

'' مجیب'' کا بیلا پر چرغید میلاد البنی کے موقعہ مترک پر بڑی تعداد میں شائع کیاجائے گا۔ استثمار دہندہ حضرات کے بینے نا درموقع ہی ۔ مدنہ میں میں فرقہ میں

ينجرنجيب وخ أباد

منفرد الرسيعارسين صاحب بي-ايج وي درن

ا گراپسلمان فالدانون كى معاشرت كى مي تعويرتعليرنسوا ب- ازادى نسوال اورپرده پيمفيدا و پرمحققا در محققا فريخ اما نوسى كا على موشا ورومجيپ خواخت اور نية في تفد ما حد ومان جاست بين تو" يرد وغفلت كويره يم معهومه شركت كا ديا في بران حج ١٧ معنمات ما نز ١٨ مهم ٢٧ قيت ايك دوميرا علم آن جمر ارُد وكَيْمِ شهورا بابعها فْتَ فَي مِن سَعِرون مِن اسِ دُول كاشار الغِرمة وم يا أبوان مِن سَع بعث كا القبامس حب ويل ب

رسالدنگارد قمطرار بسدان تت اُردومي عيقاً ايرد فطت اي ايك ساوراه برجي كوم مح معنى من مفاسه موسوم كرسكتي من وراها يرهي والاا ياموس كرا بركة ما ما بقي واقعي اس كم سلف بود بي مين مائل معاضرت برامي عمين غيالات ظامريكي بي من سه زياده نفسي تحريد مكن من

. ایک قراغی کیرکٹر نمبی ہوا وروہ مبی کم دلجیب مہیں۔

٠٠٠ ، مصنعنا أو برجرات برحرت بوتى بور ميدها برجين حب من و خفت الفينيف فرماكر ا خارسم درو كميا بي واقعي غيدا وسيح معور بن ملح دراما. درهيقت وباردوكي يك كران بها خدمت كى بوروه مواجنين ويعلى وتصليح فافرياي ومزوراسكى تدركوس كد خداده دن لك كداس متم كى تصافيف هك مين ملنے کا بیتہ: رکتبہ جامعہ ملیہ. قرول باغ. و حلی رواع بإكرهام فداق كامي اصلاح كردين.

فتطال كي كاي النسطية اليرساليها ب

يَّ كَيْ وَسِي عِلْمِهِ وَلِيكَ مِي مَنْ عِلْمَ كُلِي الْمُسْرِالَا شَاعَت سِيم يكنان بالكريمي ليك المنتان كربطفة

منافع ادر فوائدت مالى

لينحر بالمعلم قرولباغ دملي

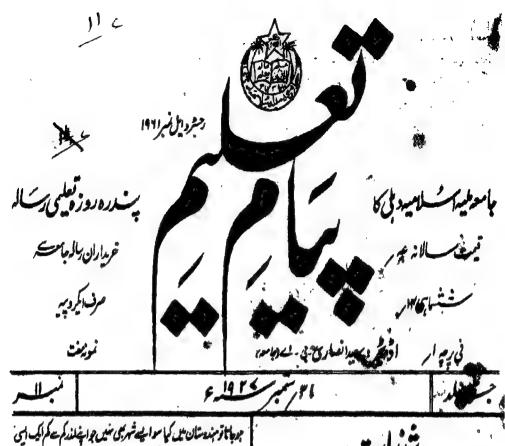
يه مياتيك ديناك ديريك ديريك المرس موقع ورمع الي أن كوا دا كرا بدكا + كمين. وفرت خط وكأبت

رساله نبح اس معلمی اور اعلیٰ پایہ کے شاکع میوتے بن. الم علم اورطلب كي اس رساله كامطالوات فنروري بويقيت مالانه فرف يا يخروسيسه .

قرول باغ ـ دهلی

ينحرر سأله "مامد"

بحكم جأبتينج الجامدها حباذيرابتمام ميدها دجين هاحب برنثره بلبشر مطع جامعه لميرين ججيآ



الزين كوام كوادموكا كمذفته مال ملك كي خدسر يراكعه الدبااثر امحاب كي وف معيمن في كمشر مراواتبال سرو والفقاد في مواجزادة في الم مولئله الكام أذاد بمسيع الملك مجراجل خال اور واكثر خنارا حماضار يجاج فاس الديد الدارس ايك ابل شاعة كالى فى بس بن سار مندمتا عسواب الخاص المقبك في وسنل لدر بالمدري السياس الم ماموار داكري ملك عي ام مقدد اخادات دوادت اس ابني كي مات رددوں كى ماغة تائيدكى اورسلماؤں كى مهت أور وصلے كود يكت بوس بنول ف المينان داليا تعاكر سوامي المغاص كاطبانا كود شوار منيسب جوما مولير ميسى مفيداندنع رسال تعليم الوياس روية ما بواد الى كثير آمدى سن الكر دىدىاكرى لىكن مايت السولى كىكىسات كهنافي المجارية ك اس لول وعوف مسع العدكوني فه طاح اس ابس كي على يا لهدكر يا مالانكم اكر الك الك فهرت الك مي الك شخص مي اس كے لئے كرم ت إنده كوار

عميه معسور ويدكى فررى ملوم بوائي جوادر أوكون في اسك جوات زك موالكن بركيا فرود تاكرم شهر سعسوي سورويسك دي وال مراكعات باس باس کے دوافقاص سے بی دمی کام عل سکتا تھا اس قسم کی اسکی كى اصل فرض يريق وكر لكسيس جاسوت تعلق ركلن والوادى الك معتدب تعداد بيدا موجومن مساين مدروى كااطهاركرني مواورية تعداد مزارتا كبر صداور وفي ميلي مولى مورنيزي كمامعك إداد واعان كالموت مى ستقل اور بائدار موسيد مكيمة موت كرشا يديد رايس برى تعيس اسلة اس ك دين وال كميك اب يديعد كالياب كسر شهرس كم ع كم وكاس اليصاشحاض ببائه مابس وسور وريد برالانه معنى تفرأ فوروسي مام وارجامه كودياك بم بمق بس الدفال أب بس اس منفق مول مع كريكونى وشوار امرسيس بادراس كاخيس وموااه ماعزد

عالى وملواورلندمت وات مكت بول -

مانے اسکولوں میل کینائیق دون پینے

اب وری زیره صدی کے بدایک دور افتد اُتور ای باخل فلیم کی بید افرن قائم ہوئی کے بدایک ور افتد اُتور ای ب جگ فلیم کے بدایک دور افتد اُتور ای ایک افرن قائم ہوئی بہ مبنی خداو و من بی بند دستان کی اگریزی حکومت کی طرح قام دنیا بیرائی و دان قائم کرنا اور ابل دنیا کو برطرح کی راست دارائی بونیا نا بتایا جاتا ہے ادر اس فرج سے اب اس کا برو بگیڈا بی اسکولوں اور کا بوں کے فرد ہے کہا جاتا ہی ایک کتاب مع ایک سرکاری اور الحاد ی اسکولوں کو برائی سے موسور سے کام سرکاری اور الحداد ی اسکولوں کو برائی سے موسور سے بار موسور کے تام کوری کردی ہے اپنے اسکولوں کے قام تا بی کے استادوں کو بر جایت کردی کردی کہ وہ اسکول کے دار فراست ہے کہ وہ فرد بی کہی اس موسور کے برائی ادر برائی اسکولوں کے کام در برائی اسکولوں کے کام در برائی اسکولوں کے کام اس میں ذرا بحی تما برائی ارفیاں نے کام سے کہ اس میں ذرا بھی تما برائی اسکولوں کی منسب ر دئراو دفتر فہا برائی کارگذاریوں کی صفحت ر دئراو دفتر فہا

جبد اکرین تکراس سے اندائی موسک کرانوں نے عبس اقرام میں افرامن درقا مدد کی فیر افزاہ ت میں کداں تک جعد لیا :

اس طیح آج معبس اقرام ، کی حقیقت کوجی حاف طویردونا منیں کیا جاریا ہے۔ اس کے قیام کی اصل فاجی وطون کیا تھے گئی اب کیا ہوگئی ہے ، دونوں کو واضح کرنا چاہی ۔ اس تی کی آرڈ ہیں مبن رامرا جی معلقوں نے کس کس طرح خطار کھیلا ہے ، ان وا قعات کو بھی مرجی مجنے چاہئیں ۔ کرور قوموں کی پہٹٹ بنائی اور طاقتور مطاقی سے جیشم اپنی اس نے کن کن موقون برکی ، ان رب کا ذکر ہی اس کتاب میں اور اس سے متعلق فعلیات میں آنا چا سے ۔ سوال بی مرف میں ہے کو فذا فواب سے بلکر جن یا تھوں سے فذا مل دی ہے وہ نا قابل احماد ہیں جن سے جیشہ ایس ہی فذا سطنے کی فوقع ہے ۔ طور قسیم برمیب مکومت کا سایہ فی اقرای دن سے اس میں اس کے افراض اور مصالح ختا مل جومانیں کے بیم طرفاص طرک سے بوط کا بکو مل مکومت اور سلطنت کے لئے جومانے گا۔

چدروز قبل ایک حاصب فرسوری اسک نام ایک خطا کھکر مجھ يەشۈرەد يا تقاكدىن نومون كورۇ اگرى رىمانخاس جىيدا ياكون اكريس اس خال کی کرورے مندوستان کا داصد یم الحا مواج بست ملا تا سب موسك ومسدا مقيده ب كرماد ، مندوسان كاليب ي ريم النط مِن الهاسية اور ديوناكري عي ايسار سم الحاجيسكة استام معن وجره كي نباير میں اس ار نظاد کے مطورے برعل ناکرسکا مجربی اس فک منیں کہ مك كى موجود وبدارى جرمو تع بين كردي بداس سافائده العاكري مرف اس مال کا انا حت می در ا با بط بکر ملای اس سرل کی وف قدم اغلاما باست واشراس سندس بدي كامياب مامل كرنكي داويس مندومسلانون كامرجوده جنول سقراه مؤكا ليكن اس سع قبل كدرو ناكري رسم الخطام دوسستان مي عام طور ردائع مؤمد وسي يا فال عام عوجانا چاہئے کران قام مندوسائی زبانوں کے سئے جوسسنکرت یا واوزى زبادس مستنق ميرا ايم بي رم الخط مونا جاسطة بمالت مرجود بنگال میں بنگالی، بنیاب میں گرمکمی، سندھ میں سندھی، اُلھی میں اوڑیا ' مجرات مي مجراتي الدهوادي مين تلكوا الن يترويس تابل كيراليس ملان كيناكسيس كازى المدارين كاليق اودكن مين موفرى ومم الغادا أي بن -د فدر و کے کارو ارد فاصر قرمی کامول کے لئے اگران سب کی باے عرف ويوناكري رسم الخارواع إجائية بلانبهم رقى كى المن الب بهت ال قدم اُ ثفائيں گے اس سے مندؤل کے اتحاد میں مدر بنچی اور مخصف موا مين آج جوبعد إلى جاتاب ومين برى مدتك كم موجات كا-بروو عف جه مدوستان كى متلف ز بانون كاعسلم بوا ورجه ان كريم الخطام مى والفيت بوا وه مانتا مركاكد رسوم خطاسه والفيت عاصل كراكس ورجه وشوادكام بيميع ب كراسية ديس كى مبت مي كون جيسة وشوار ملي معلوم جونى اود فملف رسوم خطاسي بمن ميس سيد بعض مبت خوشا موت بير وأ عاصل كرفيس جودنت مرف موتاب وه رائعال منين جايا ليكن يرمرُفى كاقوكام منسين وى ليدرون كازمن ب كدوه عوام كسلط اس مين آمانيان سم بنياش اس العنهدت برمم وفي ايسامتركديم المفاتوركري

سله ماناگاندی کا مجراتی اخار-

ہندوشان کے لیے فتر کر رخط (ازباہاہ ندی)

مندوستان كتعلى مسائل فاعكرتوى تعليم و توي فهان اوراس سكسلن مشتركه ويم الخاسك مستدس فهاما مي كو جديس مه زمرف دي كلدان مقاصد كصول کے لئے وہ جوملی کوششیں کرتے ، سبتے ہیں ان سے مندورتیا لإتعليمانته اوراخاربس طبقه اواقف منيس ويل مين مم مأقا ك الك معنون كاتر مِد الزين بالمعلم كى فدمت مير بيث كروي جرمال ہی فیک الرائس شائع مواہے۔اس معنوان ب ما آبی نے سندوسان کی قام زباؤں کے سالے مشترکر ریم الخط كى مزودت اوراس كورواج دين كى مورت مد بحث كى ب ان كافيال م كاس م قبل بندي كاكدى دين زاوس ما رم الفا دیناگری بوجائے بیمروری ب کان زبانوں کاج مسنكرت اورداوارى زباف سيمنتق بي رممالغا ويوناكرى موماناها سئے میں سانا می سے اس خیال سے انفاق نہیں كداردوي دوناكري بي الكيمات رم جي طبع مبندوستان كي دوسری زباین سنسکرت با دراوزی سے شتق میں ایس طرح اردو عرب اورفاری سے مشتق ہے۔ آئ کل اورد کارسسم الفا فالس اور بی دوسری قلافون کا چن فارس عربی اور ترک کا بعی بم لخط ب دادداجتك يدز بايس ونياس دالج بين فادى رمم الخفاجى داغ كب كابونداد دوكا زياده ترمنن ال يي زباؤل سن سياس لية كوئي وجدمين كدار دوكارسم الخط فارسي شرب مفاده اس مهامًا مي ن مندو أن سے اردو كما ليے كى اور سلانوں سے ، مددی کی مطالع کی درخوامت ک ب- اس ف انظوانش کیا مانگتاک ایسا معالعد دونونوس کے اکٹردبیتر اخلافا سکھ معنی فلاضیوں برمنی میں وحدکر نے میں مبت مفید تا بت ہوگا بين اميد بي كيم معنون نا فرين بام تعليم كي كري كا إعت اوكا معين الدين عارث

بنديل فالاه عنديمي والحامي المعادة والمن عوالم منك الايا "كالمول من الداور موقول برقام ركي اليول وكي الم دمران سے ازمین اکتا مرابی قیده سے کواکرمندوں کو استوسلان عائيول كى دميت سه والفيت ما صل كرنا ب والغيوار دو مزور ما في مانيد ای طرع مسلماؤں کے لئے مزوری ہے کہ اپنے مند دیجا بُول کی دہنیت سے واقت جوف كسائده مندى كامطالع كرس حي لوكون كومندي سلم اتابي ية يب العيس دونول توسي مغف دفياد كيج دفواش منطراس وقب بين ر بی میں ان سے اوس زمونا جا ہے ۔ اگران کاس معیدے میں کو می بنكى مع والفيس بابردونول ومول مي بابي ماداري مبت اور يكالكت پیدگر سفی کومشش می مصروف رمها جا سبتے اور ایک وور ب كى زبان سے وا تغیب مامسل كرنا يواس تسم كى ايك ادن کوسٹش ہے کا سے اس کے کہ مدداور سال ایک دوسرے کے مذبب ك مقلق وه لتريح رفيعين ومذبب سعه واتعنيت مدر كلف وال اور فرا برز بانی کرنے والے متعصب لوگوں نے لکھا موہ کیا بربتر نہیں ہے كىنىدىغارسس اورنيك دل سلافى قابل قىدىقىانىف سەيد عيس كيمسلاني كاقرآن كزيم ادآ تحفرت ملى الله ويرسل كمتعل کیا فیال ہے اور اس فرع مسلمان مبدی کتابوں سے پرسکیس کرمبدوں کا عبكوت كينا اورشرى كرسف عى كاشعل كما عقيده ب

تبر من من المركب برس برس دو التمد الاكثير آمد في دال معزات من شركب بو سطح بن برس برس المان و و اول الذكومور بن بس بلكرده فالم متوسط بن من المركب و المحدد المردي سكح بوجا مد سرا فالمرثي بالمردي من من بن المردي من من المردي الم

حرس سع سخف بآرانی دانشیت حاصل کرسکداد موجوده حالت سی دیزاگی بى ايدارسسما كفاس مبريس يد فونى بدج المرودد ب راسس مقعد ك حصول كما الله الله الله الله المرافعي الم مول في مكن ب ده اب می موجود مو مبرمال مع اس کی موجوده کارگذار ول کا الم اسسی لكن أرميس يام كرناب قو إقواس براني النب كواز مرفوز موكرنا ماب اس كام ك يفري المن فالم مونا جا بيند مع بي اس تركيب كوسمندى" يا مندوستان كويما كل وى دان زائه كى قرك سے إعل الك دناما إ دو كام بهت أستى لكن اتى بروك كسالدا فام راب مترك رموالداكرواع مصمنتركدزبان يغ ين آسانان بيدامول كى ركين ان دونون كاكام صرف الك حد تك مقد جوسكتا ہے - " مبندى" إ مبندوسًا نى" زبان كايد تعد كمين ب كده دوسرى دسي زبانول كوفسنا كردسداس كاستعد مرن منف مووں كے نا داخان اكا ايك ذيد بريد كرنا ب اور متبك مهندوسطم ساختات مادي رهيسكم موجوده حالت بليجه قرار دميكي مين اردو ز إن فارس رمم الخطيس كلى جائد كا وراس من فأرى اورهوني الفاظام استعال بكرت بواد ب كاراس طرح" مندى" دبان دي ذاكرى ديم المنا من لکھی جائے گی اوراس میں سنسکرت العالد بکٹرت ہوں گے لیکن حب وہ **و** تروب كردل عائيس كل فودون زباف كي ميل سے ايك اين زبان بدا موكى من ميستسكرت فاري وبي ادر ديكر زبانون ك اتفالغاظ ورع جوافي العفيرك المدارك الخفروري مول.

شع علم کے پروائے

مولوی عبدالبیل صاحب بولیک بونبارلای دوی بی ایک اداله ایستان اوری بی ایستان الداله ایستان الداله ایستان الداله الد

علم كى جوام يت اور فعيلت المالم من ب وو مقاع تستريع سي خابدى كالبمين مل كاخارات وكنايات سى معرى موى ب- مارك بدا ورحزت آدم بداللام كوفدائ فالى فست بيداى فراساكات رياتما ومعلم أنم الاسمار كلها- الادب بوي مرسى بارجال ك الرداتى ب- طلب لعله فراينة على مسلم وسلمة - اطلبق العذر والوكاك بالصيم به اوراس ممككية كنايات وارخادات مي ج الاش كرفيرس سكة بير. بفك بدرس ج كفاد كرفتار بوكر آئ في الدي ران كي أنعزت ملم بن كماشره نظان شي؛ بن كرتم من سے سرايك ويوال كوكفة اسكفادك ادم مروة أزاد ب- مرت آني اي الله زيدس مارا كو حران ذان برعف كسائر برايت زمائ الراي سعيسا يون ادر مودول كى كتاب آمان اورأن ك درب كاصيم بتين شك اسلام اورائي اسلام كالكسا بك مغاس شمكه وافعات ست رثب بي وجب كرم إرب ال الدوريكون فيطرى ورئ اجريت كوسجها الدائسكي مبح فدركوبها ناء اور مشي معدى عليه الرحمة عليه بزرك مذبعي فلم وفدانناى كا وريدمها اور اس کے لئے شمع کی لیے چھلنے کی فیریت فرا کی سے جن عم از بي علم إركوافت

كريه مل مقوال خداما تناخت بمارسه بزرگ الم سك الت بها وتوكه بادج دسلسل فرد فاقد كرك كئ كئ مو

مین تک عرف مد بر مول بیزوں کے معلی کرنے کے شوقی میں بادیہ یا فی کرتے راشتے کی شکلات، بدائب دگیاہ میدانوں کا مفراختلی جافیدوں کا خوف ، بعوک اور چایس کی شدت اُن کے شوق طلب ادر معمول مقصد میں قطعت ماغ زمونا۔

وه واق سے معر معر بصنام ، خام سے ایران بدل جانا صفی رسول مقبول ملی الله طیده ملم کے جند قول دفعی سعلوم کینیکیا ایک سعولی بات جال کرتے بدیکاں میں بڑی وقی کی تحقیقات اور ان کے توان معلوم کرنے کے لئے مارے بعر سنے ، ایک سعول بخری یا عربی ملطی کی بیم الله مال شہروں اور ملوں کی فاک جینواتی - وہ صول طری برنا ابنے کے شہادت تقور کرتے ۔ امکل مبنی آمانیاں طب بو کیا بیان مال کرج میں اس بسیستے اس زماز میں فیکل سے تعین - آمدور فت کے آمان و سائل آج موج د بہی اسوقت نہ تھے ۔ کتابوں اور کتب فاف کا آج جو کہ میر ہے ، یہ ان کی کل کائنات موتی جو جو اس اساد کی تقرید وں کو فوٹ کرتے اور میں ان کی کل کائنات موتی جو جو ات اساد کی تقوید کی کام و بی سینے عبدالقا در میں ان کی کل کائنات موتی جو جو ات کر کی کائنات موتی جو ہو ات کر کی کائنات موتی جو ہو ات کر کی کائنات موتی جو ہو ات کر کی کائنات موتی جو ات اور میں ان کی کل کائنات موتی جو ات اور میں ان کی کل کائنات موتی جو ات اور میں ان کی کائنات موتی جو ات اور میں کر کی کائنات موتی جو ات میں جو ان کاکل سروایہ میان تھا ۔ جو ان کاکل سروایہ میان تھا ۔ جو ان کاکل سروایہ میان تھا ۔ خوال ان کاکر انا یہ کتب فائر برا ان میں ان کی کی سروایہ میان تھا ۔ خوال ان کاکر انا یہ کتب فائر برا ان میں ان کی کی کائنات میں تھا تھا ۔ خوال کا گرا فایہ کرتب فائر برا ان میں گرا کال سروایہ میان تھا ۔ خوال کا گرا فایہ کرتب فائر برا ان کو کی کاکل سروایہ میان تھا ۔

آج مقد کتب خافوں کی کترت اور کتابوں کے انبار دکھائی دیتے ہیں انہیں سے ذاید صد امنی بزرگوں کی جدد جدک نتائج ہیں جہاملے نظر مسلم کی تالی ہیں جہاملے نظر مسلم کی تالی ہیں جہاملے نظر مسلم کی تالی ہیں جہاملے نظر است آج ہیں جہام کا دین کی میت میں ہم آب بندگوں کی طویل فران ہے میں ہم آب بندگوں کی طویل فران ہے میں سے مرف المام بجاری رعمد الله علیہ کوج اساف الحد میں میں بسینس کر سف ہیں ۔

آپ کاام گرای ابوعبائٹہ محرب اسلین خاری ہے توال سال جویں آپ پیدا ہوئ ، خاداآپ کا اصل وطن ہے۔ اکی ابتدائی تعسیم و تربیت اب وطن ہی جن بوئی، لکن اس وقت سے آئی فطری ذیات اور فیرمورلی توت طائعہ سے یہ ظاہر بور یا تھا کہ آگے جگریہ ہو خار فودا پر وان چڑھے گا ، اور دنیا کے لئے دوشن جراغ اور داہ فا ہوگا - ذہین اور مجدار ہونے کے مطاوہ آپ کی طاص خوبی یہ تھی کرآپ کو مجبہن می سے طرکا میچ ذو ت صدرت طرحدے وال

مدیث بشروع کردی، احداس میں ابن مراک کانام تصیفیات کے ماقل بلکے مِن بن مك رُمع رُما مُدور في عن و فالأادر فيذا كم كروكد تعدور في عضامه الغيس صفاكر تے دہب بتنی ہی مدینوں کی ساعت اور ال کے جعا کہ مِي رَقَّى مِوتَّى مِالَّ الرَّامِي الْوَانِي عَلَوَاتَ كَأَنِّي مُونِي مِولَّ . إِلاَّ فُواسَ بِوَغَار طالب طرکورتاب نه دې کواښا لهاطهٔ طراعنی اد د گردسکه شیوغ تک محدود کور آفِن شوق المينيان برجودكيا اور دون على بفراد المر المين الوقد بقره، ننام مسقلام من وشق وغيره كى فاك جيعائية رب بعض مقامات بر آب رسول دل سے اساتہ و اور غیوغ کرام کی فرمت میں و ہے اور اواد المفي مورد دام كرت رب - سف معنى حالتون مين الك مديث كي تحقق اوراس گیفیتش می رسول حیران ر ب اوراگر وه مل جوتاد کهائی د دیالواس کی دھن میں دور ور اساتذہ نون کی فدمت میں عاصر جوتے۔ النام باقول ہیں۔ ا مام موموث كوجن تبن مصاب اور تكاليف سعه و دچار موزا يرا و و اطاطه تخرير مع بامرين - ايك سفركا والمديك الجباداك اس درج بعوك اورباس ے رمینان موے کرمیں دن نک مرف بنگل کی مڑی بوٹیوں پر قناعت کی اى فرح ايك ويسسوا والمع ب كرجب بعرومي الضمشيخ ك إس عادت ودیث کے لئے آپ کئ دورتک رائے وجوب صفع اعظ جوآپ کے سساتھ ساءت ددیث میں شریک تع اسب معلیم کرنے کے لئے آپ کے گھر مگنے وإن آب ا بفير المكو إلى رسنها يا آي إس النامي سوايد نقاكرتن إما كف كارامان كرف الأفركس عديدهمون كانفام كرك سروش

کاانفام موگیا . اس سم کسمد او اقعات میں جو آپ کو حدیثوں کی جیعان بین میں جین آ کے داور اس سے آپ کے عزم واسفوزل کسیا تو طی تقیق اور اس کے لئے کاوٹن وجتر میں لگے رہنے کا نبوت ملتا ہے ۔

مفلی اور تبیدی کیوج میاو قات دوشی کا بھی سامان نے موسکتا تھا خانچہ ای کی ایک کتاب اسال فرق بر چاندنی داتوں میں فلی کئی عنت کا بر عال تھا کہ ایک لاکھ میم مدتیں مفاقی ہیں اور غیر میم معینوں کا اندازہ دوالکہ تک کیا جاتا ہے ۔ بغداد کے سفوس بعض لوگوں نے اس کا اس طور پر امتحان کیا کہ وس دس مدینیں میں کے اساداد و منون بالکل بدلے جو تھے آپ سکے سامنے میش کیں آپ نے بغیر کی خورہ نگر کے ای فرا تقیم کردی ۔ بدہ وہ وہ

بی چرب کے طلب طی کے ختف ہو تولی پر دشنی ڈی الیے جی، آب کی طلبی ا نادادی معائب کی داشت سٹول ہیں ، طرسے کھی آسودہ اور سرنہ مونا کہ اور سب سے آفر مصول مقد مکے لئے مخت محت و مشخت برداشت کرنا الن میں ہے مراکب جادے گئے دیس عبرت ہے۔ فاعترو یا ادلی الاجعار

(بنيستون موه کام ۲) استاون پر صرف انگريزي امتان باس کرين پر دوسرسه عام انگريزي علب کربار الکوني آ سه اوراقيم اسک د گريان ديا نه لکس اس کا پنيجه موا کربنياب اور بال سي کوئي آذا د عوبي درسگاه باتی خدي و اور داستهافات ک مقابليس وه قائم ده ستى تقی - بنياب کى اس اظراف الدی ميس جمال افرا سر ضلع ميل کي جمريزي املان اسکول موجو دسيه اي سه صعيد مي مي کوزي بي کی بری قابل د کردر ساله وجود نهيس - اور برگال بس جو بي حوق مدرسر يا محتب به ده مدرس عالميد كرين انظام مي گرفت ارسيه -

(مِيْرِينُونُ مَنْوا كَالْمِ)

مبارک بر نور برس کس - اوراکی ندگی کفف میلو در بردوستنی وال. ان میں سے دام پندیوی کی نوید فاص طور پر قابل ذکر ہے اب ف بئ صلم کی سیرت برضقر کرنها یت عدد نور کی ۔

مامر کھنے کے کی ہی دؤں بعد م پر فرنگہ کے میران کا بھی ابک عام ملب موامران کا فی قداویس موجود تھے۔ طلبہ گذشتر سال سے زایر اس سال م چرف تکو اللہ جی کان کہی عفر سے میں ادراب تو بہتوں کے ماعوں میں تعلیان میں فعراق میں م

اکسیط صاحب جو جاری جامد کر گریت بی اور جو کی کا ما گذایا میں متعلیم مامل کرر ہے میں ابن مالان چیٹی میں مکان آک تھ معنی کم جو لای کوسب سے بطع جامعہ میں ان اب و اس جائے۔ موس می میں سے ماد جو بی - آمکی وہ جامعی میں مفرق بی اور عامتم کے جازے انجاز ال دواز جو جائیں گے۔ کیکے بہت آیا ہے کرسب سے بھادہ ا ہے کو اور اپنال وطن کو رکھیں۔ براروں ہانے میری طفات اصافی اور اپنال وطن کو الم میری طفات اصافی اور اب میری طفات اسان میری طفات است کے بعدا کرتا ہے۔ بھے بہتیں بھا کہ کہ مراف الم الم باری زبان میں طالب میری کے بول ہے۔ بادی زبان میں طالب کم مراف ایک بنایت بی اجمالی الم سنے کرتا ہے ، وہ جو ایک بنایت بی اور است کرتا ہے ، وہ جو کا میں میں خوالی کا سنت کرتا ہے ، وہ جو کہ اس کے معن خوالی کا سنت کرتا ہے ، وہ جو خواب ہو ایک ایک است کرتا ہے ، وہ جو خواب ہو ایک ایک ایک ایک ایک اسان بات میں مواب کے ایک میں مواب کا مقدد سیرت اور اخلاق کا بہر بنیں جا سان کی کا بہر بنیا ہونا چا ہے ۔

آمان زين بات

دنامیں بقادے نے بت آسان بات بے کابی سے تم یہ مدکو کر آندہ مرف کمدر کا استقال کرکے اپنے بعافیوں کی جیوں میں بی کچیڈ الو گے ۔ اس ایک رکھاہ میں تمادی تعداد جدہ سو ہے ' درا موج کرتم جدہ سواگر روزان ایک کھنٹر کیلئے چینے کا قریلت کی مادی دولت میں کتنا اضافہ کرشکتے جو ، اگریش کے دنوں میں جب تم برکار رہتے ہو' لوگوں کے باس جاکران کو بری باتوں سے منع کرہ سانالا فرق نے ویوری طلبہ کے ماسے ایک قریر کی فی جواس ڈابل ہے کہ ہموالصطلی قریب گذر جائے ہم کے افریس کے جواب میں وہ فرائے اُس

میں ان قام فلب کا مغول نے جھ اندوس دیاہے اور کھدفٹ میں ره يد فنابت كياب، ننكريه اداكرا اول. عمار ، دول مي جوم بي ج اد غروب كملك معددي كاجدب اس سيدي والعي منجب مني بوا. كيونكراس فربسورت الكسكوس طوارس مي جان بس جا با جول ان الم المحت معكور ك باوجوديه بات ميرك العامل بن الدوش كا العدم وي ب كطاب اين دل من محص مهت ركة من - طاب ف مر الإم بدت بي وبا كرد إسع الكواجرى مى يه تكفسه بازمنين ده سكنا كريسه فيت ادر ويول كر مددى سكف كم اوجود م كومت كدك الب يستقبل كام اميدي بني سنه والسيتديس دب م الدامكولون اوركالجون معا تكويم و وم كي نظريت ين برنيكي ادريسي كوفويول كادب وننا فيسكاد اس واسط مرى في يد در فواست برای دمرداری کوموس کرد ادرکام کرفین زیاده اناک دكهاك يد منايت السوس كى بات بعك اكثر طراجب وه طالبعلان زعرك بسركرة میں اوان کے داول میں باک اورا عصور بات موج د موتے میں نکس بون وه فاج موكر فخصي ان قام جذبات كافاته جوماً ب ان كاستماك نفر مرف بيي إلنام والب ويرلي الامول كديس فيك رنس الكيلك باث الكامان ب. سراك ماسرهام ملاقات السبات مواب تسليركرنا بكرمادت موجده تعلين نظام بي خرابي ميد جارب ملك اور عزب ملک کی منسسروریات کویدنظام و ما منین کرنا۔ نیکن یہ ایک بهت ال سوال ب عظم معلن م اس مبسرس في منبس كريك -متصفرورى ثط

ان سب ماؤں کو مرنظ دیکھ ہوے م کوسون اُب کر طباک لے کوئیا کام مکن ہے اور ملک کی خدمت کھنے کیئے نہ کیا کہ سکتے میں ۔اس کاج اب مرے دہی میں ادران لوگوں سے دلوں میں جو یہ بچھے جی کر طب بہت کچے عرفی معلیم می و آن کی و مسیقی می ایستان کا می و مسیقی می ایستان کی می ایستان کی می ایستان کی می ایستان کی می ا می شندات میں می ان تعلیم می انداز روم هانی کی سے وہ اس قابل ہے کو تاکویں * بیا بع سباع، کی خدمت میں چنی کے جائیں۔ ایڈیٹر اُ

یں موں میں تکوہ سے پرداگ سے جینے باجا اک ذراج بیرے بعرد کیلے کہا ہوتا سے

ذم عرساس در امعاب كوسند رمنا بله بي كاگر مار سي تفاض فاعر اقرير بي در سكابي ايك كرك حكومت كه تعلقات مي گرفتار مين مي مايش كي رست مي بي گئي چي اور كي فياف كوتيادين اكرا ص ك

ارکان کو ان کا وجود برمال بو بازید ای بات بی قرم ک فدمتگذار اور دین د ذرب اوراس کے فوم کے تقدام کا حجابی معود جو جات کا۔ مرف تام ملک بین مولوی کے بائے میڈ مولوی انظراکش سے راس وردناک معظما تیل آپ کے سامنے ہے) اور اگرے قراس کے لئے کچ کونا چلے بین ؟

اگریزی استیلاء کے بعد جال اگریزبیا جیوبی سے مبدورتان کا ظاک نظریزی استیلاء کے بعد جال اگریزبیا جیوبی سے مبدورتان کا ظاک اگریزی اسکولوں اور کا ابوں کے جال سے اگر کو کی تشار مغیرہ افوات وہ جارے اگریزی اسکولوں اور کا ابوں کے جال سے اگر کو کی تشار مغیرہ افوات وہ جارے استیلا میں مدورت کے لئے اجاب اور بھیال میں موجوں میں مرب ہے ہیں ان کے ساتے بھیال میں بھیال میں بھیال میں جا ان کے ساتے بھیال میں بھیال میں ان اور میال اس کا بھیال آجا کہ اور موتوی عالم بھیال میں استیل میں موجوں کی جرباتی سے آور موتوی عالم اور موتوی عالم اور موتوی عالم اور موتوی عالم اور موتوی خالم اور موتوی خالم اور موتوی عالم اور موتوی خالم استیل کی مندیں بھیال میں اور اکور کا انسان اور موتوی خالم کے ہیں۔

ایکا انترام کھتے ہیں۔

بنامور کا تعالم کے معلق ایک پر بیگونیان بوتی دمی بس مالانکرید افغاد الفائد سافران مالی فرکر کے افغان بیری فرازاد کورنا جا سے تعارا ہم جمر مکافائد فکوک اور بیات کو بست بیدی فرازاد کورنا جا سے تعارا ہم افراد برخوا میں کے سے واکوک کوال اندیثی سے فرکرا کر قرب اور ان ان کی مود امراب کو اور میں مان میں بات اور کا مشاور سے معلن برسی ویں کی مود افراد کر احراد کی مناصب بات امول ہ

مى دراد د هما دراد خاكا متكوبية كبهلى بالمسائخة ميكشا فين بندستان ك تام ديمايك علمه و المعلمة المراي ومن بتري اوب ١٠ ع افرداد ١ كالى مورخ ومنشر والمداوي المعاصب الى علماء اعدب ك شوري ورشول ك الل تعيم المتر موجودي المدير جوالي واست فروع العد والحساري وسادل ادرافوت والخاركا فيماه والماسلان واستدام العي تعيم أنة لوكول عاصل ومام كايت من السيط الدي وي مدست الدايدار الده مرجد من ب اس كن دويواد كالما تدك الله عامة كالماسكن ب المرسيد إس بعثرت واسب والمديد في الامرسي فاب والعسر ذا ومين فانعاص الم احد بي الكادئ (دان) خايد طهيماسيس مطرم وكيفود اغول سنة اوران مك دورفنا في بني ذاكث روارم يرمام ایما ند بی ای ایران) او تعمید ماحد بی اے داکس انعون منا سعانی ای تحابول می معلک ایک مودویه مابواد کم و دلے میں الدی تیل سى قراره كالله داكريك الرسيسي واسك معن ال المساك لا الدواف إ كيشت رئيس بطوا مادك داكري عي-اس كمعلاده ويب ما وب الموام راكي فيلات كردادك تواه

مامد كتب فارتعمك بلياني معين فياني به أكرب الداخلاطت كعام فرت دين كرك بي ينوك أكما تنا ليكن يم جينًا جرم وكا أكون

ص منرات كامتكريه ولا فيد لورسه أذاكرول وميرا خيال سه كه فكسعوق

مين اس خركو فاص عزت كى نكاه سه ديكها جائ اوراس انيار سعفاس مبق ماصل كيا جائ كا -

مامدى ايك وب مها حب د فالف النسل بي اور شاخطند كم بى مصديد وس سال تعليما صل كر چكابس اس فوف سے جند ماه قيام فرائيگر كريوں كو و بى زبان ميں الفتكو كرنا سكھائيں د چنا بچر پيلے ہفتہ وہ ترفینستو كے آسئے بيں -

دوسرى برطبام مئديد اس كمتعلق بطاطلهات دان بركي بي اب توصرف المقرد فلهذا كافى به كردول باغ مين مبنى علمات اين ملك مقيد جداد المقامد كمام آمكين ده بين معول سه زياده كرايد ديرها مركي بي اصفه اسكفتل وكرم سه صب كردوكئين ادراب ال مين مطاق فها ين منين دي ب. اس بيال وطيفه باغدوا كالمباء كي قداد سب بم كم ب

مدار شیند ایک قرول باغ میں دوسراصد بازار میں نمایت ایک مات میں میں رہے ہیں۔

اس كمانى كوني ادرما ف الغالمين سناسكما تعاد ليكن كهدر مبدكه يس بم سي سيدو بلنوس بن ده فغاند جومائين إ

۲-سول

ایک مرتبد ایک سوکسی رئیس که کمان که اعلامی میس کمیا و دال و ه اصطبل او با درجی فاند که او گرد بر تاریا ، کیر میں اوبا فاند کی نالی میں ثوب افاا حس گذرے میں برتن دسوکر یا نی بھیکاجا تا تھا اوس میں خوب خمایا اقد میز باب کے مکان سے دیے ہی سود کا سور والبس کمیا ، گذرہ سف اس سے وجھاد "کوریاں خود نیروں کی کیا کیا دیکھا ؟ میں توسلے کمان دلیے واس سے جمال سوٹ جاندی اور جوامرات کے وصر کے ہوتے میں اور ایک سے کیا اسیس موتا ہے !"

ارے کی منیں ، یرسب تصیبی میں فوال دسونا ہاندی دیکھا نجوالمت نصح ترم ورف مرف کواکرکٹ اور فینا می فایٹا نظر آیا . . . اور متان کے مجبوراً کی توسی نے ایک دیوار کی ویوار فلینا مجد کر کھود ٹوالی ۔

سورنے جواب دیا .

میں خدا نواستہ اس تثبیہ سے کسی کوہ انہیں وکھانا ہا ہما میرامقعد مرف اس فرقہ کی تومیف شفود ہے ، جو ہا ہے جس طرف نظر اٹھا کے عروف کوڈا کرکٹ اور فاین کا دیکھیڈا ہے ۔

۳۰- مقاب اور مکزی

ا کی مقاب بادلوں کی مهاد کوچرتا جوالیده قاف کی چرشیوں بربیون باادر اُن کا جرنگاکرا کی صدیوں برا نے دیوداد کے دہشت بر بیٹی گریا اور دیاں سے چوشود کھائی دسے ریا تھا اوس کی خوجودتی میں موجو کمیا و یاس سے آسے ایسا سے صدی تا تام تھا۔ میحول کا عجر منصا درکهانیال زنویس ماحبانی سے دائش، ارتیجیس

ایک کمان کو معلی کا یک بی تطاری نہا ، مواشر کی طرف بینے کے واسط لوک مار یا تھا۔ اوراً کری وجہا جائے قو وہ اپنی اس است کی زیادہ عزت سنیں کوریا تھا بازارکا دن تھا ، اوراً سے شافع کی اسید تھی۔ اورجہاں روہید کا اسوال آجائے ویا بطح کیا آدمیوں کی بھی قد نہیں ہم تی دیس توکسان پر کوئی الزام نہیں لگاتا ، لیکن بلول کا فیال بانکل اور تھا، راستہ ہیں جوکوئی اُن سے ملتا اوس سے وہ فیایت کریں۔

" معلاكسي دنيا مي سندياده برتست بلخير باسكتي بي إيركسان مم كو برينان كرتا ب، معولي بلغي مجمر ادعراد حرشكاتا بعرتا ب اس جابل كويهني معوم كراسه جادى عزت كرنى چاسخ - كونكهم أن بغن كي اولاد بين جعوب في دور كود شنول سه بي يا عقاء ادر جاكاسارا شهراشا الحكر كذار تعاكراً تعويل في ان سكنام سه ايك متوارقا مم كيا !"

" اود ترجا بق بوكراسوم سه تهارى عزت بو ؛ " أيك راه كر في النووجيا " مارس باب وادا "

م بھے بیرب معلوم ہے ، میں نے کتابوں میں اس کا ذکر پڑھا ہے! ... ، مگوتم فائدہ پر نیایا!

« آپ بد زعبو لئے کرم اروبا پ دادان دوسر کو کیا یا تھا! " « بد تو تعبیک ہے ، لیکن تم نے مبی کچوکرد کھایا ؟ "

مرم في فرد إلى منسورده مدكوا إلى منسورده مدكوا بين المستحدده مدكوا يك منسورده مدكوا يك منسورده مدكوا يك منسورده مدكوا يك منسورده مدكوا يك مبت ادمي فالعس بنسوره مي بداري بداري الميك مبت ادمي فالعس بنسور من بداري بداري بداري بداري بداري بداري بداري بداري من من من بالدي براي من من المن بداري بداري بداري براي من من من من من من بالدي براي بنسور بي منسور بي

والعرف مم المحامور المحامور المحامور المحافظ المحامور المحافظ المحامور المحافظ المحامور المحافظ المحامور المحافظ المحامور المحام

الت می بط مفترت مامدین طله اکور بنی کا کام سکولانا شروع کردیا عمل سے لؤک اس میں بیسے شوق کا اظہاد کررسیسی میاسد کی طرف سے کوشش کیا دی ہے کہ مبلدے عبد اور دوسری تم کی منتوں میں جاری کیا کمیں۔

افن طبیبات کا ایک مام طب ۱۹ اگت کی شب کوج مسسد شرل دوردنگ با وس می جواجس میں خاب، شریرکت علی صاحب مد ایک فون وزندگی برایک نظر فقر میا ایک محملته یک پژومالی کے معمودان کا اصل موضع طعیات تعالیکن اوبی فعاتی رکھنے والوں کے لئے بی ایک حد تک اوبی پائی رکھنا تھا ہ

طلبات مدر شبزک انهای مقابر کا ایک ما مجله ۱۸ آگست کی شکو منعقد جوار طلبه ف این براط کیوانق اچھ سے ۱ چھ تھے۔ خاب شج الهاب مقا کی جزاب شج الهامه مراحب اور دو اسالہ ۵ جامعہ جج تھے۔ خاب شج الهاب مقا فی کامیاب طاب کو انهار تقسیم کیا ، کھڑیں آب نے طلبا کو خطاب فرماتے جو سے مان رہے تھے۔ مان کرمیت تاکید فرمائی ۔

متمری شب بی الج اوراسول کے بڑے الداکی جاب سے ایک برم شاوہ منقد موئی میر شاء و خاب مولانا شرف الدین معا حب فوئی اسا ذہا مد سے قریباً وُحالی گھنٹہ تک صل کم رہی ۔ طلب کی جاب سے حفریب ایک اضامی مشاعرہ منفذ کے جائے کی کوشش کھیا دی ہے

استبری شب می زیرمدارت مولانا فواجه دافی صاحب استاذ تغییر من مبلاد منتقد مولی جس می بهت اساتده نے بی کر برصلوم کی بیت در کیومود اکا دواج بلطوم و اتفاكه فالكم من الموسود ور المحد المد المعرب المع مان المحل فوق المحد الموسود ور المحد المان المحل فوق المحد الموسود الموسود

ا است ضااً مقاب ف المان كي (ف دكيكركما مين تيراكمانك استكراد اكرون كرفر في بعد الرك كي فاقت الي بخش ب كردنيام كوفي بلندى من سه جال من بهو في در بكول الدرم فلوف كالمند اليي مك على كالمقال المسكرة ول بحال كني الدكي بوقي منين:

- توآوكون في مدسيال معمومة ابد إ " ايك كوى دونت كى ايك شاخت ول اعلى "كماسي في سي كونجي مول إ "

هفاب نے بھرکر دیکھا ۔ واقعی ایک کڑی نے اُس کے جاروں طرف شاخوں پر اپنے امال ہیں ان کھا تھا اور ادسے اسا گھنا بناری میں کے گویا سورج نگ کو مقاب کی فرکھ کھیا دیکی ہے

" قائق المداد المحمد مولى المعناب في جرت سد و جها "مب كد ده بردب المحمد المحمد أو الدائد أدف كى طاقت ب المان تك بهو بخف كا وصد وفي كرف إلى أو الدب بركى جزب مد . كب قر دينك كريال. آئر الله الم

> مهی پرتوس خیشن کهاسه ۴ کری نیجاب دیا - ق**یرة بیال کیمی**آگئ ۱ ۴ سین مین

م حب و الطرف العاقم التي تيري وم المعد الك كى اور توف خود مجه ما الك كى اور توف خود مجه ما الك من الدون الدارية ما ال موغ اورا الكين عن مهال الب بترى مدد كر بغير مشرسكتي بون الدارية ميري كلان ب كرتواب آب كوبيال فراز ادكاء الدسم و كرس مي ات من أيك فرف سه بواكا جونكا أيا الداس ف مكرى كواز اكرزس يركواديا .

ميافهال به الدك كومي مجعة المناق بوكاكدنها من بست الكرابي وي مكومي مست الكرابي وي مكومي مست المرابي وي مكومي مست المرابي وي مكومي المرابية والمعت مكرمي براد من المعداد المرابية والمواد المرابية والمرابية و

مركاسامال عواهي اگرآب کومبترین دیکارین تو کا نات میں بھلی لکانے۔ اور تخفینہ مینوائے شینو کی مرم ترمدنكسي وقط موسور كانيكي اكرايوضرو بوتو سے طلب فرمائیں اندياالكفك إرس بشمير وازه في وخطاوكتاب رُدوز إِن مِين بِهِ الله اخلاقي قُدا ما عنفهٔ داکشرسیدها بسین صاحب یی ای وی دران اگرائپ مسلمان خاندانونی معاشرت کی جی تصور تعلیم نسوان . آزاری نسوان اور دو مغیدا دیشقانه وقت افزان افزان کا افل غونه اور نجیب اور نبی خرجه وافزا زانا چا ہے یوں و مرده فغلت کو برے معرور ترکیف کادیانی بران جم و مواس معات مدائر ملاس میت ایک دویر آخو از دو سکوشهدا باسامانت سف جى تغرون يى إس در اسكا شا دار فرمندم كياب ان ش سي معنى كا المتباس درى ويل عظم-رمال وكار وقيط الري موتت ادوس عنيمًا بدو نقلت مي ايك ايداد المديم موج معن ولين الف عدوس كرسكتيس .. والمرسف والابرا وس كرا مي كنام يتر واقى سكومات مورى بن سال معاشرت واليدائي فالات فابرك كلي بي من سار إدفى تبي كل من منك فال كراري الدومي كمجب بنس اخما بمدو المالي واللي مندارم من مرامع الله ... بعنف كي اس وأت بعيرت بوق ب ...سدوا بوس ماصل مدالات العنف (اكردين طنكايته د مكتبر مامعه مليد قرول العصلي خابستخ الماموماوب زوامها ومدها ومين على بروملسر في الموجه م الكروفر ما الملهب تأم موا

رجزوا با بالا المراد ا

مسلم

٤١٥٧٤ع

جسلا

مولن عبدالما مد صاحب ريا باوى غدارناه بطعت مجت كتيم أرقا موكو تقريباً ويره والرس من عن يت زمائي بين جود قباً فوت المسلسل ريولوان مح بان آن ري بين ميم مولئنا عدومون كى اس عنايت زمائي كم بدل منون بين اوراميد كرته بين كرجام و كسائقه العن توجيت وضاوم يم بيزاس كاوه فار الدوم بي كل شوت ويترمين مح -

پینے کسی منرمین علان ہوچا ہو کہ ۴۹ راکتو برگو بیا متعلم کا'' تا سین بڑ'' خاصل تبام کے ساتھ نکل رہا ہو۔ ہم اسٹی منرمین خلابری اور بالحنی خوبیو کے مدا کہ نے مس کر ڈی کر اُسٹا بھر کھر کھے، دراہے مناس کے طلاوہ تقویرات مجبی

کے بداگر نے میں کوئی کر اُٹھا بنزا کی گاورائے مفایک طاوہ تعویرات میں اُٹھ کے بدا کرنے میں اُٹھ کی اُٹھ کے مام فاص اُٹھ کرنے میں اُٹھ برکرا بنی تصویریں میں و سرسکن کے متعالات کیائے امریک بعث تعویر اُٹھ عفرات کے باس لکھا گیا ہو، علاوہ اسکے تعلیم اُڈوائیں سعلق میاحت وعنوا ما برمیت میں مفایین مو تکے جو دلی پی اور فا مدہ سے فالی نہوں کے برم کی محامت میں تعریباً مدجود مولی۔ اس نے امر کا برجہ نہ تکلے کا ملکہ اسکی کائے اُٹا میں نے

١٩ راكمة بركوات كم إعقول مين موكا؛ انت رالله العزيز-

شذرات

وبيورسش كتعلم رايك مائظ

(ارامرسر)

اېرىل ئايۇسى بىكال كى كالجوراً دريۇبورشى كى اساتدەكى ايك تىزىن منعقدم فأنقص ميراين بتى مزج نه رجثيت حددكلس مهتقباليك ايك فطر برها بقاء أيغط الروي كلكة لونورس كاصاع وترميم كاسفاق مَا يكن روود بعليم كم معرف نقائق بي سي بحث كافي وده تقرياً مندومتمان كي تام يونيورشيون ين شرك بين يم اس كا فلامه بعن فرم درى صول كو مذف كرك ذيل مي دبع كرت بي جاري تطري انظام ابتك تما متر حكومت ك نظام رمين را يواج ندات نود ایک غیر کوئی نظام ہے ۱ ور آج یہ بائل سقم ہی کہ اس نظام قلیم كازار خرم ويكابي آج ومئرا مارب سائ وه وينس وكم وميت كى منين كے يعود كل برنت تاريح جائيں الكرائيے اتحام بيدا كي جاب جرومت خیال اعلی داغ ابا خلاق موصِّل ورز مزحی کے برخیمی ا يجاد واخراع اور جرأت وبهت كاماد و سطحة موس و طلك كا تعامنا أج اليه نوجوا نوس كميك بحرجتهم معاطات مين حبت وجالاك ورايكمي نقط نظر مكي والع بور، جن من الرقي هيا لات بوء اورج موسائل کی برخدمت کے لیے آبادہ ہوں۔ یہ ندمرف ایسے موں بو تصل اپنے يے دوزى بداكرمكس ملك دوسايت وسشل درمركرى كرسائدوى خدمت بعي اتجام ف سكت مون مردرت محراس نظام كي بنياد جن فيالات اورا فرامن برقائم مؤوه مب كحرب مراثية عالمي ركيك بتُّون كرهم وْرُكُوا يك بني روح أفرا فضابدا كرني هابسي بين أن اوكون مِينِ مُون ويد يحقيم من كرتمام عوبٌ نقائصُ أيْتُ مُكْمِلُ فالماكان جاعت کے میرل' نے سے دور موسکتے ہیں ملکیس ان عوب کو سخ وین ز

اُکھاڑنینے کا مامی موں اور معاسشر تی اور تعلیمی معاملات میں میں لیمیا پوتی کا کہمی قابل میں امور ہم نئے صرے سے کام شروع کرنا ہی اور سے پہلے

بنين نبيادير إلة لكاما جامية .

انتريزي زبان كي بحايا سداري مت بلي بات يرم كه الكريزي زبان وا دب كوجواس قدراميت دى جاتى جا دريتم عا جا المركد السك بغيرا على تعليم المل ره عاسك كي اوركون فن ياسائنس بغيراس كالهي سنيس مكما المين اس غيال وراما عامية ا دراس عجائه الكصيح اوردس تقطه خيال كي ما دانني عابيد اب مكت معا مار إيكه الكرزي زمان اهلى مذيب معافرت كى علامت بو جرطرح سے المرزى كرفروں كا بيننا تهذي تمدن كى علامت مجما ما ما مجر اس مركى د مبنيت ورهيقت غلامار ومبنيت ب ا درجومادی ادری زبان کونفرت دحقارت کی نظرسے دمکیتی ہی جو زبان کرکمبی شیک په اورتکش کی زبان متی ا در جوزبان کرتقر تانعف كرهٔ ارمنی بر بولی ا ورتشجی جاتی جوا و مب شک عزت و احرام تحالی زبان ؟ فيكون تهذيب مدّن كم افهاد كم يني ادراي تعليم أرمت كادرىيە بنائے تے ليے این مادری زمان كوكيونكرنظ امذاز كيا جاسكما ؟! أشو تومش كري م خدا بعلاكرك كدأ عنون في عقي ال كوروتيل ا كى حكرر كما اب مم نوكون كاير فرض بوكداس اس مرتبدا ورملندى لیونیائی جوقو انین فغات اورا مین ملت دونوں کی روسے اسے عاصل ہے۔ سنگل کو ماری ملی زبان مونا جاہیے اور انگریزی کو بلوز اوی ك. وونو لازمى مول ليكن برايك ابنى ابنى علم يرر

تعلم ما دری زبان پرفی جائد

ایک بارجهال برام آنیم کرلیا گیا (اور آج کل اصولاً در ارم می ا نے اسے سلیم می کرلیا ہوں اور اپنی ما دری زبان کی تعلیم کے لیے مناسب انتظامات ہو گئے تو اس سے ہمارے تعلیم مقصد کو وہ تقویت اور اعانت بہوینے گی جو ابھی ماک فو اب خیال میں ندمتی ۔ آج کل ہمائے طلبہ کی قوت و محت کا ۹۰ فیصدی حصہ ایک لیسی زبان کی ہجیب کیوں محص کرنے میں صرف جوجا ما ہوجی کے قواعد و محا درات کو ہماری زبان سے دور کی نسبت بھی سین ہو۔ اس زبان کی تعلیم کا طرابقہ اکترانکل معنوی کام کرنے کی مزورت ہی

نصابتيم سيرمع إصلاح

اسی طرح نعمات علیم کی مجی از سرنو ترمیم و الما بونی جاہیں۔ آرٹ (میں میں زبانیں اور علیم دافل ہیں) اور سائنس کی تعلیم میری رائے ناتھ میں صرف اعلیٰ صدی جاعوں میں مونا جاہیے اور اس لحاظ سے بُرِلْ فَوَّا عَدْ زَیادہ مِرَسِمَ عَلَیْ مِعْلَم کا تحقیقی سطالحہ اتبرائی منزل مِن خو کو محدود اور تنگ کرویا ہو۔ حَوَّا فِیدا تَارِیْجُ ، دیا من اور علوم طبعی کے دسیع سطالحدے عمین نظم بدا ہو ایک باتی دو سرے طابقوں سے محض اعداد و شعار کا گذا اور ال سے حاجلا نتائج کا نظالما اسکا ہے۔

سندی جاعتوں میر می مفامین میں ایک طرح کا با ہم د بطا اور طلق مونا چاہیے نہ کہ وہ کمیں تو معاشیات وسنسکرت ہوں اور کمیں طبیعات ا تاہیخ ۔ انگریزی زبان دادب میں بولیویں ستر مویں محدی کے اوب سے زیادہ ذیانہ حال کا اوٹ کم کر مونا چاہیے ۔ احمیا زی جاعتوں کے نفعاب میں المبتہ ایک معنموں ہو' اس سے قریبی تعلق مصلے والے معنا مین کے مالمتہ زور دینا چاہیے۔

شانوی تعلیم میل صلاح کی صرور

لیکن پرتهام اصلاحات اس قت مک بے کارمیں جب مک کم نیج کی طیم کومفیو طاخہ کیا جائے گا۔ ہمارے نمانوی مدارس صدور جہاتھ ہی ا بے کارموتے ہیں۔ ان میں تعلیم کا سعار اور طبند ہونا چاہیے اور ندھرف می طبکہ پورے نبط م کو از مسر نو ترشیب نینے کی صرورت ہو ان مدارس کی تعلیم کاشتھاری اور دو مری دکسترکاریوں کا بھی کا فار کھا جاہیے ائیز دمیں تنظیم صفائی و تعلقان صحت اور و و مرے مفید کا موں کا مستی بھی ہونا چاہیے۔ جو تعلیم اعضا کو ب کار جھوڑ نے اور صرف حافظ اور و میں سے کا

جسمانی ورزش ورفوجی علیم در ادرمزوری سائل بین من کی طرف میں آب کی توجه میذول کونا اور فرقطری موتا اور دیا ہی اس کا افریمی ہو قا ہو ہیں بت سے
ایسے طلبہ کوجا تما ہوں تینوں نے اپنے استحانات شکل اور کستے لیے
باس کے ہیں لیکن جب ان سے اس کے بعض مسائل کو فود اپنی زبان
بی میان کرنے کو کہ اگیا تو وہ غول غول کرئے رہ گئے۔ میں اگر اپنے
ملہ کو بی جا نما ہوں جنوں نے افرانس ن مشیکہ پراور تھتی کے کلام
کو برحا ہولیان وہ ہن زبان کے جنواروں اور اس کی ادبی جا مشیوں
باللی محروم اور ناکام رہے ہیں۔ ایسی علیم کا دباغ برکوئی افریش ہوتی
اس سے جلیمت کو کوئی اطبیان وشفی عامل میں ہوتی است کو شن وہا ہوتے ہیں جو مون کے سائے الفاظ دمی اور اس کے
بوست میں کوئی اطبیان وشفی عامل میں ہوتی است کو اور ات کے
بوست میں کوئی اطبیان تی تیرہ و تاریک فضایی رہتے ہیں جھلم اور
د اخ اشتحاص بہدا ہوتے ہیں جو مون کئے کہنائے الفاظ دمی اور ات کے
خلام ہوتے ہیں اور ایک بسی تیرہ و تاریک فضایں رہتے ہیں جھلم اور
واقعیت کی دوستی سے کوئی تعلق بنیں ہوتا۔ دور از کا رشخیات اور
واقعیت کی دوستی سے کوئی تعلق بنیں ہوتا۔ دور از کا رشخیات اور
نظر یوں کا آج جو اس قدر زور ہو' اس کی بڑی صدیک ذمہ واری

تعليم كوسياست سيعلى دربهاجا

بِهِ مِنَا مِون - ان مِن سے ایک یہ ہو کہ جہا نی ترمیت لازمی کردینی پیکی ا در کالحوں میں فوجی تعلیم حری موصانی جاہیے ۔ اور دو مرسے میسے کھ ہماری ذہنی اور دماغی تر فی کوعوام کی ذہنی اورا خلاقی ترتی سے بھل نه ركمنا عابي ادرطك كي عام بيدا واركو بالكار ادرمغيد بنا ما عابي . في نذاکے ذیلے اور بیاریوں کے بیلیے سے بهارے او کوں کی محت روز مروز خراب موتی ماری موااس برمز مدید کر مفطان محت کے قوا عد کی طرف سب توجى رست اوركونى مبانى ورزمش فيره مذكر فك مبس يراد ربعي مد سعب ترموتي ماتي ہے۔ اس كے ليے حرورت وكر مرت بیار برکام سنترس کیا جائے الی تعلیم سے کیا ماس مبل مبال تعلیم فیت را بن حوق اورابی عزت و آبرد کے بیے اپنے اعضائے کام سی مذک مكن او و زمانداب منس را جبكه لاك معوني غذا وي ميز زند كي تبركزليتي تَعْيَا بِالْداورْ مَارُونَ يَصَارُ وَمَشْنَى كَا كَامْ مِكَالَ لِيقَ تَقَعَ أَبِ زَمَارُ وَوَجَ که دماغ اورهم دونوں مربرابر برا برنوم کرنے کی مرورت ہی۔ اس مح دو رب مسلوع معلق منى سائنس سے كام ليا جا ہي اور ملك كي فام بيدا واركومفيدا وركارآ مرنبا ما جابيي رموانشيات جواب مك ايك غیر مفید مضرول ای بہت کی کام کی سکت ہے۔ ہا اے طلب اواسا مدہ کو کا فروں میں ما ما جا ہے اور لوگوں کے رہنے سننے کے طراق اور ت

دبيرميائل

چاہیے ، تاکراس سے محاوُں والوں کی حالت بهتر ہوسکے۔

اورمزدوري كي معيارا وراسي تمم كي دومرت من كل كا بغور مطالورا

يس بيان كالج كعفي ومرعمائل كيواف بحكى قدراتناره كردينا عاميا مِونُ شَلَاَ كَيْرِون مِن لازمي شَرِكتَ يا يوري جاعت نَكِ سامنے لِكِو دِينا مِنْ وَ**وْمُولِيِّةٍ** محن بفكارا ورنفول بن تحريري امتحانون كاج دستورى وه في تحف بالارج اس كى كائے تو ترى المقان بوغ جامئيں اكاس طرح بالٹ فرسوال جواب سے طلب کا اور وط کی طرح رشنے کی عادت بدار موراس طرح کا لجو س واللہ ى ائمنى بونى چامىي وعلى مرائى ريخت دمباينه كرن كے علاوه ساجي خوا مى انجام ديں - علاوہ اس كِخْمَكُ كَالْحِن مِنْ تَعْلَمِي مِعَامَلاتِ كِمَا مَدُوامِم ا تحادثل اورتعاون كارمبراكرنه كاممي ومسور موناجا ہے۔ ايكنا بح مح

طلبه دوسرت كالج مي جاياكرين اور كجيء عهدوبان كي تعليم مي فتركت كيكرين بنغن مراكل إلىم مشترك بونف جابين واسي فرج اس آمذه اورطلبين مي عنا زب موسيري

اسبأتذه يحقوق كالحفظ

ا خِرِس مِيلِ في تَجْبُ حَوِق و ذِا لَعَنْ كَسَعَلَى مِي حِذِهِ بَيْنِ ٱلْإِلَوْلَ گوستش گزاد کرنی وا بها بور - مهاری به الخمن تقیقت مین مثلات ماحی و صداقت کی انجن ہے جو بحالات موجود و محنت و مز دوری کرنے والوں کی اعمن مولئ ہے۔ ہم دیائے تمام مزدوروں کی برادری مستال ہیں۔ ہم سب مزدور میں خواہ ہم داغ سے کام کریں یا الت سے یا ان دوزو سے میں زندورہ کا پورا پوراحی ماس ہے۔ تهم إمسل مركامتحقاق رقحتے میں كه مبارى وطلالت اتفاقی ما ذمات اورمنيفي كي مالت من مهاري إمداد وا عانت كي جائه ا ورجي مكرمم مں اکتر اوگ رامارز زرگی سیراب رکرت میں اس مے مانے بچن کی خوراک دید شاک ا در سکان کا انتظام می موما جا ہے۔ اس كرعوض من مجت يه مطالبه كيا ماسكما بي كم مجمى سادكى اور جفائتی کی زیدگی سب رکریں اور مہمیت اس ملے زیادہ دینے کی کوشش کریں مبنا ہم لیتے ہیں کہم مالکل می مزد دروں کی انجن (ٹرید یونین) مہنی ہیں اس کیے کہ برطوعا فانحفی مردوری كالام سن ب ملكريد إيك شايت مقديس ميند ب لكواس جنیت سے بنی جب تک کہ ہم اپنی جاعتی تنظیم مذکریں ملے اور باہم م مل کرکام مذکریں گے ، اس وقت تک ہم لومنورسٹی اور كالحون فحا مذرجن سيحربهاري تقديرين والبستهين اسيف قدر تی حقوق کا تحفظ نه کرمگیں گئے۔ فدا ونڈ تعالیٰ ہاری کو مشتوں کو بار آ ور کرے اور ہارے

دلوں کو اپنے خوف اور مندول کی محبت سے معور کر دے.

-> • (} () • (-

وعورا على فالصاحب قبالم والمنطق لفرات

ر ایر در این میری مرحم و صداخت کوتام و دواخارات و دفاصکوسلامی اخبار تنقل ذواکرایک بژی ملکی فدمتانی دنیگر . مبذرستان کاکونیا این میں مزاند تروی و مرد کا حصرته این زواجه ترویز در برای سرویز در برای بیان میرویز در در مرد میرویز در ایرانی ایران میں مزاند ترویز و مرد کا حصرته این زواجه ترویز در برای بیان بیان بیان برای بیان در در میرویز در ایرانی ایران ا

گوشه موقا اورکوننی قوم دملت بوگی چرکیم حک قبار اور کی خاندان و احد نفو ، اور نظر درت فین سے کئی کسی طریق سے مت ابن فاران نے مملک ملک مارلول ورکلیفوس خدا کے نفل سے نبات لائی ہو۔ خاصر دیم کی از بچر پرانط احداثات سے مبکہ ویش میں موسک ، یہ ذکر تو نقط انٹے میڈیا جا بھی

۱و کوش کا پنتیج کوکیب کی آبا در کی اُس قت مگ و و آغ کاملی کالج بندو ساق لاکون کردر دن مراهنی کی سنگر و ن برس مگ خدرت کرنا دیلی خداتی کی بریادی برمی کام کار پخزن نما و مین موسکتا بسنی اور فیامی ساختی می استفاد کی این دادی مورو می زما مذیب کی تابید

نربادی چری هم فیدم ن ماه میں جرسا بھی اص در قاملی حصیم ماہ بداے میں جاتا دادی جوہ میں اندین کی اپ تھر میں ہوگئی کی ذاتی اہوار آمدی مقرر کرا در کی طرفیہ سرائیوہ ای صافر اے اور **کورے ول**ا ہے اور خلیف انتہار میت محقیل درغیر شخصیں کی اماد ہمی کرتے ہیں۔انمی کی

مها کو ازی اور مرشی سے برخمنی اقف واوا کے ملے والے توب جانتے ہیں کرنسیل وقت ان کو اپنے ممبر بی مصارف کے لیے می دورا دوشن میں میں ایک میں میں ایک میں میں وقت میں کرنسیل وقت ان کو اپنے میں بیان کا کہ دیکر میں ایک اور ایک کو

الوالورم تمنی نے شوالا کو ڈیڑھ لاکور ڈیٹ نے ڈیا دہ کی سالانہ آھٹی کا دواخا نہ ذاخد لی اور بغیرہ پڑشکن کے جوئے ملتی کا بھی کے یہ وقف کر دیا اور نبغیراتعا لیٰ طبی کا کی ماکومنبوطارویا۔ آئیوالی سلوں کا کام موکل کیاس پوٹ کوپروان چڑ ہائی اور دن دو ٹی اور رات چوگئی اس کو ترقی دیں۔

تارکیکاؤجا مدهلید کام ۴ تی۔ کما ذکم ہم تارکین موالات کے داسط ایک محوثاً موٹا مرکز تو ہوتا جس ہم اپنے کچوں کونٹای کے شکو کئے آزا دکرکے یا کہ تھا ف تعلیم لائنگے جمیعة خلافت نے فوٹنی کے مابع ایک عوصہ کا م بر مندا ورمنی رترین کی مصارت برداشت کے ربیعن امور کی بنا پر منا سب علوم ہوا کہ جاتھ کو ملی گوڈ مار میں میں مرد کرد میں نے کہ برخلہ قب میں دی تعلیم میں عربی میں میں میں نے اس میں بھی جو میں میں نہتے ہے کہ

ے دبلی لایا جائے اورا مکو سلمانوں کی ایک خلوق می کھوڑ کی تعلیم کا مرکز بنایا جائے۔ تو والباغ دبلی میں کو مبایا گیا۔ اگرچاس کو اپنے قیام کے لیے کرا یہ کے مکانات ہی پرائسفاکر فی بڑی۔ فک کی فراب نفاد کی کو کئیم صاحب قبائے ہا وجہ داپنی فراہی محت معدور دیوں اور کٹیر دیگر شاف کا بڑھا بنے کا مرحوں پرلے لیا اور دبل کے دورے خاوم اسلام اور ملک نخا داجرا نفاری ہی ان کے ساتھ شرک ہوگئے۔ بھرمی بڑی درزادی علم صاحب قبلہ پرجا کے

یں جا ماہوں کاس درواری کا بوجوان کوقبل زوقت کر دری اور فرابی محت کی طرف دفتہ رفتہ نے جارا ہی بہمیں سے کون کیا ہوگا جرید نہ جا ہمیکا کہ معمر ماجلة کے لیے ایس تنفر قیار کرے جس سے اس کے قلب میں مایک نی طاقت بدا ہوا دراسکی رکون میں میارخ خون بدا ہو. نبراروں الا کھوں نسخ کا کھراس خدا کے نفل سے

، وروں کو باصحت زیزہ رکھا کو اگر آج ہم اسکے بی دروول اور نفالات کو دخ کونے کوئی کٹنی تجویز کوئی ایس جانبا ہوں کہ حکم تصاحب قبلہ کی صحت مضالے کر مزود میں بذرہ سال کا اضافہ کو تکا اگر ہم سبا حمان فرام نئی کے فرم مالزام سے مَری جونا چاہتے ہیں تو اس تکے ہوئے قوی سرفرار اوطبیب کو اس اوج بیسلگرو منزود میں بندرہ سال کا اضافہ کو تکور کو اس حمان فرام نئی کے فرم مالزام سے مَری جونا چاہتے ہیں تو اس تکے ہوئے قوی سرفرار اور جبیب کو اس اوج بیسلگرو

کرائیل ورانس کے نیے یہ نیانسنیر تیار کردین کرتہام حکیم صاحب کے ملنے والے اور عزیر و دوست ان کے شرک کار جوجائیں اور اپنی آمینوں میں سے حقیر فلم ملاق نقد رقیم کے ابوار مقرر کردیں جس کوایک منظی سان ایک منظ و فرروی بی یا دیکر فروائیسے وصول کر فیا کوسے میرا دعویٰ پر کراس ابل کولکرجس قت ہم کارے

ہوے تو دی کی بازادا درکوچہ اسکے بڑے اور چوٹے دو کا بذار ہو تکم صاحبے فیل بائے ہوئے ہیں اوران سے دی مجت کھتے ہیں فوشی سے کھڑے ہو جائیں تھے گا اور چاتمہ کے معربی معاد ذائے دائے دو میں اور 7 نوس کا ڈھیر کردیں کے اور حکم صاحب کوئٹی زندگی کبشی کے جنو ن کا ان بائی کا دوا خان مجلی کا کا سکند کر اور چاتمہ کے معربی معاد ذائے دو میں کر کو اور کا ڈھیر کردیں کے اور حکم صاحب کوئٹی زندگی بنتی کے جنو نے اپنی بڑ

وه حديث بإد نه آئي مكان برأك اور مجوعه احاويث من س كوبتو كرنى فروع كى اس من اس قدر موم ك كدسات فرمون كالكروم لكابوا تعااس سي اب كات محد ورحيال زراك كما كارت بن اوركما كاع بي بالأخرى أب كرموت كاسب باعلم كي دواتي تِودَ کِیْجُ مُحِنْت وَمَنْعَتْت کی اس راه مِن کمتی مصیتین برواشت کی مام طكون كى خاك مجانى ما قابل كر رريستون كوط كميا اوربا لآ فر علم كم شوق مي بان مک ریدی . آپ نه صرف احادیث ور وایات کے حامل مقیرا وراینے شاگردوں میں مدیث کا درسس سے بھے ملکواس کے علاوہ آپ می تصنیف ا ورّ اليف كامي خاص ذوق تعامد تول مك لا كور صورتيون كي حيان بین کرے مسلم خراف کی مروین کی محت دما نفشانی کا اراز واسی سے موسكما ب كدبت اوكون في مديث كاس برا مجوع كم متعلق يخال فابركياك اس أسان كي نيج مسلم مصمح كونى كتاب مين داخت اديم الساركاب مع من كاب لم مرفيس مك امام ومون كا علمى كارنامه خترميس موما بوطكرا ورملي مبت سي كما بي مين مع عزا ایک وسرے سے الگ اور حدا گانے کو اور مذات فو د مرایک ان س ا بني إلى عُرِّرِستقل كماب عُور ا غِيرِش ٱب كي تعنيفات كي ايك فرست ذيل مي درج أي ما تي معص الم موموف كامصنفين كي صفي جودرجرا ورمرته موسكما بحاس كاكسي فدرا مذاره بوسك كام تمرتن تُ زُبِيرُ الْآسَارُ والْكِنَّ مِآتِي تُمِيرٌ كُنَّا بَ ٱلْحَلَى كَنَّا بَ اللَّهِ بِالْمُثَابِ اللّ الوجدان الآب كآب لامزار كماب موالامة احرب منبل كاب مديث عمر بن بنيب الآب الإنتفاع المن البيت أكم الك الما البيت أن فيدى كتاب تتائج شغبه كاب المخفري كتاب ولادانعما بذكتاب ا والم المحاذمين كمّاب الكبقات دغيره وخيرور

ا مام مالک

الک ام ابوعدال کنت برسامه می دینطیته من بداموئه ابی آب کمس بی سے که حدث کی ایک ترسے امام ان کو کوئینے ابارستا ذحدیث بنایا کو آخر کا حدیث بی میں قیام ریا اور دہیں کے شمع علم کے بیرو ابنے امام ت

ازمو لوي عبدالحليل صاحب مداوي متعلم مامير اسمرامي سلم الولحسين كنيت يشتره هين خرامان كحمشهورشم نیت اپور میں میدا ہوئے۔ امرو کی تعلیم وترمیت اپنے وطن فراسان میں پائی ساعت مذمیت کی املا چوه ارس کیسی میں موئی نفوی د ہائت أورقوت ما فطه بالكي بالني تقي السرعلي ووق وشوق في اورهار حيا مُد لكادئ تعيديد اس كانتيرها أأب اب فن كم جمداورا ام سيم في كفاور اسان عمرياً فاب بن كرهي رب رب رب اند مديث اوراسا يذه في كفود آب كامأنو الممومون فرد وايت دون كرف اوراس كوافي في اعت فر تقور ركة ابن بن عب مدينين قدمي كا ما كاب عامالده ال متيوخ ميزم برشناس بمتيول ني آپ كي ميذه زيد في محمقل شامزا دخيالة ُ فا ہرکر ما شروع کی ہر شخص کی نفر آپ کے سنتیں رہتی ہت سے لوگ کئے تقے كه دَعِينَهُ آينده عِل كرخدا جاني يَتْجَفُّ كِس بِا يهما بُوكا! يعيِّن ليائية ا در را منح تما حَرِينِ شُكُ شِندكي تعلاً كُمَّا كُسُن مُر يمنى - الم موهوب غامادي كاست كافى ذخره افي مولدوك نشا إرا دراس كاطراف دجواب ہی میں جمع کرایا تھا تگریہ ذخرہ اس علم کے پیاسے کے لیے کانی مذتقا اسکے اورا حاوث كي جع كرن كي في كرتمت بالدمي معول عمولي مقام ان كي علم حديث كامخزن موسكما يا بداره و دا رجان شائب علق دريع به كرك ان س مع بعض منه ورمقامات عَراق حَجَاز المفرار عا مفرار عا مفراد البغ بثخ فاص طور برقابل وكرمين ان مقامات مين آب تمام ان اسا تذه يعط جاس فن من ابرا در باكمال مجمع والقصة خصوصًا احرب بنبل سيدن مفورا ووركا محرب مران عال ادرا بوغسان سيست كوم كاكما اورة محيل كران مي على مضيفتكي أورشكِ روزكي دور وحوب له امام موصو ن کوتام اساره و ت برجاری کردیا سعی علم کی را دمین وغواور انهاك آپ كوتما اس كا مذا زه كي بيم من ايك وا قد كاني مو كار آپ يكيا طقدرس من ان مام شاگردوں کے بیٹے ہوئے منے در کسی کے ووران مين ايك ورف كم متعلق موهو ف مصوال كواكيا و وقت كي بات

محت کے اس علی معیار کو میس میویخ سکتی ہیں امام موصوف مرص مام مدت کی مینیت دکتے تھے بلک بعض تحقیق کے نز دیک اگرام الرصیفی تح بعد کسی میں اجتماد کا مادہ مبررجہ اتم موجود تھا تو وہ صاحب موحوث ہی تقے موطار امام مالک حدیث اور فقہ دو نول مثیوں سے آپ کا

ایک زیردست کارنامه بور (تقيمنوه) مكس ابوارهيو الحجوي دوم الله روسي كد كميم ماحب ے دوا خانہ کی آمدنی اس کے مقابلہ میں سیتا ور حقر نظر آئیگی اور اس بالمبتا ورقم نیکرل فیامل زرگ کی دومری قومی یا دگاربرسون تک مبند وستان میاسلام وطك كى فدمت كرتى دى گى -مامد فيرس اس قت بعض منايت قابل دايناد كرينوك اساتذوم ع موعي بين جامو كي انتفام مي بهت ى كزوريان ورعيب بني بس ص كا آساني كم ما تع تدا دک کیمبا سکتاً ہوا دریہ رسگاہ و اتعی طور پرسچی اسلامی روح مسلمان نوج افوا م بداك كامركزين مانيكي. من ترمامه كومركز منا ماجابيّا بون وبكي اورقرف چەرىپىس ملىكرتى بېرلمانان بېندى ابتدائ تا توى ددا حلى تعليم كا دواسى مركز كى وريديتمام قوى وفي خاميان دفع موجائي كيديس جاسمامون كدجا موكفودا كاركنان ميرى اس تخريركوجيوا كركهت كم دبل كمسلما نوس فورا تقيم كودي ١ ورا سلامی ا خوارات برگوت من من اس کوشانع کرکے تواب ارین مال کریں۔ شلك كامورب فابغ موكرونة موك اكابرين قت آج بيان تشريف كا ہیں اکر مرف جند محفقوں کی مفتلویں تمام معاملات ملے کرانے جائیں ۔ میں نے برادر عزیر شعیب قرنتی کے ذریوس ان حفرات کودعوت دیدی می اب باق کا وقت میں م کام کا وقت ہومیرا ول گواہی دیما ہوکد سٹما ن علی کام کے لیے) - امام موصوف جب ملي بتياب بين اورفعنول كي اشتهار بازي معنمون نگاري ا در دعوال دار تقريرون سے برنشان ہو گئے ہيں۔ اِنت رائٹر ہاري مقيراً وا زاور كوستشي اباا تروكهاك بغير ذرمي كى ظ

مولاء باده بايكارروال بارا

(ممادد)

اماً مذه اورسنیوخ سے اپنی علمی بیایں کو کھاتے دہے گر آپ نے ان تماموت ب نائدہ اٹھایاجن کی ا امت کا فخرد نیائے اسلام کو اب مک ہو آپکے مشيوخ كى كوئى محدود تعدا دين براسي وجهت عام مذكره أربول روي عن على كترا براكتفاكيا بوالوغيد الله نافع مني المام اوراعي ا الم محفوها وق مسلم من عبدا لله محد بن منكوره الوعبد العلق ومعيرين فرف امام مومون كالمشرراسالذه مل تقرر ما عب موموت مايت تَوى الحافظ من فردآب كابيان بوكَّ كُونَى حِيْرِميرِ مَا مَدُوا عَ مِنَّ كُر بعره نكلى ادهرتون بلب كايه مال تعاكيمفلسي أورنا واري بعضال مقعد میں انع ہو تی تو ، وهم کا شیدائی حیت کی کڑیاں فروخت کرکرکے زنڈگی کی مزور توں کو پوری کُرما ، چاندا نی را توں میں چامذ کی قدر تی رقیات ے جراع کا کام الیا۔ اس بے سروسا انی کے باوجود ا مام موصوف فیانی محت وحانفت في سيفص وكمال ماس كرايا تعاكد آب كوء ورس كمن ين إوجود را مرك ملافت عباسيد كي مانب سي متفاكات عطاكيا كياسيه مرف دوشخسو ركوملا تحاجن بين سيسايك مام مردح معاور وومرك ابن إلى فريب اس ك بدرت المام الك كواس ورور تهر مل بولى كر تاليين مديث برجار ون درس ليف كه يا قوت برات مع. كُدّ، بقره ، كُوَّهُ ، ثُنَّ م حَبَّزُ القرا بغُدَاد الْزَلْقِيبِ لوك براز آغاد خريه حديث سے الا ال موموكر واكيس مائے رحى كرمينوں كى مافت طارك اكثروك فوى وعي التي المن تت كيبت ت وكورا الم موصوف كم متعلق بدخيال ظاهر فرايا بحكد الروك طلب علم من ملك عارون طرف جر نكائي تواهام الك جيساعالم زيائي سطح سفن ووكوت توييان كككما لولامالك فعللنا و مِسُلُه رَفِقُكُو كُرِنَّهُ يَا اسْ يُحتَعَلَ عُورُو فَكُرُ كُرِنَّةً مِوسَنَّهُ تَوَاسٍ بِي الرَّرِم منهك بومات كريم رشى س برى تكليف كاعلم اوراحاس مك منبوا أيك مرته كاذكر بفيكه امام صاحب درس مديث مين شفول محركه ايك بجمو فرمش كمينج كلس آيا اوركوني وشرمته ونك مادا كرآب كويمي بة رفيا اورآب في دوران درس من ابنا بيلونك مدرلا-اهام موموف كفيفي كارامون مي وورم تو طاكوم البيووه محاج یان میں بخاری اور ملم کا درجہ وان کے بعدر کھا گیا ہو لیکن ہ مجی

داغمفارفت

باغ می جرکلیا ن بدر کھلے مُرجوا جاتی ہیں ان کی زیدگی کے مقعد پر مُطِسفیاً بحث کرسکتے ہیں جو بوئے ابھی برری طرح انٹو دفا سنی یا عِلِے اور با فیالی ان اُ کا طرکز معینیک تیا ہو ان کے مشتن ہم بازیرس کرسکتے ہیں لیکن جرم کورشتُر عیات میں ان ایکن سال کی عربی ہی تبلی موگیا ہوا سکے برنصیب نین ڈاٹال کو قدرت نے زبان کھولنے اورمحن کیوں ہو ایسنے کا بھی جی بین یا عکم جرد عمری تعینی کا

اسی آزمانش کے دورہ ہم گردہے ہیں۔ جامعہ جمال پنی دیگرشکلات یں بہتلامی دہاں سرا آواد کے روزہ ہم بہتر برشکا کو دن کے پیٹ وہ بچے معبت کا ایک بیا بہاڑ ڈوٹ پڑا میں کے بیان کرنے کی فلم میں مطلق طاقت میں، ہمارا ایک کمیل مالہ نوجوان طالب علم معمونی موسی بخاریس مبتلام وا برش کے ایسی صورت اصلا دکر لی کہ وہ غریب لوطن اپنی صنیعت والد، کو الود اعلام کے کیے بغیرا درائیے حقیقی عامیوں اور عزیزوں کو خدا ما فط کے جدون گھے کو موں وور محق جا مدے رفقا اوراصحاب کی جو دیس مرد کھ کوضت ہوگیا۔ اناف ان

سیدشاہ انتخار صین مروم بھٹ ضلع سہار نپورکے رئین اف تھے۔ جاسد کے درجی انوی موم میں تعلیم باتے تھے۔ جومیٹرک کا آخری سال ہوتا ہی جار سال سے کچھے زائد ہوئے جلم اارجو لائی شانداع کودہ ہانے ان اض ہوئے تھے

اُن قَدَ جامعة على حُراه مِي مِن ان كر برائد بعائى شاه دروس عليكوا كالج كم مشهور ادر مرد لغرنوا ، له لو اُنز من سے بین - اور عدم تعاون كی تو مك میں علید شراع الحروج فراکر جامعه میں مجھے آئے تھے ۔ بعد میں خاتی معاطات كی بائر تعلیم سعومت برد ارمو مگے اورا می رئیسانہ ڈھرار اور اور زمیند ادا فرائی كی طرف متر جرمو مگے كی این تا تجد بھے بھائى اختی در توج موج ما موری ا کرا گے ۔ انتخار اُس قت سے اب مک جامعہ میں تھے۔ اگر جرح ما فی تعلق کو موت كمة زردمت إلته تے منقطع كرديا مجوليك وها في تعلق ميشہ باتى برائيا اور اپنے او مما ف اور خوبوں كى فيا برد و اميشہ فرط ورميں تے ۔

مامد کوملگروت و با مقل کرنے سید بعن مزدگون کا دخیال تعاکم عامد کوملر کردیاجا کے تعطیلات کا زارتھاجب یہ خبراً رہے ارت افتحار مرح م کے کا فرن کی سبنی تو انتوں نے عبدالمجد خواج معاصب کوج اُس تشایش کا جرح دات بیش کر ماہوں اورانشا را نظر تعالے جامد کو دیکے میں نی کا چرخ دات بیش کر ماہوں اورانشا را نظر تعالے جامد کو کا در محمد کی کوشش کروں تھا اور جو تجہدے ہوسے موسکے گاکروں گاہم کا اس مو ماد فرز دارے فعاسے اس قدرا ترجوا تعاکم جامد کے تمام کارکون کی مجت بدہ گئی تھی اور سب نے جامد کو بغرکردینے کا جا ل

شاہ انتخار حین مرحوم کی دینیات دانی کا اس میتر جل سکتا ہو کہ اگر تسراً ان خراجت کی کوئی آیتر ان کے ماہنے پڑھی جاتی کہ وہ کھدراور دی صحح ترجم شرایتے۔ ان کی ما دگی کی یہ حالت بھی کہ وہ کھدراور دی امشیار کے دلدا دہ تھے اور اپنی رئیسانہ جنیت کے باوجوہ رہنے ماور ا وغیرہ خاکشی یا بدنتی جزوں سے نفرت کرتے تھے، ملک جس استاد کو ایسے کپڑویں میں لمبوس و تیجے تھے جو دیسی معلوم نہو آتر اس د دیو تیم کو اکتا ما مورف اپنیاں کمے کم فرج مران کیلے اپنے خیال میں بہتری جم کا انتظام کی ہوا در مخلص ترین اور کم سے کم معا و صرفینے والے اس تذہ جمع کیے محمد ہیں جن کے باس دوسرے ملکوں کی یونیورسٹی کی زماندحال کے معیاد کے مطابق اعلیٰ مسترین اور ڈکر مال موجود ہیں ۔ یوں تودنیا کاکوئی کام ایس سین ہوج بغیردویہ کے ہوسکے اور بجرقومی کام کے لیے کاکوئی کام ایس سین ہوج بغیردویہ کے ہوسکے اور بجرقومی کام کے لیے

سی برخی تعلیم کے نیے ایک خاص نیم کے اطمیعان اور سکون کی خرورت موتی ہو ۔ اگراسا قدہ کی تخوا ہیں وقت مرز ملیں گی تو اسین سکون کو ظر نفیب ہو گا۔ بر معانے کے لیے صروری سامان اور کتب اگر صیار کی جانگی تو بہائے وہ کر خرج کام کرستے ہیں۔ باسند مآمونے اس فلسل عصر میں جو کچو کیا ہو شامدان شکلات کی موجود کی میں کسی و دسری تعلیم گاہ اسکے کارٹن ن کچی نہ کرسکتے۔ خرصنگر ایک تعلیم گاہ کو جلانے کے لیے مستقل مرات

ای بیل بر اله دخیال کرتے ہوئے لاہور کے ایک موقرم حرا لقالب نے جاسر کی موجدہ عالت کے متعلق ان خیالات کا المادکیا ہے:۔

عامعه ماية ومترل كي ظروس

مولانا توکت کلی ها دینے جامد کے مقل ابی حال میں جو ایل شائع کی ہو ادر جو کمین و مری جگر میں ہو' اس پر تیمرہ کرتے ہوئے معز زم جدمجاء ڈ نے ایک مقال افتا ہے 'نویوں کی 'رسگاہ' کے عنوان عظما ہوسیکے حیق صے ہم جدید ناطون کرتے ہیں ۔ واڈیٹر ›

مولاما شوكت على صاحبط ابني ابيرس عام مسلما نون كونحا لمب كيام كارخِرِسِ تعزيق مني . شرخص خب تتماعت استطيم اشان علي كام ميں دمت ا مانت معلاسكما برا ورجست وكي موسك اس كي مدركرسك بي توا عود است موجاتا بي ايك ديه ما دور ديمه الموارسوسط درجر كمسلما فال کے لیے اس کام میں دید میاد شوار بہن لیکن سی ایک یک ودور ویہ محتوسط معة يحمل نول يجي ل كتليم كالي عظيم النان كام يا يجم ل كوتنع وأيّا امن قت جرطرح سيمسخ الملك في جامعه كوجلايا مجران كي اس مالي بني اور الوالور في سي نيزكاركن مامد كي مستقلال سي إس كالورايقين موكر و اس مفید کام کوکسی طرح ارتخه روی کے نیکن بوال یہ ہو کر کیا عام ملا اول کی اس باينه مين كوئي ذمزاري منين مج إه مكيم آجي خان مار جبال في تواپيه روافان كام فى كوايك دسكاه كى يە د تف كرك است توكم كرد يا بوك و درسه صلما نوس برعامه که لیکی ویی زمن عائد مین موماً ۴ اگر سلما مان م كى بدالتفاتى مسلمانوركى اس رسكاه كى بنيا وستحكم زموسكى اوران كى ب توجى كا عدائخ استد تكارموكى تورة مرف يركه متوسط درج كم سلمانون ئ بي ركي لي ايد اليي ورسكاه وقرمت كا خالم موجائي كاحس كم لِمِ فِي بِرَقِيمِ و ترمية كا اسْفام بوطكِ آيك سايت في تقليم تُوكِ الله فك المستقل موهم موجاك كالمنتبر وتستان من لما فوق كي مبت ي أمليم كابي موجودين أوربغنله الى اعتبارت بري احجى حالت مي بين نكن شايركمي مي غرب ملمانوں كے بحوں كافليم كاكوني موقع بيس ہے۔ موجده زمانيس الرملانون مي ايك طرف جمالت اور كم على يار في بى توددىرى ولون تعلى اخراجات مى اس قدر دسيع مبوك بين كمقه أيس . الت مين كرسكة . تقريباً عام درسكا بورك مقابليس كاركمان

رام میم از کا فرم کہ واسد لمبر کی والت انجی ڈکرک

ایکن فرس که ماهد لمیه کی مالت انجی تک ہتھال کے اس بیائے پر میں منجی جھزت میں الملک میلیمی اس مامد کے میں بیٹ مرمیت سے دادرجب سے رعلی کرامدے وہلی آئی؛ اس قت سے تو کو یا اس کے

تهم معارف کی تکمیل کا و جو یکه و تنها حفرت موقع می محکفه حول برآ برا اوروه باد جود خرابی محت انتهائی مرکز می کے ساتھ اس گرانبها زمن کو انجام تے ہے ہیں . لیکن می تک اس کے معارف کا انتظام اس بیانے پر

بین بیونیا کراس کے مشقبل کی طرف سے کلی طبیعاً ن مو وائے۔ اور یہ اندلیفہ حضرت میسے الملک کی صحت پر نمایت فرا افرڈ ال رہاہے۔ میں اس امیل کے ایک لیک کی فقائے الفیان ہی حضرت میسے الملک کے ج

ہمیں س میں ہے ایک یک تطاعت افعان ہی تھرت ہے الملک سے جو لا کھوں عقیدت مند مہد وستان کے مرکو نئے میں پیلیے ہوئے ہیں وجن بچوٹے سے بچوٹے طبقے سے نے کواعظ سے اطلاطیقہ تک کے افراد شامل میں اس از سے سے سے سال کے اعلامے اطلاطیقہ تک کے افراد شامل میں

بیمریقین بوکی ده امراس برته دلت متوجه بعوسگ، اوران ایل جما تی کوشش سے جامعہ طیب کے مشقل کو مرتبم کے ارمیتوں سے فارغ کردنگیے ایک علی قرمی ادارد کی واجی خدمت کے علاوہ یہ کام جامے اس مجوث مطاع مرد ادکی دلی سکین کا سامان ہو جس کا دمت شفعت اس ورمیں

ہائے لیے الد تعاملے کی ایک بہترین فعت رہا ہی اور ص کے ماتھ تحبیّر عقیدت کے مذبات صادقہ سے طول وعرض سند کے کئی تنتف کی میلومی خالی بینں ۔ آئو ہم سب مل کرایک زبر دست سعی کریں ۔ اور صرفیتی الملک

علی میں معموم ہو ہوں اور میں میں اور میں میں ہور ہوں میں اور میں میں ہوتا ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہونے قارع کر دیں ، جو ما معد ملید کے عدم استقلال سے ابن پر طاری ہے اکر

ان کی کر در صحت کو نقدمان بینجا رہی ہور بہیں مید م کر سارا طک مولانا شوکت علی کی اس میں برتہ و ل سے بلیک کے علا ۔

مامه طرید کے ابو ارعاقی ادبی رسالہ تھا معنہ کا قامسیس ممیر خاص ممام کے ساتہ ۲۹ راکتو برکونکل را ہوج میں خصوصیت کے ساتہ طبند ایر اورعدہ مضامین موجھے علم وا دب سے ذوق مکھے والوں کے لیے رہم بن موقع ہوکہ وہ اپنے مام اس میں سے وہ ج رحسٹر کرالیں۔ سالانہ جندہ

دی در دووی هم من میرسدگ می مبروی معه به مرن صر روم می خامت فال ۴۰۰ اصفح مو گی -مرن سر روم می خامت فال ۴۰۰ اصفح مو گی -

منبح رسالة عامعه "قرولباغ- دبي

شاه مروم فدانخے بت می فویوں کا دمی تقد جاسد کی الی است کی بنا پروستر و کی تعطیلات میں ایک فد اپنے ضلع سهار بپنوییں بیجانے والے نقر اورائے علاقو و ایک فدمحق اپنے عزیزوں اور فا مذان کے بزاد کوں باس سی غون سے بیجا بنوالے تھے کہ رقب کا چی برار کی رقم زاہم کر کھائیں کمتر فانہ رفتر اور حکب و کے بال کو اسطے یا نج چی برا ار کی رقم زاہم کر کھائیں اورائے ہے وہ اس تھ کے دوبیہ کی فراہمی اورعادت کی کھیل اسی اس بالے وسم رک جاہتے تھے ۔ لیکن نسان کا سوچا اگر ہمیتہ بیر امو تا دہے و خواکی قدرت کے کھیل کو کون یا دو دیکھے!

مردم کی علالت کا آرگر دیا گیا تھا گران کے بعائی شاہ نذراس قت سینے جاکہ مم مردم کوغسل نے دلے تھے نذرنے ناگلہ سے اگرتے ہی رہائت کیا کہ افق رکیسے میں ؟اس کا جوائی نئے کی کس کی زبان میں ہا تت موسکتی نئی منظر نے جشکل اختیار کی موٹی اس کا اندازہ مردرد مند دل آسانی سے کرسکتا ہے۔

وں ہاں مے مرسل ہے۔ اگر جان کا اصرار تھا کہ جازہ کو دخن لے جائیں لیکن جامعہ والور تے ان کو اپنے سے دور زم ہونے دیا اور بالاً خرر ات کے 9 بجے ان کو قرور مُنا کے تبرستیان میں جامعہ کے باسکام تھل سپر دفاک کر دیا گیا۔

مرح م اخروت تک ہوست میں رہے ادر ابطا ہراس قدر مطلمن تھے کہ گو ہا مرتے کا خیال میں منس تھا جگہ کر بڑھنے کو کما گیا تر آخمیں کھولیل در فوراً ہی مذد کرکے رضعت موتے کہ ا ماللنٹروا ناالید راجون

هٔ امرهم کی منفرت کرے اورائی منیعت والدہ اور بھائیوں کومبرعطاراً مرحم کی گذشتہ سال ہی شادی ہوئی تھی خدا دُنسن کو بمی مبرجہ بل عطا فرائے امین تم آئین '' نیا مل بانی تی'

ع بى مرارس كى حالت ار

مولئن سيرسيان صاحب ندوى نے اپنے دسال "معارف" (اعلم گراہ) كى كارد نېرى دى دايس كى حالت زارېرچ شدرات تو يرد ائ ين ده س قابل ين كر نافزين "د بيام تعليم" كى عدمت يس بي يميش كے جائيں - اڈیٹر

قدم کوفر کوکه و ه تمام وی درسے جوگذشته جالیں بچاس ال کوم میں قائم میسے و اور من سے سیکروں اور مرارد ن طما و فضلا بڑھ پڑھ کر نکطے و ما جاری تحفلت کے انتوں فناہو بھا یاوہ اس قت دم قوار ہے ہیں خور کے بعد رہتے ہوا شرحی نے بی علوم د ھارسس کی مربہتی کی وہ کابنور ہے محراب اسی کا بنور میں جاکر دیکھنے منہ وہ موبی عدرہ ہیں انہ وہ طما ہیں ار وہ طلا بین ایک عام دیرانی جھائی ہی کا بنور کے بڑے بڑے و بی مدسے جاں کہی طالبان طم کا بچوم تھا اب یا دہاں ہر طرف خاصوش ہی یا خید طالب طرداں کیس جائی رشیعے اور کر دہے ہیں فیص حام کا فیض مت ہوئی منہ موجیکا۔ دارا لعلوم دمولان احرص صاحب کا بنوری کا درمر، جذما لے برجائے ہی جامع العلوم این زندگی کے دن بورے کرد ہا ہی۔

على قراعد كاده مدرمه هال مولانا معنى تطعف المترصاب وم درس الميت تقيا اورس كم علقت أس خدك مسكرة و ن نفغال بدا بوئ با فتان مورا م بوئ آره كا عدر مداح ورجب كومولانا الرابيم صاحب آروي في قائم كما تقا اورجس ف ترام دارس و بيدي اصلاح كا قدم سب بيط أنفاياتان وه مدده م بوجيان جو بوركاه و مدرسه جو بولانا بدايت الشرصاصية و مك مات قائم تقان كميزاً هم في كما وجود اس كاعدم و وجود فرارب رسي حال الكهنون بدايوس، مرجي الله آباد، بنادس بهاد اورش وام وغيره كابي

اس میں شک منیں کہ انین شرد ل میں جمال ایک طرف پر انے مدرسے فنا بردم ہیں منے مدرسوں کی بنیادیں بھی بڑر ہی ہیں گر حذر دوزوں کے بعدان کا نیج کھی دہی ہونا ہو، کونکر یہ تمام مدرسے جو شئے فنائم بوتیس

جو مرسے آج مک کمی مذکمی حال میں می سے میں ان کی زمزگی کی وجدی کو کی ماری کر ان کی زمزگی کی وجدی کو کئی ماری کو کئی ماری کو کئی ماری کا وقاف کے اوری کا اوری کا تو کا کم کا کا حال کے متو لیا کمی ماری کا دوائج تا کا کم کھیں اوری کی کا حوال کے اوری کا تو ہم کو ذواتی حلم ہو ان کے خوادی کا تو ہم کو ذواتی حلم ہو ان کے خوادی کا میال محال حلم ہو ان کے خوادی کا میال محال حلم ہو دین ہو جو بیٹے ان کے دیا را دوارے کی نظر آیا کرتی تھی ۔

مثترن کے لیے قردہ

پیام تعلیم کا اور با سخ مرا آیده ۲۹ را کتوبر کو منایت کی آب کے ساتھ تکل را ہے اور پاسخ مزار کی تعدادیں شائع ہوتھا۔ اسشتہار دہنے والوں کے شیلے یہ ایک ما درموقع ہے نرخامہ حبن میں ہے۔ استہاراًت کے متعلق حلم مراسلت میں ذیل سے

چىقانى چىقانى قىم	نععنصني	يوراصغم	کریں۔
بي سے ر	صر	بي عر	ايكطبر
10	4	عظيه	س بار
260	عده	تلخبيه	۲۷ار
سه	للمعه	لعده	الإياز
للحبك	مره	ما للخسية	۷ ۲ بار
4	زول ماغ - دهر	سپام تعلیم . رب	منج

د ازنوا حربوالحي ما حب إستادمامه) المتى خواجه ما حب كاير كارنا مراعيناً اس مقرابت اور الماينة كم مشورتك رآسان دعام في جن برات المراسق على والله على المرئ بوري بوري المحر المعتدر تعنيف كابرا ورامت مرس ا ساردو ترجم جوابی مال می شائع بوا ہے ين و وزبر و ذا ما فرجود إي ما باو بل نعاف ري الخلاف الكبرى - تغييرور و بقر للعدر محله صر فصداذل فرنهایت تزی سے نکل را پومت مرن ۵٫ ميرة الرمول موروال عمران خلافت راشره فلانت بنى اميه فلانت مبامير ر جمارم 2 عاد بريان عيامسيه بغداد مها وى معاشيات مسلم قواعدع فى دكمابالعرف . مينت داك كس برمبتريون كم يينايت أردوزبان مي عربي مرف برماب مستد بإدى معاشات كتاب بحازعلامه مورتى استاد مامعه مامع خاكه ب ا در قابل قدر ا در لا لق ازایم یا نیکارما مب (ترحمالله) د لوان مشيداً يتاجي كآربهم الميع الملك البخاب مكيراحل خانفا حب وخلاك بلوه مطبع شركت كاوياني مرنن (جرمني) الحكيم بقولية التركو (كح فارسي أره ومطام كالمحبوط ازه اس سے موسکتا ہو کرسلاا مالیتن مرف مالی می دس اه کے وصدین خم ہوگیا دلوان ممل ہم مرزا شرع من ماآب كارد الى با ف أون بلاكة وستقلاً محتفر خيال دينا وركورسة سما وعلى انساري مروم الفاك كالحصوري ويسابي حسين وخوبمورست ایک بی قدر جرم برزمدی کا موند سے جمیت مدر ا ناقداند اور تعلیف مضایس کا دلکش مجرعه برجیکاب من احصاب ولی بی حسین عبر محا ورقیت مرف می نتحاب مير الانشرار مزت مرمرتني ترميالة كيدني باتي بي فررا منكا يم ورنه ميرومه بك سكا مروو عفلت وفي دانوري عن نورا علمول ديرا ك كلام كاد كل في بدوما لات ومدرمين مرفوعياً من مكن منوكا. مايت مين ملدا على طباعت نفي كل المحتاث من الما والم المقد عمر المناوم المراج المراد الما المناطق المراد المناطق المراد مّانه شاه ی رو بید بخت بر از و از و مارای خوصورت کتابت ا در تمیت عرف و وروم نواز هم این میزیم ایا بو- از داکر میدها برجین ها فیت م